***На правах рукописи***

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«Оренбургский государственный университет»**

Кафедра архитектуры

Методические указания для обучающихся по освоению

ДИСЦИПЛИНЫ

*«Экологическое и озеленение городов»*

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

*07.03.03 Дизайн архитектурной среды*

(код и наименование направления подготовки)

*Дизайн архитектурной среды*

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

*Программа академического бакалавриата*

Квалификация

*Бакалавр*

Форма обучения

*Очная*

Год набора 2021

Составитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Токмаков

Методические указания рассмотрены и одобрены на заседании кафедры архитектуры

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_З. С. Адигамова

Методические указания являются приложением к рабочей программе по дисциплине«Экологическое и озеленение городов», зарегистрированной в ЦИТ под учетным номером\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Содержание**

1 Методические указания по лекционным занятиям………………………………………….4

2 Методические указания по практическим занятиям………………………………………..4

3Методические указания по выполнению индивидуального творческого задания……………………………………………………………………………………………5

4 Методические указания по самостоятельной работе………………………………………..6

5 Методические указания по промежуточной аттестации по дисциплине………………….7

**1 Методические указания по лекционным занятиям**

Изучение дисциплины следует начинать с проработки рабочей программы, особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса.

*Цели**освоения дисциплины «Б1.Д.В.Э.3.2 Экология и озеленение городов*» - получение образования, обеспечивающего профессиональную деятельность в области дизайна архитектурной среды. Формирование соответствующих знаний в области проектирования озеленения городов с применением современных экологических стандартов.

*В задачи изучения дисциплины входит*:освоение практического ландшафтного архитектурного проектирования в соответствии с действующими стандартами технического регулирования, обеспечивающими необходимый уровень экологической целесообразности принимаемых решений в области озеленения городов.

Без изучения литературы, приведённой в пункте 5.1 рабочей программы дисциплины «Основная литература», освоить дисциплину и сдать зачет невозможно.

*Работа с конспектом лекций*. Просмотрите конспект сразу после занятий. Отметьте материал конспекта лекций, который вызывает у вас затруднения для понимания. Попытайтесь найти ответы на затруднительные вопросы, используя рекомендуемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь на текущей консультации или на ближайшей лекции за помощью к преподавателю. Ведущие понятия и определения, данные в лекции, необходимо выучить, основные идеи, теории, подходы – постарайтесь запомнить.

Каждую неделю отводите время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам, приведённым в фондах оценочных средств.

**2 Методические указания по практическим занятиям**

Целью практических занятий является формирования основ понимания и представлений о ландшафтном проектировании и системе озеленения городов и методах экологизации городской среды. Цель практических занятий реализуется через решение следующих задач:

- расширение и углубление знаний по определённым темам;

- формирование общекультурных и профессиональных компетенций;

- проверка знаний как результата самостоятельной работы студента.

Подготовка к практическим занятиям должна строиться в соответствии с целями и задачами курса. Ответ на вопрос следует готовить с привлечением обширного количества основной, дополнительной литературы, материалов периодических изданий (3-4 источника, не считая конспекта лекционного материала), при ответе следует обязательно указать, какие источники были использованы. Материал следует излагать свободно, избегая зачитывания текстов учебников.

**3 Методические указания по выполнению индивидуального творческого задания**

ИТЗ № 1 Организация дворового пространства жилого микрорайона в городе Оренбурге.

ИТЗ № 2 Организация парковой зоны коттеджного поселка в городе Оренбурге.

ИТЗ № 3 Реконструкция сквера в городе Оренбурге.

ИТЗ № 4 Реконструкция парка в городе Оренбурге.

ИТЗ № 5 Организация парка, сквера или бульвара в проектируемом районе.

ИТЗ № 6 Организация парка, сквера или бульвара в реконструируемом районе города Оренбурга.

*Цель задания:* Разработать эскизный проект объектов системы озеленения в городской среде, на примере заданного участка г. Оренбурге.

*Задачи:* Выбрать участок городской территории. На стадии «Предпроектный анализ» изучить существующий контекст, как дальнейшее условие эффективного проектирования. Определить в зависимости от времени формирования данной территории ее историческое значение, оценить градостроительный потенциал участка, тип архитектурной среды. Оценить озеленение территории согласно нормативам. Провести анализ фотофиксации средового фрагмента выбранного для проектирования ландшафтной системы. Выявить средовые проблемы и выработать возможные пути их устранения. Предложить эскизный вариант для выбранного участка.

Этапы выполнения работы:

1 Постановка целей и задач проектирования системы озеленения для конкретного средового фрагмента.

2 Предпроектный анализ:

- средовой контекст (пластические и функциональные характеристики).

- пользователи (функциональные и эргономические требования).

-- эргономические требования (уточнение пластики и функции)

- выбор посадочного материала

− формирование общей концепции на основе предпроектного анализа

Состав работы: 1. Ситуационный план

2. Опорный план

3. Генплан

4. Разбивочный чертеж

5. Схема функционального зонирования

6. Дендропроект

Задание выполняется в течение практических занятий. Преподавателю предоставляется электронный файл проекта (JPEG, 300 dpi) и цветная распечатка формата А3 с указанием наименования кафедры, наименования проекта, курса, № группы, ФИО студента, руководителя и учебного года выполнения.

**5 Методические указания по самостоятельной работе**

*Самостоятельная работа* относится к числу основных и стабильных видов учебно-познавательной деятельности студентов. Главная ее цель – расширить и углубить знания, умения, полученные на лекционных и практических занятиях, предотвратить их забывание, развить индивидуальные способности студентов. Этот вид учебной деятельности должен опираться на самодеятельность, сознательность, активность и инициативу студентов. Самостоятельная работа по предмету состоит из: самоподготовки (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; подготовки к практическим занятиям; подготовки к рубежному контролю и т.п.)

Самостоятельная работа студентов по программе учебной дисциплины включает:

- работу с основной и рекомендуемой литературой;

- работу с материалами периодических изданий;

- использование интернет - ресурсов, в т. ч. образовательных он-лайн курсов по дисциплине (указаны в рабочей программе);

**6 Методические указания по промежуточной аттестации по дисциплине**

*Рубежный контроль знаний и умений* студента проводится с помощью заданий уровня А и В, включающих в себя основные проблемы курса, приведённых в ФОС. Итоговый контроль предусмотрен в виде зачёта в конце семестра.

Литература для подготовки к зачёту рекомендуется преподавателем, либо указана в рабочей программе дисциплины. Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников.

Основным источником подготовки к зачёту является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Зачёт проводится по вопросам, охватывающим весь пройденный материал. Вопросы к зачёту приводятся в фонде оценочных средств по дисциплине. По окончании ответа преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 10 минут на каждый вопрос билета с момента получения им билета. Положительным также будет стремление студента изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней, применить теоретические знания по современным проблемам в области архитектурной типологии.

Результаты зачёта объявляются студенту после окончания ответа в день сдачи**.**