Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра философии и культурологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«С.1.Б.40 Культурология»

Уровень высшего образования

СПЕЦИАЛИТЕТ

Специальность
40.05.02 Правоохранительная деятельность
(код и наименование специальности)

Административная деятельность
(наименование направленности (профиля)/специализации образовательной программы)

Квалификация
Юрист

Форма обучения
Очная

Год набора 2016

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра философии и культурологии
наименование кафедры

протокол № 6 от 21 января 2016 г.

Заведующий кафедрой

Кафедра философии и культурологии _____ Мухамеджанова Н. М.
наименование кафедры *подпись* *расшифровка подписи*

Исполнители: канд. филос. наук, доцент _____ Скопинцева Т.Ю.
должность *подпись* *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
Председатель методической комиссии по специальности
40.05.02 Правоохранительная деятельность _____ Е.В. Мищенко
код наименование *личная подпись* *расшифровка подписи*

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки
_____ Н.Н. Грицай
личная подпись *расшифровка подписи*

Уполномоченный по качеству факультета
_____
личная подпись *расшифровка подписи*

№ регистрации _____

© Скопинцеа Т.Ю., 2016
© ОГУ, 2016

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

- сформировать способность работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, культурные, конфессиональные и иные различия, предупреждать и конструктивно разрешать конфликтные ситуации в процессе профессиональной деятельности.

Задачи:

- **сформировать представление** о многообразии исторических типов, уровней и видов культуры; знание специфики западной и восточной цивилизаций; роль России в диалоге культур Востока и Запада;
- **сформировать базовые навыки** самостоятельной работы со специфическими типами современной культуры и различными социокультурными институтами; анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества для формирования гражданской позиции

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *С.1.Б.1 Философия*

Постреквизиты дисциплины: *С.1.Б.1 Философия*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
Знать: -основные понятия, категории культуры; -основные культурологические концепции; -формы современной культуры, роль и место российской культуры в мире; **Уметь:** - различать основные социальные, культурные, конфессиональные особенности культур и цивилизаций; - определять характерные особенности отдельных культур; **Владеть:** -базовыми знаниями для конструктивного разрешения конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности.	ОК-5 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, культурные, конфессиональные и иные различия, предупреждать и конструктивно разрешать конфликтные ситуации в процессе профессиональной деятельности

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 академических часа).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	3 семестр	всего
Общая трудоёмкость	**144**	**144**
Контактная работа:	**34,25**	**34,25**
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	16	16

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	3 семестр	всего
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: *- выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ);* *- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;* *- подготовка к практическим занятиям;* *- подготовка к рубежному контролю.)*	**109,75**	**109,75**
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	**зачет**	

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Предмет культурологии	14	2	2	-	10
2	Понятие культуры	24	2	2	-	20
3	Субъект культуры. Культурогенез и динамика культуры	24	2	2	-	20
4	Культура и общество	14	2	2	-	10
5	Семиотические и аксиологические проблемы культуры	14	2	2	-	10
6	Типология культур	26	4	2	-	20
7	Актуальные проблемы культуры Место и роль России в мировой культуре	28	4	4	-	20
	Итого:	144	18	16		110
	Всего:	144	18	16		110

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел№1 Предмет культурологии

Структура и состав современного культурологического знания. Культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология. Теоретическая и прикладная культурология. Методы культурологических исследований.

Раздел№2 Понятие культуры

Определение культуры и понятие культурного человека. Морфология культуры. Функции культуры. Культура и цивилизация. Проблема взаимодействия культур.

Раздел№3 Субъект культуры. Культурогенез и динамика культуры

Субъект культуры. Культурная самоидентичность. Культура и личность. Инкультурация и социализация. Культурогенез и динамика культуры. Культурная модернизация.

Раздел№4 Культура и общество

Культура и общество как две формы бытия. Субкультура. Контркультура. Элитарная и массовая культуры. Социальные институты и учреждения культуры.

Раздел№5 Семиотические и аксиологические проблемы культуры

Семиотика как область гуманитарного знания. Знак. Язык и символы культуры. Культурные коды. Межкультурные коммуникации. Культурные ценности и нормы. Культурные традиции и новации. Культурная картина мира. Менталитет культуры.

Раздел№6 Типология культур

Методологические принципы типологии культур. Этническая и национальная культуры. Восточные и западные типы культур. Специфические и «срединные» культуры. Локальные культуры.

Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе.

Раздел№7 Актуальные проблемы культуры Место и роль России в мировой культуре

Общая характеристика и менталитет русской культуры. Русская и Российская культура в современном мире. Западная и восточная природа российской культуры. «Две культуры» в одной (русская культура XX в.). Культура и природа. Российская культура и глобальные проблемы современности. Культурные основания современного экологического кризиса.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Структура и состав современного культурологического знания	2
2	2	Культура и цивилизация	4
3	3	Культура и личность	2
4	6	Элитарная и массовая культуры	2
5	5	Язык и символы культуры	2
6	6	Этническая и национальная культуры	2
7	7	Российская культура и глобальные проблемы современности	2
		Итого:	16

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Мухамеджанова, Н. М. Культурология [Электронный ресурс]: конспект лекций: учебное пособие для студентов, обучающихся по программам высшего профессионального образования по всем направлениям подготовки / Н. М. Мухамеджанова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т". - Электрон. текстовые дан. (1 файл: Kb). - Оренбург : ОГУ, 2014. -Adobe Acrobat Reader 5.0http://artlib.osu.ru/web/books/metod_all/4289_20140303.pdf

2. Розин, В. М. Культурология [Текст] : учеб. для вузов / В. М. Розин.- 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Гардарики, 2003. - 462 с. - ISBN 5-8297-0134-0

5.2 Дополнительная литература

1. Белик А.А. Культурология [Текст]: антропологические теории культур: учеб. пособие / А.А. Белик . – М.: РГГУ, 2000. – 240 с. – Библиогр.: с. 221-235..(10 экз.)
2. Культурология [Текст]: курс лекций / отв. ред. А.А. Радугин. – М.: Центр, 2003. – 304 с. (33 экз.)
3. Никитич Л. А. Культурология. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Никитич Л. А. - Юнити-Дана, 2012. Никитич, Л.А. Культурология : учебное пособие / Л.А. Никитич. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. - (Экзамен). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01626-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115387 (26.01.2016).

5.3 Периодические издания

Альма матер (Вестник высшей школы) : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2016.
Вопросы истории : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2016.
Вопросы культурологии : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2016.
Вопросы психологии : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2016.
Вопросы философии : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2016.
Педагогика : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2016.

5.4 Интернет-ресурсы

1. Национальный цифровой ресурс (межотраслевая электронная библиотека) «Руконт» // Режим доступа: http://rucont.ru/
2. Портал «Гуманитарное образование» // Режим доступа: http://www.humanities.edu.ru/
3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» // Режим доступа: http://school-collection.edu.ru/
4. Федеральный портал «Российское образование» // Режим доступа: http://www.edu.ru/
5. Электронно-библиотечная система «znanium.com/ // Режим доступа: http://znanium.com/
6. Электронно-библиотечная система «Издательство Лань» // Режим доступа: http://e.lanbook.com/
7. Электронно-библиотечная система ibooks.ru // Режим доступа: http://ibooks.ru/
8. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека» // Режим доступа: http://biblioclub.ru/

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Операционные системы для рабочих станций Microsoft Windows
Офисные приложения для рабочих станций Microsoft Office Professional Plus (Word, Excel, Power-Point, OneNote, Outlook, Publisher, Access)
Антивирусное ПО
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition на 2 года
Приложение для создания обучающих программ с мультимедийным контентом
Adobe Authorware7.0 Win AOO License IE
Бесплатное средство просмотра файлов PDF Adobe Reader
Свободный файловый архиватор7-Zip

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

1. Орлова, Е. В. Культурология: методические указания для студентов, обучающихся по программам высшего профессионального образования направления подготовки 033000.68 Культурология / Е. В. Орлова. – Оренбург: Экспресс-печать, 2014. – 55 с. – 5 экз.
2. Мухамеджанова, Н. М. Культурология [Электронный ресурс]: конспект лекций: учебное пособие для студентов, обучающихся по программам высшего профессионального образования по всем направлениям подготовки / Н. М. Мухамеджанова. – Оренбург: ОГУ, 2014. – Режим доступа: http://artlib.osu.ru/web/books/metod_all/4289_20140303.pdf
3. Сотникова, Л. И. Методические указания по курсу истории мировой культуры для студентов направления 031400.62- "Культурология", степени (квалификации) - бакалавр культурологии [Электронный ресурс] / Л. И. Сотникова, А. А. Сотников; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т", Каф. культурологии. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: Kb). - Оренбург : ГОУ ОГУ, 2010. - Adobe Acrobat Reader 5.0 URL: http://artlib.osu.ru/web/books/metod_all/2135_20110901.pdf