



УТВЕРЖДАЮ

Председатель методической комиссии
в номинации «Литература»,

профессор кафедры РФиМПРЯ

должность, место работы

_____ Матяш С.А.

«б» декабря 2018 г.

ЗАДАНИЯ НА ОТБОРОЧНЫЙ ТУР

в номинации «Литература»

Максимально – 100 баллов

Задание № 1 (максимально 15 баллов)

Какие автобиографические трилогии Вы знаете? Назовите авторов и названия произведений. Назовите автора и название автобиографической тетралогии.

Критерии оценивания: знание творчества авторов автобиографических трилогий и автора автобиографической тетралогии (шкала оценок 5-10-15).

Верно определены автор и название одной трилогии, но не определен автор и название автобиографической тетралогии – **5 баллов**; верно определены автор и название двух трилогий, но не определен автор и название автобиографической тетралогии – **10 баллов**; верно определен автор и название автобиографической тетралогии, но не верно определены авторы и названия автобиографических три-

логий – **10 баллов**; верно определены авторы и названия двух автобиографических трилогий, автор и название автобиографической тетралогии - **15 баллов**.

Задание № 2 (максимально 10 баллов)

Исправьте ошибки в предложениях: Идея стихотворения «Зимнее утро» - идея единства Руси. «Я вас любил» - это вольнолюбивое стихотворение А.С. Пушкина. «Памятник» - это стихотворение А.С. Пушкина о любви. Пушкин написал первый романтический роман в русской литературе – роман-эпопею «Евгений Онегин». Антон Павлович Чехов написал много философских романов. «Смерть чиновника» - это рассказ о мальчике, который пишет письмо бабушке в деревню. Рассказы Чехова отражают фантастический, необыкновенный мир. Гоголь написал трагедию «Ревизор» и поэму «Живые души». Роман Есенина «Мать» – это произведение критического реализма. Есенин создает замечательные образы национальной природы в стихотворениях «Смерть поэта», «Парус», «Дума».

Критерии оценивания: знание творчества указанных авторов (шкала оценок 1-10). За каждое верно исправленное предложение – 1 балл.

Задание № 3 (максимально 15 баллов)

Найдите в стихотворении Александра Блока слова-символы, определите их значение.

Девушка пела в церковном хоре

О всех усталых в чужом краю,

О всех кораблях, ушедших в море,

О всех, забывших радость свою.

Так пел ее голос, летящий в купол,

И луч сиял на белом плече,

И каждый из мрака смотрел и слушал,

Как белое платье пело в луче.

И всем казалось, что радость будет,

Что в тихой заводи все корабли,

Что на чужбине усталые люди

Светлую жизнь себе обрели.

И голос был сладок, и луч был тонок,

И только высоко, у Царских Врат,

Причастный Тайнам,- плакал ребенок

О том, что никто не придет назад.

Критерии оценивания: знание творчества Александра Блока, умение анализировать поэтический текст, знание символики стихотворения «Девушка пела в церковном хоре» (шкала оценок 5-10-15).

Названо одно слово-символ и верно определено его значение – **5 баллов**, названы три и более слова-символа без определения их значений – **5 баллов**, названы три слова-символа, определены верно их значения – **10 баллов**, названы более трех слов-символов, определены верно их значения – **15 баллов**.

Задание № 4 (максимально 10 баллов)

И.С. Тургенев изобрел тонизирующее «средство», которым и сам пользовался, и друзьям своим рекомендовал. «Если у вас плохое настроение, - говаривал Иван Сергеевич, - грызет тоска, случилась неприятность...» Тут и надо использовать это «средство». Дайте ответ: что это такое и какая «дозировка»?

Критерии оценивания: знание жизни и творчества И.С. Тургенева (шкала оценок 5-10).

Верно названо только «средство» - **5 баллов**, верно названы «средство» и «дозировка» - **10 баллов**.

Задание № 5 (максимально 15 баллов)

Какому герою принадлежат эти слова: «Нет, небогатый край этот, не поражает он ни довольством, ни трудолюбием; нельзя, нельзя ему так остаться, преобразова-

ния необходимы... но как их исполнить, как приступить?..». Назовите героя, название произведения и автора произведения.

Критерии оценивания: знание творчества писателя, умение сопоставлять персонажа, произведение и автора художественного текста (шкала оценок 5-10-15). Верно назван автор произведения – **5 баллов**, верно названы автор и произведение – **10 баллов**, верно названы автор, произведение и герой – **15 баллов**.

Задание № 6 (максимально 20 баллов)

Дайте развернутый ответ на вопрос (рекомендуемый объем ответа 200 слов) на вопрос: «Говорящие» фамилии в романе «Мастер и Маргарита» М. Булгакова.

Критерии оценивания: знание творчества М. Булгакова, представление о «говорящих» фамилиях в романе «Мастер и Маргарита» (шкала оценок 5-10-15-20).

Названы верно «говорящие» фамилии, но ответ дан не развернутый – **5 баллов**.

Названы верно «говорящие» фамилии, но ответ – недостаточно цельный; не совсем точно выбраны средства для выражения собственной мысли; не приведен для доказательства текст произведения; суждения недостаточно убедительны – **10 баллов**.

Названы верно «говорящие» фамилии, ответ – цельный; адекватно и точно выбраны средства для выражения собственной мысли; наблюдения точны, не приведен для доказательства текст произведения; суждения убедительны, мысли аргументированы; отвечающий демонстрирует богатство словаря – **15 баллов**.

Названы верно «говорящие» фамилии, ответ – цельный; адекватно и точно выбраны средства для выражения собственной мысли; наблюдения точны, умеет приводить для доказательства текст произведения; цитаты и отсылки к тексту уместны; ответ проиллюстрирован примерами; суждения убедительны, мысли аргументированы; отвечающий демонстрирует богатство словаря – **20 баллов**.

Задание № 7 (максимально 15 баллов)

Напишите четверостишие на тему «Зима», которое будет одновременно удовлетворять следующим условиям: стихотворный размер – ямб, рифмовка – перекрестная, использование эпитета и метафоры.

Критерии оценивания: знание стихотворного размера, понятие о перекрестной рифмовке, эпитете и метафоре в стихотворном тексте (шкала оценок 5-10-15).

Стихотворение написано, но условия не соблюдены – **5 баллов**, стихотворение написано с соблюдением одного из условий – **10 баллов**, стихотворение написано с соблюдением всех условий – **15 баллов**.

Члены методической комиссии:

Доцент кафедры русской филологии
и методики преподавания русского
языка

О.Н. Проваторова

Профессор кафедры русской фило-
логии и методики преподавания
русского языка

Ю.Г. Пыхтина