

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»



Образовательная программа утверждена
решением ученого совета

Протокол № 34 от 26.05.2023 г.

Первый проректор

С.В. Нотова

Образовательная программа высшего образования
(краткое описание)

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

07.03.03 ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

Направленность (профиль)

Общий профиль

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2019

Образовательная программа высшего образования разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 510, с изменениями от 26.11.2020 № 1456, от 27.02.2023 № 208.

РАЗРАБОТЧИКИ ОП ВО:

от университета:

Заведующий кафедрой архитектуры
должность

Доцент кафедры архитектуры
должность

Доцент кафедры архитектуры
должность

Уполномоченный по качеству
архитектурно-строительного факультета
канд. пед. наук, доцент
должность

от работодателей:

Директор ООО «Архстройсервис»
наименование организации, должность

Главный архитектор проектов
ООО «Дом архитекторов»
наименование организации, должность

ОП ВО СОГЛАСОВАНА:

Начальник учебно-методического
управления

З.С. Адигамова
(Ф.И.О., подпись)

М.М. Мубаракниина
(Ф.И.О., подпись)

Л.К. Аюкасова
(Ф.И.О., подпись)

О.Н. Шевченко
(Ф.И.О., подпись)

Н.Р. Гайнулин
(Ф.И.О., подпись)

С.Л. Бренёв
(Ф.И.О., подпись)

А.В. Зайцев
(Ф.И.О., подпись)



Общая характеристика образовательной программы

Направление подготовки - 07.03.03 ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ.

Направленность (профиль) - «Дизайн архитектурной среды».

Квалификация, присваиваемая выпускникам - бакалавр.

Области и сферы профессиональной деятельности:

Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере градостроительного проектирования и урбанистики).

Объекты профессиональной деятельности:

- предметно-пространственная среда обитания человека с ее компонентами (пространства городов и поселений с включенными в них архитектурными и дизайнерскими объектами и инженерными сооружениями, ландшафтно-рекреационные комплексы с их оборудованием и природным наполнением, интерьеры зданий и сооружений с их оборудованием), оснащенная в соответствии с функционально-техническими и эстетическими требованиями необходимыми дизайнерскими средствами и системами (акустика, колористика, освещение, температурно-влажностный режим, информация, объекты дизайна);

- специализированные функционально-художественные комплексы оснащения природной, городской и интерьерной среды (информационные, коммуникационные, бытового комфорта), экспозиционные объекты различной значимости и типа, а также цифровые, вербальные, графические, объемные и другие модели этих объектов, необходимые для поиска методик и средств устойчивого развития среды.

Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники:

- аналитический;
- организационно-коммуникативный;
- проектно-технологический;
- художественно-графический.

Выпускник, освоивший образовательную программу, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

- Аналитический:

- приобретение опыта в проведении комплексного анализа различных типов архитектурной среды, иметь представление о содержании и процедурах предпроектного анализа, о значении предпроектного анализа для этапа проектного синтеза, иметь навыки использовать данные предпроектного анализа для формирования проектного замысла.

- Организационно-коммуникативный:

- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранных языках.

- Проектно-технологический:

- постижение архитектурного проектирования, применение приобретённых теоретических знаний и практических навыков при решении градостроительных задач и выполнении проектов жилых, общественных и промышленных зданий и сооружений;

- освоение комплексного проектирования, объединяющего поиск решения с разработкой конструкций, санитарного и технического оборудования, вопросов строительной физики и климатологии, методов возведения зданий, организации и экономики строительства;

- постижение методов научно-исследовательской работы при изучении идеологических, социальных, функционально-технологических, технических и экономических предпосылок архитектурного проектирования;

- приобретение навыков работы с нормативными материалами, регламентирующими проектирование и строительство.

- Художественно-графический:

- представление проектных решений с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.

Планируемые результаты освоения образовательной программы:

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими компетенциями:

| Код | Наименование |
|---|---|
| универсальными компетенциями (УК): | |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач |
| | УК-1-В-1 Применяет философские основы познания и логического мышления, методы научного познания, в том числе методы системного анализа, для решения поставленных задач |
| | УК-1-В-2 Осуществляет критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников |
| | УК-1-В-3 Понимает основные закономерности и главные особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте |
| | УК-1-В-4 Применяет методы сбора, хранения, обработки, передачи, анализа и синтеза информации с использованием компьютерных технологий для решения поставленных задач |
| | УК-1-В-5 Формулирует и аргументирует выводы и суждения, в том числе с применением философского понятийного аппарата |
| | УК-1-В-6 Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |
| | УК-2-В-1 Понимает классическую структуру проекта с учетом оптимизации ресурсного обеспечения, способы представления проекта |
| | УК-2-В-2 Формулирует цели и задачи проекта, структурирует этапы процесса организации проектной деятельности |
| | УК-2-В-3 Применяет элементы анализа, планирования и оценки рисков для выбора оптимальной стратегии развития и обоснования устойчивости проекта |
| | УК-2-В-4 В рамках цели проекта опирается на правовые нормы основных отраслей российского законодательства при постановке целей и выборе оптимальных способов их достижения; обладает навыками использования нормативно-правовых ресурсов в разработке и реализации проектов |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде |
| | УК-3-В-1 Понимает эффективность использования стратегии командного сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде |
| | УК-3-В-2 Генерирует идею, выбирает направление развития ее в проекте с учетом видовых характеристик и осуществляет социальное взаимодействие посредством распределения проектных ролей в команде |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
| | УК-4-В-1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами |
| | УК-4-В-2 Ведет деловую коммуникацию в письменной и электронной форме, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках |

| Код | Наименование |
|-------------|---|
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |
| | УК-5-В-1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп |
| | УК-5-В-2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения |
| | УК-5-В-3 Конструктивно взаимодействует с людьми различных категорий с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции |
| УК-6 | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни |
| | УК-6-В-1 Понимает важность планирования целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда |
| | УК-6-В-2 Реализует намеченные цели с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда |
| | УК-6-В-3 Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков |
| | УК-6-В-4 Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач |
| УК-7 | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности |
| | УК-7-В-1 Соблюдает нормы здорового образа жизни, используя основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий на всех жизненных этапах развития личности |
| | УК-7-В-2 Выбирает рациональные способы и приемы профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервноэмоционального утомления на рабочем месте |
| УК-8 | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов |
| | УК-8-В-1 Формирует культуру безопасного и ответственного поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности, обеспечивая безопасные и/или комфортные условия жизнедеятельности, труда на рабочем месте, в т.ч. с помощью средств защиты |
| | УК-8-В-2 Использует приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов |
| | УК-8-В-3 Идентифицирует угрозы (опасности) природного и техногенного происхождения для жизнедеятельности человека и природной среды |
| | УК-8-В-4 В случае возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов применяет методы защиты жизнедеятельности человека, принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях |
| УК-9 | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности |
| | УК-9-В-1 Выявляет и обосновывает сущность, закономерности экономических процессов, осознает их природу и связь с другими процессами; понимает содержание и логику поведения экономических субъектов; использует полученные знания для формирования собственной оценки социально-экономических проблем и принятия аргументированных экономических решений в различных сферах жизнедеятельности |

| Код | Наименование |
|---|---|
| | УК-9-В-2 Взвешенно осуществляет выбор оптимального способа решения финансово-экономической задачи, с учетом интересов экономических субъектов, ресурсных ограничений, внешних и внутренних факторов |
| | УК-9-В-3 Понимает последствия принимаемых финансово-экономических решений в условиях сформировавшейся экономической культуры; способен, опираясь на принципы и методы экономического анализа, критически оценить свой выбор с учетом области жизнедеятельности |
| УК-10 | Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности |
| | УК-10-В-1 Понимает сущность экстремизма, терроризма, коррупции и осознает их негативные последствия в социальных, экономических и других процессах общества |
| | УК-10-В-2 Соблюдает нормы права и морали, применяет правовые нормы и предусмотренные законом меры по противодействию коррупционному поведению и нейтрализации коррупционных проявлений |
| | УК-10-В-3 Идентифицирует угрозы и проявления экстремизма, терроризма, способен противодействовать им в профессиональной деятельности |
| общепрофессиональными компетенциями (ОПК): | |
| ОПК-1 | Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления |
| | ОПК-1-В-1 Умеет представлять архитектурно- дизайнерскую концепцию, участвовать в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео-материалов, выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов, использовать средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования |
| | ОПК-1-В-2 Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, основные способы выражения архитектурно- дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео, знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно- дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой |
| ОПК-2 | Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения |
| | ОПК-2-В-1 Осуществляет сбор исходных данных для проектирования, участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений, осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды, оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции |
| | ОПК-2-В-2 Применяет знания об основных требованиях к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования |
| | ОПК-2-В-3 Знает основные источники получения информации, включая нормативные, справочные и реферативные источники, наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование |
| ОПК-3 | Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах |
| | ОПК-3-В-1 Осуществляет разработку средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные, дизайнерские решения), участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации |

| Код | Наименование |
|--|---|
| | ОПК-3-В-2 Применяет системный подход в комплексном проектировании исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах |
| ОПК-4 | Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов |
| | ОПК-4-В-1 Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями технических параметров и объёмно- планировочных решений проектируемого объекта, расчёт технико- экономических показателей объёмно-планировочных решений |
| | ОПК-4-В-2 Применяет знания в комплексном проектировании архитектурных объектов разных типологий зданий, исходя из особенностей участка застройки, требования обеспечения без барьерной среды жизнедеятельности, конструктивных решений объекта капитального строительства, технических параметров объекта |
| | ОПК-4-В-3 Осуществляет проектирование на основе знаний конструктивных систем, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики, основные технологии производства строительных и монтажных работ, основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции |
| ОПК-5 | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности |
| | ОПК-5-В-1 Использует понятие и определение, принципы и методологию применения информационных технологий |
| | ОПК-5-В-2 Использует информационно-коммуникационные технологии и программные средства для поиска и обработки информации по поставленной проблематике на основе стандартов и норм, принятых в профессиональной среде с учётом требований |
| | ОПК-5-В-3 Применяют на практике навыки работы с универсальными пакетами прикладных программ для решения профессиональных задач |
| профессиональными компетенциями (ПК): | |
| ПК*-1 | Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации |
| | ПК*-1-В-1 Участвует в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), в разработке и оформлении проектной документации архитектурно-дизайнерского раздела, проводит расчет технико- экономических показателей, использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования |
| | ПК*-1-В-2 Применяет знания требований нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, по социальным, градостроительным, историко-культурным, объёмно- планировочным, функционально- технологическим, конструктивным, композиционно- художественным, эргономическим, ландшафтным требованиям к различным средовым объектам, состав и правила оформления архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации |
| ПК*-2 | Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта |
| | ПК*-2-В-1 Осуществляет участие в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений включая архитектурно- художественные, объёмно- пространственные и технико-экономические обоснования, использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования |

| Код | Наименование |
|--------------|---|
| | ПК*-2-В-2 Применяет знания о социально-культурных, демографических, психологических, градостроительных, функциональных основах формирования архитектурно-дизайнерской среды |
| | ПК*-2-В-3 Осуществляет использование творческих приемов выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла. основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео приемы |
| ПК*-3 | Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации |
| | ПК*-3-В-1 Умеет участвовать в сводном анализе исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства, на разработку архитектурного раздела проектной документации, осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства |
| | ПК*-3-В-2 Применяет знания о требованиях к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, организации без барьерной среды, нормативные, справочные, источники получения информации при разработке архитектурного раздела |
| ПК*-4 | Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации |
| | ПК*-4-В-1 Участвует в обосновании выбора градостроительных решений, в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), проводит расчет технико-экономических показателей генерального плана, использует средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования |
| | ПК*-4-В-2 Применяет знания требований законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию, социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений |
| ПК*-5 | Способен участвовать в разработке и оформлении документации по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования |
| | ПК*-5-В-1 Участвует в обосновании выбора вариантов решений по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования, в разработке и оформлении проектной документации составлении исторической записки, проводит расчет технико-экономических показателей, использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования |
| | ПК*-5-В-2 Применяет знания требований законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия, социальных, градостроительных, историко-культурных, объемно-планировочных, функционально-технологических, конструктивных, композиционно-художественных, эргономических и экономических требований к различным типам объектов культурного наследия, состав и правила оформления подсчета чертежей |
| ПК*-6 | Способен разрабатывать и осуществлять мероприятия авторского надзора по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации, нормативных, технических и методических документов |
| | ПК*-6-В-1 Умеет участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурного раздела проектной документации, выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в |

| Код | Наименование |
|-----|--|
| | процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений, оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий |
| | ПК*-6-В-2 Осуществляет применение требований нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством, права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством |

Профессиональные компетенции сформированы на основе профессионального стандарта, соответствующего профессиональной деятельности выпускников (Профессиональный стандарт «Ландшафтный архитектор», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29.01.2019 г. № 48н) и анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники, иных источников.

Форма обучения – очная.

Срок получения образования по программе в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 5 лет.

Объем образовательной программы - 300 зачетных единиц.

Обучение ведется на русском языке.

Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы.

Реализация программы бакалавриата обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора.

не менее 60 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

не менее 5 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

не менее 50 процентов численности педагогических работников Организации и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

Особенности реализации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательный процесс для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Университет создает необходимые условия, направленные на обеспечение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- альтернативная версия официального сайта университета в сети «Интернет» для слабовидящих;
- специальные средства обучения (обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов крупным шрифтом или в виде аудиофайлов; обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации; обеспечение специальными учебниками и учебными пособиями и др.);
- пандусы, поручни, расширенные дверные проёмы и др. приспособления;
- специально оборудованные санитарно-гигиенические помещения;
- электронная информационно-образовательная среда, включающая электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Содержание образования и условия организации обучения для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (при необходимости) – на основе адаптированной образовательной программы, разрабатываемой с учетом локальных нормативных актов:

- Положения об адаптированной образовательной программе высшего образования;
- Положения об организации образовательного процесса для обучающихся-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Выбор мест прохождения практик осуществляется с учётом состояния здоровья инвалидов и лиц ограниченными возможностями здоровья и при условии выполнения требований доступности социальной среды. Текущий контроль успеваемости, промежуточная и государственная итоговая аттестации обучающихся проводятся с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся.

Внутренняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе регулируется Положением о внутренней системе оценки качества образования.

Внутренняя система оценки качества образования осуществляется посредством: опроса и анкетирования заинтересованных сторон; внутреннего тестирования и т.п. (<http://sko.osu.ru/audit>)

При проведении внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе Университет привлекает как педагогических работников Университета, так и работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по образовательной программе обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по образовательной программе в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по образовательной программе требованиям ФГОС ВО.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по образовательной программе может осуществляться в рамках мероприятий по независимой оценке качества высшего образования, проводимых Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

Матрица соответствия планируемых результатов освоения образовательной программы и составных частей ОП ВО
07.03.03 Дизайн архитектурной среды Общий профиль

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Универсальные компетенции | | | | | | | | | |
|-----------|--|----------|---------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| | | | УК-1 | УК-2 | УК-3 | УК-4 | УК-5 | УК-6 | УК-7 | УК-8 | УК-9 | УК-10 |
| Блок Б1.Д | Обязательная часть | | | | | | | | | | | |
| | Философия | 3 | + | | | | + | | | | | |
| | Иностранный язык | 1-3 | | | | + | | | | | | |
| | Безопасность жизнедеятельности | 7 | | | | | | | | + | | + |
| | Физическая культура и спорт | 6 | | | | | | | + | | | |
| | История (история России, всеобщая история) | 2 | + | | | | + | | | | | |
| | Русский язык и культура речи | 1 | | | | + | | | | | | |
| | Право | 2 | | + | | | | | | | | |
| | Социокультурная коммуникация | 3 | | | | | + | | | | | |
| | Основы проектной деятельности | 4 | | + | + | | | | | | | |
| | Тайм-менеджмент | 1 | | | | | | + | | | | |
| | Информатика | 1, 2 | + | | | | | | | | | |
| | Концепции современного естествознания | 2 | + | | | | | | | | | |
| | Математика | 1 | | | | | | | | | | |
| | Экономическая теория | 4 | | | | | | | | | | |
| | Начертательная геометрия | 1, 2 | | | | | | | | | | |
| | Архитектурная физика | 8 | + | | | | | | | | | |
| | Теоретическая механика | 4 | | | | | | | | | | |
| | Строительная механика | 5 | | | | | | | | | | |
| | Экология среды | 10 | | | | | | | | | | |
| | Основы архитектурно-дизайнерского проектирования и композиционного моделирования | 1, 2 | | | | | | | | | | |
| | Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования | 6 | + | | | | | | | | | |
| | Архитектурно-дизайнерское проектирование | 1-4 | + | + | | | | | | | | |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Универсальные компетенции | | | | | | | | | |
|--|---|----------|---------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| | | | УК-1 | УК-2 | УК-3 | УК-4 | УК-5 | УК-6 | УК-7 | УК-8 | УК-9 | УК-10 |
| | Конструкции в архитектуре и дизайне | 3, 4 | | | | | | | | | | |
| | Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений | 5 | | | | | | | | | | |
| | Материалы и композиция в архитектуре и дизайне | 8 | | | | | | | | | | |
| | Экономика и организация архитектурно-дизайнерского проектирования и строительства | 10 | | + | | | | | | | + | + |
| | Световая организация городской среды и современные системы освещения | 9 | + | | | | | | | | | |
| | История изобразительных искусств и дизайна | 5, 6 | + | | | | + | | | | | |
| | История архитектуры и градостроительства | 7, 8 | + | | | | + | | | | | |
| | Графические средства коммуникаций | 5 | | | | | | | | | | |
| | Цифровые средства коммуникаций | 3 | | | | | | | | | | |
| | Пластические средства коммуникаций | 3 | | | | | | | | | | |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | | | | |
| | Введение в теорию и методологию проектирования | 5 | + | | | | | | | | | |
| | Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды | 6 | | | | | | | | | | |
| | Архитектурно-дизайнерское проектирование (второй уровень) | 5-10 | | | | | | | | | | |
| | Предметное наполнение архитектурной среды | 7 | | | | | | | | | | |
| | Современная архитектура | 9 | | | | | + | | | | | |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Универсальные компетенции | | | | | | | | | |
|--|--|----------|---------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| | | | УК-1 | УК-2 | УК-3 | УК-4 | УК-5 | УК-6 | УК-7 | УК-8 | УК-9 | УК-10 |
| | Архитектурная практика и авторский надзор | 9 | | | | | | | | | | |
| | История дизайна | 9 | | | | | + | | | | | |
| | Дизайн и современный образ жизни | 9 | | | | | + | | | | | |
| | Теория градостроительства и развития городских пространств | 6 | + | | | | | | | | | |
| | Комплексное формирование объектов и систем архитектурной среды | 6 | + | | | | | | | | | |
| | Эстетика архитектуры и дизайна | 7 | | | | | + | | | | | |
| | Инженерная геодезия | 1 | | | | | | | | | | |
| | Основы строительного производства | 5 | + | | | | | | | | | |
| | Рисунок | 3 | | | | | | | | | | |
| | Живопись | 4 | | | | | | | | | | |
| | Основы эргономики в дизайне среды | 8 | | | | | | | | | | |
| | Современные строительные конструкции | 7 | | | | | | | | | | |
| | Архитектурно-строительные технологии | 6 | | | | | | | | | | |
| | Ландшафтное проектирование | 7 | | | | | | | | | | |
| | Теория и методология ландшафтного проектирования | 7 | | | | | | | | | | |
| | Современное стилиобразование в архитектуре | 8 | + | | | | | | | | | |
| | Современное стилиобразование городских пространств | 8 | + | | | | | | | | | |
| | Экологическое и энергоэффективное архитектурное проектирование | 9 | + | | | | | | | | | |
| | Экология и озеленение городов | 9 | + | | | | | | | | | |
| | Основы проектирования оборудования архитектурной среды | 7 | | | | | | | | | | |
| | Теория архитектуры интерьера | 7 | | | | | | | | | | |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Универсальные компетенции | | | | | | | | | |
|-----------|--|----------|---------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| | | | УК-1 | УК-2 | УК-3 | УК-4 | УК-5 | УК-6 | УК-7 | УК-8 | УК-9 | УК-10 |
| | Виртуальное моделирование средовых объектов | 5 | | | | | | | | | | |
| | Проектная графика | 5 | | | | | | | | | | |
| | Основы компьютерного моделирования архитектурных объектов | 4 | | | | | | | | | | |
| | Компьютерное моделирование интерьерного пространства | 4 | | | | | | | | | | |
| | Графика в проектировании городской среды | 4 | | | | | | | | | | |
| | Колористика в проектировании городской среды | 4 | | | | | | | | | | |
| | Общефизическая культура | 1-5 | | | | | | | + | | | |
| | Легкая атлетика | 1-5 | | | | | | | + | | | |
| | Тяжелая атлетика | 1-5 | | | | | | | + | | | |
| | Волейбол | 1-5 | | | | | | | + | | | |
| | Плавание | 1-5 | | | | | | | + | | | |
| | Настольный теннис | 1-5 | | | | | | | + | | | |
| | Аэробика | 1-5 | | | | | | | + | | | |
| Блок Б2.П | Обязательная часть | | | | | | | | | | | |
| | Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая) | 2 | | | | | | | | | | |
| | Художественная практика | 4 | + | | | | | | | | | |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | | | | |
| | Технологическая практика (технология строительного производства) | 6 | + | | | | | | | | | |
| | Проектно-технологическая практика | 8 | | | | | | | | | | |
| | Преддипломная практика | 10 | | | | | | | | | | + |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Общепрофессиональные компетенции | | | | |
|-----------|--|----------|----------------------------------|-------|-------|-------|-------|
| | | | ОПК-1 | ОПК-2 | ОПК-3 | ОПК-4 | ОПК-5 |
| Блок Б1.Д | Обязательная часть | | | | | | |
| | Философия | 3 | | | | | |
| | Иностранный язык | 1-3 | | | | | |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Общепрофессиональные компетенции | | | | |
|--|--|----------|----------------------------------|-------|-------|-------|-------|
| | | | ОПК-1 | ОПК-2 | ОПК-3 | ОПК-4 | ОПК-5 |
| | Безопасность жизнедеятельности | 7 | | | | | |
| | Физическая культура и спорт | 6 | | | | | |
| | История (история России, всеобщая история) | 2 | | | | | |
| | Русский язык и культура речи | 1 | | | | | |
| | Право | 2 | | | | | |
| | Социокультурная коммуникация | 3 | | | | | |
| | Основы проектной деятельности | 4 | | | | | |
| | Тайм-менеджмент | 1 | | | | | |
| | Информатика | 1, 2 | | | | | |
| | Концепции современного естествознания | 2 | | | | | |
| | Математика | 1 | | | | + | |
| | Экономическая теория | 4 | | | + | | |
| | Начертательная геометрия | 1, 2 | + | | + | | |
| | Архитектурная физика | 8 | | | | + | |
| | Теоретическая механика | 4 | | | | + | |
| | Строительная механика | 5 | | | | + | |
| | Экология среды | 10 | | | + | | |
| | Основы архитектурно-дизайнерского проектирования и композиционного моделирования | 1, 2 | + | | | | |
| | Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования | 6 | | + | | | |
| | Архитектурно-дизайнерское проектирование | 1-4 | + | + | + | | |
| | Конструкции в архитектуре и дизайне | 3, 4 | | | + | + | |
| | Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений | 5 | | | + | + | |
| | Материалы и композиция в архитектуре и дизайне | 8 | | | | + | |
| | Экономика и организация архитектурно-дизайнерского | 10 | | | | | |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Общепрофессиональные компетенции | | | | |
|--|--|----------|----------------------------------|-------|-------|-------|-------|
| | | | ОПК-1 | ОПК-2 | ОПК-3 | ОПК-4 | ОПК-5 |
| | проектирования и строительства | | | | | | |
| | Световая организация городской среды и современные системы освещения | 9 | | | + | | |
| | История изобразительных искусств и дизайна | 5, 6 | | | | | |
| | История архитектуры и градостроительства | 7, 8 | | | | | |
| | Графические средства коммуникаций | 5 | + | | | | + |
| | Цифровые средства коммуникаций | 3 | + | | | | |
| | Пластические средства коммуникаций | 3 | + | | | | |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | |
| | Введение в теорию и методологию проектирования | 5 | | | | | |
| | Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды | 6 | | | | | |
| | Архитектурно-дизайнерское проектирование (второй уровень) | 5-10 | | | | | |
| | Предметное наполнение архитектурной среды | 7 | | | | | |
| | Современная архитектура | 9 | | | | | |
| | Архитектурная практика и авторский надзор | 9 | | | | | |
| | История дизайна | 9 | | | | | |
| | Дизайн и современный образ жизни | 9 | | | | | |
| | Теория градостроительства и развития городских пространств | 6 | | | | | |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Общепрофессиональные компетенции | | | | |
|--|--|----------|----------------------------------|-------|-------|-------|-------|
| | | | ОПК-1 | ОПК-2 | ОПК-3 | ОПК-4 | ОПК-5 |
| | Комплексное формирование объектов и систем архитектурной среды | 6 | | | | | |
| | Эстетика архитектуры и дизайна | 7 | | | | | |
| | Инженерная геодезия | 1 | | | | | |
| | Основы строительного производства | 5 | | | | | |
| | Рисунок | 3 | | | | | |
| | Живопись | 4 | | | | | |
| | Основы эргономики в дизайне среды | 8 | | | | | |
| | Современные строительные конструкции | 7 | | | | | |
| | Архитектурно-строительные технологии | 6 | | | | | |
| | Ландшафтное проектирование | 7 | | | | | |
| | Теория и методология ландшафтного проектирования | 7 | | | | | |
| | Современное стилиобразование в архитектуре | 8 | | | | | |
| | Современное стилиобразование городских пространств | 8 | | | | | |
| | Экологическое и энергоэффективное архитектурное проектирование | 9 | | | | | |
| | Экология и озеленение городов | 9 | | | | | |
| | Основы проектирования оборудования архитектурной среды | 7 | | | | | |
| | Теория архитектуры интерьера | 7 | | | | | |
| | Виртуальное моделирование средовых объектов | 5 | | | | | |
| | Проектная графика | 5 | | | | | |
| | Основы компьютерного моделирования архитектурных объектов | 4 | | | | | |
| | Компьютерное моделирование интерьерного пространства | 4 | | | | | |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Общепрофессиональные компетенции | | | | |
|-----------|--|----------|----------------------------------|-------|-------|-------|-------|
| | | | ОПК-1 | ОПК-2 | ОПК-3 | ОПК-4 | ОПК-5 |
| | Графика в проектировании городской среды | 4 | | | | | |
| | Колористика в проектировании городской среды | 4 | | | | | |
| | Общефизическая культура | 1-5 | | | | | |
| | Легкая атлетика | 1-5 | | | | | |
| | Тяжелая атлетика | 1-5 | | | | | |
| | Волейбол | 1-5 | | | | | |
| | Плавание | 1-5 | | | | | |
| | Настольный теннис | 1-5 | | | | | |
| | Аэробика | 1-5 | | | | | |
| | Обязательная часть | | | | | | |
| Блок Б2.П | Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая) | 2 | + | | | + | |
| | Художественная практика | 4 | + | | | | |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | |
| | Технологическая практика (технология строительного производства) | 6 | | | | | |
| | Проектно-технологическая практика | 8 | | | | | |
| | Преддипломная практика | 10 | | | | | |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Профессиональные компетенции | | | | | |
|-----------|--|----------|------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | ПК*-1 | ПК*-2 | ПК*-3 | ПК*-4 | ПК*-5 | ПК*-6 |
| Блок Б1.Д | Обязательная часть | | | | | | | |
| | Философия | 3 | | | | | | |
| | Иностранный язык | 1-3 | | | | | | |
| | Безопасность жизнедеятельности | 7 | | | | | | |
| | Физическая культура и спорт | 6 | | | | | | |
| | История (история России, всеобщая история) | 2 | | | | | | |
| | Русский язык и культура речи | 1 | | | | | | |
| | Право | 2 | | | | | | |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Профессиональные компетенции | | | | | |
|--|---|----------|------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | ПК*-1 | ПК*-2 | ПК*-3 | ПК*-4 | ПК*-5 | ПК*-6 |
| | Социокультурная коммуникация | 3 | | | | | | |
| | Основы проектной деятельности | 4 | | | | | | |
| | Тайм-менеджмент | 1 | | | | | | |
| | Информатика | 1, 2 | | | | | | |
| | Концепции современного естествознания | 2 | | | | | | |
| | Математика | 1 | | | | | | |
| | Экономическая теория | 4 | | | | | | |
| | Начертательная геометрия | 1, 2 | | | | | | |
| | Архитектурная физика | 8 | | | | | | |
| | Теоретическая механика | 4 | | | | | | |
| | Строительная механика | 5 | | | | | | |
| | Экология среды | 10 | | | | | | |
| | Основы архитектурно-дизайнерского проектирования и композиционного моделирования | 1, 2 | | | | | | |
| | Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования | 6 | | | | | | |
| | Архитектурно-дизайнерское проектирование | 1-4 | | | | | | |
| | Конструкции в архитектуре и дизайне | 3, 4 | | | | | | |
| | Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений | 5 | | | | | | |
| | Материалы и композиция в архитектуре и дизайне | 8 | | | | | | |
| | Экономика и организация архитектурно-дизайнерского проектирования и строительства | 10 | | | | | | |
| | Световая организация городской среды и современные системы освещения | 9 | | | | | | |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Профессиональные компетенции | | | | | |
|--|--|----------|------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | ПК*-1 | ПК*-2 | ПК*-3 | ПК*-4 | ПК*-5 | ПК*-6 |
| | История изобразительных искусств и дизайна | 5, 6 | | | | | | |
| | История архитектуры и градостроительства | 7, 8 | | | | | | |
| | Графические средства коммуникаций | 5 | | | | | | |
| | Цифровые средства коммуникаций | 3 | | | | | | |
| | Пластические средства коммуникаций | 3 | | | | | | |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | |
| | Введение в теорию и методологию проектирования | 5 | | + | | | | |
| | Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды | 6 | | | + | | | |
| | Архитектурно-дизайнерское проектирование (второй уровень) | 5-10 | + | + | + | + | | |
| | Предметное наполнение архитектурной среды | 7 | + | | | | | |
| | Современная архитектура | 9 | | | | | + | |
| | Архитектурная практика и авторский надзор | 9 | | | | | | + |
| | История дизайна | 9 | | | | | | |
| | Дизайн и современный образ жизни | 9 | | | | | | |
| | Теория градостроительства и развития городских пространств | 6 | | | | + | | |
| | Комплексное формирование объектов и систем архитектурной среды | 6 | + | | | | | |
| | Эстетика архитектуры и дизайна | 7 | | | | | | |
| | Инженерная геодезия | 1 | | | | + | | |
| | Основы строительного производства | 5 | + | | | | | |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Профессиональные компетенции | | | | | |
|--|--|----------|------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | ПК*-1 | ПК*-2 | ПК*-3 | ПК*-4 | ПК*-5 | ПК*-6 |
| | Рисунок | 3 | + | + | | | | |
| | Живопись | 4 | + | + | | | | |
| | Основы эргономики в дизайне среды | 8 | + | | | | | |
| | Современные строительные конструкции | 7 | | | + | | | |
| | Архитектурно-строительные технологии | 6 | + | | | | | |
| | Ландшафтное проектирование | 7 | + | | | + | | |
| | Теория и методология ландшафтного проектирования | 7 | + | | | + | | |
| | Современное стилиобразование в архитектуре | 8 | + | | | | | |
| | Современное стилиобразование городских пространств | 8 | + | | | | | |
| | Экологическое и энергоэффективное архитектурное проектирование | 9 | | | | + | | |
| | Экология и озеленение городов | 9 | | | | + | | |
| | Основы проектирования оборудования архитектурной среды | 7 | + | | | | | |
| | Теория архитектуры интерьера | 7 | + | | | | | |
| | Виртуальное моделирование средовых объектов | 5 | + | | | | | |
| | Проектная графика | 5 | + | | | | | |
| | Основы компьютерного моделирования архитектурных объектов | 4 | + | | | | | |
| | Компьютерное моделирование интерьерного пространства | 4 | + | | | | | |
| | Графика в проектировании городской среды | 4 | + | + | | | | |
| | Колористика в проектировании городской среды | 4 | + | + | | | | |
| | Общефизическая культура | 1-5 | | | | | | |
| | Легкая атлетика | 1-5 | | | | | | |
| | Тяжелая атлетика | 1-5 | | | | | | |
| | Волейбол | 1-5 | | | | | | |
| | Плавание | 1-5 | | | | | | |

| | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | Семестры | Профессиональные компетенции | | | | | |
|-----------|--|----------|------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | ПК*-1 | ПК*-2 | ПК*-3 | ПК*-4 | ПК*-5 | ПК*-6 |
| Блок Б2.П | Настольный теннис | 1-5 | | | | | | |
| | Аэробика | 1-5 | | | | | | |
| | Обязательная часть | | | | | | | |
| | Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая) | 2 | | | | | | |
| | Художественная практика | 4 | | | | | | |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | |
| | Технологическая практика (технология строительного производства) | 6 | + | | | | | + |
| | Проектно-технологическая практика | 8 | + | + | + | | | |
| | Преддипломная практика | 10 | | | + | + | + | |