

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра архитектуры

УТВЕРЖДАЮ

Декан архитектурно-строительного факультета

А.И. Альбакасов

(подпись, расшифровка подписи)

"29" апреля 2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.В.ОД.2 Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

(код и наименование направления подготовки)

Общий профиль

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Оренбург 2014

Рабочая программа дисциплины «Б.1.В.ОД.2 Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды» /сост.

Л. К. Аюкасова - Оренбург: ОГУ, 2014

Рабочая программа предназначена студентам очной формы обучения по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

© Аюкасова Л. К., 2014
© ОГУ, 2014

Содержание

1 Цели и задачи освоения дисциплины	4
2 Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3 Требования к результатам обучения по дисциплине	5
4 Структура и содержание дисциплины	6
4.1 Структура дисциплины	6
4.2 Содержание разделов дисциплины	6
4.3 Практические занятия (семинары)	7
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины	7
5.1 Основная литература	7
5.2 Дополнительная литература	7
5.3 Периодические издания	8
5.4 Интернет-ресурсы	8
5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий	8
6 Материально-техническое обеспечение дисциплины	8
Лист согласования рабочей программы дисциплины	9
Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины	10
Приложения:	
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	12

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций, навыков их реализации в практической деятельности в процессе освоения аналитического и теоретического способов в изучении комплексных средовых объектов, их формирования и построения, основ комплексной оценки контекста территории при решении разных по степени сложности проектных задач, теоретическое осмысление предпосылок, методов, результатов и последствий формирования архитектурной среды.

Задачи: приобретение опыта в проведении комплексного анализа различных типов архитектурной среды, иметь представление о содержании и процедурах предпроектного анализа, о значении предпроектного анализа для этапа проектного синтеза, иметь навыки использовать данные предпроектного анализа для формирования проектного замысла

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.Б.16.3 Архитектурно-дизайнерское проектирование, Б.1.Б.16.5 Архитектурное проектирование (I уровень), Б.1.В.ОД.1 Введение в теорию и методологию проектирования*

Требования к входным результатам обучения, необходимым для освоения дисциплины

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
<p>Знать: основы комплексного проектирования, объединяющего поиск решения с разработкой конструкций, санитарного и технического оборудования, вопросов строительной физики и климатологии, методов возведения зданий, организации и экономики строительства</p> <p>Уметь: проводить научных дискуссий, споры.</p> <p>Владеть: навыками использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности для: определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни; понимания и критического осмысления предложенных проектных концепций.</p>	ОК-5 готовностью к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, умением ориентироваться в быстроменяющихся условиях
<p>Знать: классификацию и типологию зданий и сооружений, социально – функциональные аспекты проектирования, социально – демографические факторы формирования архитектуры.</p> <p>Уметь: формировать архитектурное пространство с учетом требований потребительских групп в сферах жилищного, общественного, производственного проектирования.</p> <p>Владеть: методикой архитектурно – социологических исследований, принципами формирования различных по статусу и социальным признакам архитектурную среду.</p>	ОК-7 пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции
<p>Знать: основы комплексного проектирования, объединяющего поиск решения с разработкой пространственных, предметных, художественных, природных компонентов.</p> <p>Уметь: проводить комплексны анализ архитектурного и природного контекста территории проектирования, формировать архитектурную среду в соответствии с особенностями жизнедеятельности человека.</p> <p>Владеть: приемами синтеза разносторонних компонентов проектирования, методами единого художественного решения архитектурной среды</p>	ПК-1 способностью формировать архитектурную среду как синтез предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
<p>Знать: методы архитектурного проектирования</p> <p>Уметь: применять приобретённые теоретические знания и практические навыки при выполнении проектов жилых и общественных зданий и сооружений, создавать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям</p> <p>Владеть: методикой архитектурно - дизайнерского проектирования, творческими приемами выдвижения архитектурно-художественного замысла, приемами и средствами композиционного моделирования, методами и технологиями энерго - и ресурсосберегающего архитектурного проектирования, методами и технологиями функционального зонирования объектов</p>	ПК-2 способностью создавать архитектурно-дизайнерские проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям
<p>Знать: профессиональные термины, структуру и методику согласования проектных решений, процесс защиты проектов на различных этапах согласования.</p> <p>Уметь: структурировать процесс защиты и согласования проектных решений, разбивать на этапы защиты по разделам проектных предложений.</p> <p>Владеть: профессиональным языком, методикой процесса согласования и защиты проектных решений.</p>	ПК-9 способностью согласовывать и защищать проекты

Постреквизиты дисциплины: *Б.1.В.ОД.3 Архитектурно-дизайнерское проектирование (второй уровень)*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<p>Знать: источники профессиональной информации, источники формообразования в архитектуре, принципы комбинаторики в архитектуре.</p> <p>Уметь: работать с источниками профессиональной информации, определять проблемы и подпроблемы решаемой архитектурной задачи.</p> <p>Владеть: приемами оценки окружающей ситуации и природного контекста, приемами применения результатов анализа на различных этапах предпроектного и проектного процессов.</p>	ПК-4 способностью собирать необходимую информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной научной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов
<p>Знать: содержание предпроектного анализа в системе общих проектных действий, последовательность этапов предпроектного анализа сложных средовых объектов.</p> <p>Уметь: проводить анализ природно - климатических факторов, техногенных воздействий, анализ городского ландшафта, анализ застройки из условий восприятия искусственной среды.</p> <p>Владеть: приемами построения опорного плана, схем планировочных ограничений городской застройки, построения схем масштабной координации, факторами индивидуализации облика архитектурной среды в зависимости от требований заказчиков и потребителей</p>	ПК-5 способностью осуществлять предпроектный анализ и разрабатывать концепции проектирования путем определения задач и средств проектирования предметно-пространственных комплексов для конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
	к искусственной среде обитания

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	8 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	37,25	37,25
Лекции (Л)	24	24
Практические занятия (ПЗ)	12	12
Консультации	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: - выполнение расчетно-графического задания (РГЗ); - самостоятельное изучение разделов (перечислить); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к коллоквиумам; - подготовка к рубежному контролю и т.п.)	70,75	70,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	экзамен	

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	Основы предпроектного анализа исходной ситуации по прототипам и без прототипов	66	14	8	-	44
	Проектный анализ городской среды	42	10	4	-	28
	Итого:	108	24	12	-	72
	Всего:	108	24	12	-	72

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел № 1 Основы предпроектного анализа исходной ситуации по прототипам и без прототипов

Предмет предпроектного анализа и его место в системе архитектурно - дизайнерского проектирования. Цели и задачи предпроектного анализа. Содержание этапа предпроектного анализа в системе общих проектных действий. Анализ исходной ситуации по прототипам. Анализ исходной ситуации, не имеющей аналогов.

Предпроектный анализ сложных средовых объектов (открытых городских пространств). Структура анализа свойств архитектурной среды на примере фрагмента городской застройки. Анализ природно - климатических факторов, техногенных воздействий, анализ городского ландшафта. Анализ застройки из условий восприятия. Построение опорного плана. Построение схемы планировочных ограничений фрагмента городской застройки.

Раздел № 2 Проектный анализ городской среды

Контроль за реализацией идеи средового объекта в процессе проектирования. Построение условных композиционных схем. Составление схем масштабной координации. Средства индивидуализации проектного образа в архитектуре. Факторы индивидуализации облика градостроительной среды: тектоническая структура, ассоциативный анализ, стилистика средового решения как оценка его качества. Принципы гармонизации среды: повторяемость свойств, соподчиненность частей, соразмерность, уравновешенность, синтез признаков.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Анализ исходной ситуации по прототипам.	2
2	1	Предпроектный анализ открытых городских пространств.	2
3	1	Построение опорного плана.	2
4	1	Построение схемы планировочных ограничений фрагмента городской застройки.	2
5	2	Контроль за реализацией идеи средового объекта в процессе проектирования. Построение условных композиционных схем. Составление схем масштабной координации.	2
6	2	Средства индивидуализации проектного образа в архитектуре. Принципы гармонизации среды.	2
		Итого:	12

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

- Блинов В. А. , Першинова Л. Н. Климатические факторы в архитектурно-градостроительном проектировании: учебно-методическое пособие. - Екатеринбург: Архитектон, 2014. – 64с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=436780.

- Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования, учебник. Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. - 196с. <http://www.iprbookshop.ru/30436>.

5.2 Дополнительная литература

- Федоров В.В. Планировка и застройка населенных мест: Учебное пособие / В.В. Федоров. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 133 с. ISBN978-5-16-003827-8 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=460436>.

- Гринев В. П. Новое в порядке градостроительного проектирования [электронный ресурс] /Гринев В. П. – Ось – 89, 2009. ЭБС. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=349200>.

- Шимко В.Т. Архитектурно - дизайнерское проектирование. Основы теории. – М.: Архитектура-С, 2004. - 296 с.

- Владимиров В. В. Инженерная подготовка и благоустройство городских территорий : учеб. для вузов / В. В. Владимиров [и др.]. - М: Архитектура-С, 2004. - 240 с. ISBN 5-274-01886-6.

- Городецкая Н. Н., Першинова Л. Н. Защита от шума в градостроительстве: учебное пособие. Издатель: Архитектон, 2009. – 72с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221957&sr=1>.

- Федорова О. С. Исследование влияния природно-климатических факторов на формирование архитектурно-художественного образа города [Электронный ресурс]: монография. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2014. – 120 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=505684>.

5.3 Периодические издания

- Журнал «Зодчество мира»;
- Журнал «Проект Россия»;
- Журнал «Архитектура. Строительство. Дизайн»

5.4 Интернет-ресурсы

- <http://archi.ru> - Архитектура России. Специализированный портал.
- <http://arhinovosti.ru> - Новости архитектуры и дизайна.
- <http://archnest.com> - Новости архитектуры. Проекты. Конкурсы. Технологии строительства.
- <http://archinspire.com> - Сайт об архитектуре.
- <http://www.worldbuildingsdirectory.com> - Он-лайн каталог проектов.
- <http://www.arhitekto.ru> - История архитектуры, архитектурные стили.
- <http://www.archinfo.ru> - Интернет-проект информационного агентства "Архитектор".
- <http://www.archcenter.org> - Информационный портал по архитектуре.
- <http://www.archvestnik.ru> - Журнал по архитектуре, градостроительству и дизайну.
- <http://www.gigart.ru> – Архитектурные проекты.
- <http://arch-grafika.ru> – Архитектурный портал

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: компьютерный класс (ауд. 170810) и программное обеспечение компьютеров Windows XP Professional, Office Professional 2007, Corel DRAW.

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Дисциплина обеспечена:

- доступным для студентов выходом в Интернет;
- специально оборудованными аудиториями для мультимедийных презентаций (ауд. 170821, 170815, 170816);
- рабочими местами в компьютерном классе с выходом в Интернет для обучающихся на время самостоятельной подготовки.

ЛИСТ

согласования рабочей программы

Направление подготовки: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
код и наименование

Профиль: Общий профиль

Дисциплина: Б.1.В.ОД.2 Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды

Форма обучения: _____
очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2014

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры
Кафедра архитектуры
наименование кафедры

протокол № 16 от "25" апреля 2016г.

Ответственный исполнитель, заведующий кафедрой

Кафедра архитектуры Л.К. Аюкасова
наименование кафедры подпись расшифровка подписи

Исполнители:

директор А Аюкасова
должность подпись расшифровка подписи

_____ должность подпись расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

07.03.03 Дизайн архитектурной среды Л. К. Аюкасова
код наименование личная подпись расшифровка подписи

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки

А Н. Н. ГРИЦАЙ
личная подпись расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета

А О. Н. Шевченко
личная подпись расшифровка подписи

Рабочая программа зарегистрирована в ОИОТ ЦИТ

Начальник отдела информационных образовательных технологий ЦИТ


_____ Е.В. Дырдина
личная подпись расшифровка подписи

**Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины
«Б.1.В.ОД.2 Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды»
на 2016 год набора**

Внесенные изменения на 2016 год набора

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета (директор института)


_____ (подпись, расшифровка подписи)

" ____ " _____ 20.... г.

Дополнения и изменения в рабочей программе по дисциплине «Б.1.В.ОД.2 Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды» на 2016 года набора:

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: компьютерный класс (ауд. 170810) и программное обеспечение компьютеров Windows XP Professional, Office Professional 2007, Corel DRAW.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры архитектуры

№ 1 от 29.08.16

(дата, номер протокола заседания кафедры, подпись зав. кафедрой)

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий отделом комплектования Научной библиотеки ОГУ

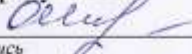

личная подпись

Н. Н. ГРИЦАЙ

расшифровка подписи

дата

Уполномоченный по качеству факультета


личная подпись

О.Н. Шевченко

расшифровка подписи

дата

Приложения

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Раздел № 1 - Блинов В. А. , Першинова Л. Н. Климатические факторы в архитектурно-градостроительном проектировании: учебно-методическое пособие. - Екатеринбург: Архитектон, 2014. – 64с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=436780.

- Городецкая Н. Н., Першинова Л. Н. Защита от шума в градостроительстве: учебное пособие. Издатель: Архитектон, 2009. – 72с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221957&sr=1>.

Раздел № 2 - Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования, учебник. Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. - 196с. <http://www.iprbookshop.ru/30436>.

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине (модулю), разрабатывается в виде отдельного документа.