

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра дизайна

УТВЕРЖДАЮ
Декан архитектурно-строительного факультета

А.И. Альбакасов

(подпись, расшифровка подписи)

"30" августа 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.Б.11 Педагогика в творческой деятельности»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

(код и наименование направления подготовки)

Графический дизайн

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

**Рабочая программа дисциплины «Б.1.Б.11 Педагогика в творческой деятельности» /сост.
О.П. Тарасова - Оренбург: ОГУ, 2015**

Рабочая программа предназначена студентам очной формы обучения по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн

© Тарасова О.П., 2015
© ОГУ, 2015

Содержание

1 Цели и задачи освоения дисциплины	4
2 Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3 Требования к результатам обучения по дисциплине	5
4 Структура и содержание дисциплины.....	7
4.1 Структура дисциплины	7
4.2 Содержание разделов дисциплины.....	7
4.3 Практические занятия (семинары).....	8
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины	8
5.1 Основная литература.....	8
5.2 Дополнительная литература	9
5.3 Периодические издания	9
5.4 Интернет-ресурсы.....	10
5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий	10
6 Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	10
Лист согласования рабочей программы дисциплины.....	11
Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины	12
Приложения:	
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

формирование у будущего бакалавра представления о педагогической деятельности как способе реализации профессиональных возможностей дизайнера; формирование знаний о месте педагогики в системе гуманитарных знаний и наук о человеке, об основных этапах и новейших достижениях практической педагогики, о специфике и разнообразии направлений современной профессионально-педагогической деятельности, о методологии педагогической науки и деятельности, о теории целостного педагогического процесса, о теории обучения и воспитания, о компетентностном подходе к построению педагогического процесса, о методологических аспектах проектирования образовательных систем, о сущности и механизмах творческой деятельности, ее психологических особенностях.

Задачи:

1) теоретический компонент:

- усвоение сущностных характеристик педагогической деятельности и ее специфики в структуре жизнедеятельности человека;
- изучение условий, средств, методов осуществления педагогической деятельности учителем;
- усвоение сущностных характеристик педагогического процесса, его целей, содержания, способов, форм организации и результатов;
- изучение сущности воспитания, обучения и развития в педагогическом процессе;
- изучение специфических особенностей деятельности и общения субъектов педагогического процесса;
- изучение морфологии урока;
- изучение основ методической работы педагога.

2) познавательный компонент:

- выработка адекватного представления о сущности педагогической деятельности и ее роли в профессиональном самоопределении дизайнера;
- формирование умений сбора, анализа и синтеза информации, необходимой для проектирования урока, разработки рабочих планов и программ обучения;
- формирование умения планирования и управления педагогическим процессом, коллективом.

3) практический компонент:

- реализация педагогических и специальных знаний в образовательном процессе;
- использование дидактических средств в соответствии с логикой учебного процесса;
- овладение системой необходимых для успешной педагогической деятельности умений эмпирического и исследовательского характера;
- организация педагогического процесса и контроль его результатов.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.Б.12 Психология творчества*

Требования к входным результатам обучения, необходимым для освоения дисциплины

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
Знать: основные принципы, законы и категории философии и психологии в их логической целостности и последовательности. Уметь: использовать основы философских знаний и знаний психологии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, явлений и фактов; формировать свою мировоззренческую позицию в обществе,	ОК-10 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
совершенствовать свои взгляды и убеждения, переносить философское мировоззрение в область материально-практической деятельности; <u>Владеть:</u> способностью абстрактно мыслить, анализировать, синтезировать получаемую информацию.	
<u>Знать:</u> основные представления о социальной и этической ответственности за принятые решения, последовательность действий в стандартных ситуациях <u>Уметь:</u> выделять и систематизировать основные представления о социальной и этической ответственности за принятые решения; критически оценивать принятые решения; избегать автоматического применения стандартных форм и приемов при решении нестандартных задач <u>Владеть:</u> навыками анализа значимости социальной и этической ответственности за принятые решения, подходами к оценке действий в нестандартных ситуациях	ОК-11 готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<u>Знать:</u> специфические особенности дизайн-образования; основные требования, содержание методики организации и проведения дизайнерской подготовки школьников; сущность, содержание и структуру образовательного процесса; профессиональную лексику; теорию обучения; сущность образования, обучения, воспитания и развития в изучении основ дизайн-деятельности. <u>Уметь:</u> уметь планировать педагогическую деятельность, управлять своей деятельностью и поведением объективно оценивая их; направлять самовоспитание и саморазвитие личности; выбирать оптимальную модель профессионального поведения с учётом реальной ситуации; ориентироваться в выборе средств и методов обучения; выбирать и использовать дидактические средства адекватные педагогической ситуации; составлять документы и другие тексты адекватно коммуникативной задаче; организовывать и контролировать процесс дизайн-образования; адаптировать методические разработки к условиям реального учебного процесса в учебных заведениях; выявлять и оценивать результаты деятельности педагога и обучающихся. <u>Владеть:</u> основными приемами, средствами и методами преподавания дизайна в общеобразовательных школах, колледжах и училищах, в учреждениях дополнительного образования; знаниями о сущности,	ОПК-5 способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
структуре и технологии обучения для их применения в будущей профессиональной деятельности и личного творческого саморазвития; технологией педагогического общения, умениями анализа, проектирования, реализации, оценивания и коррекции образовательного процесса.	
<u>Знать:</u> основные нормативные документы, регламентирующие преподавание предметов, дисциплин, курсов и пр. в образовательных учреждениях; основные требования к обучению школьников и профессиональной подготовке специалистов в системе среднего профессионального образования; структуру педагогической деятельности, профессионально важные качества личности педагога; компоненты педагогического процесса, способы управления педагогическим процессом; организационные формы, средства и методы профессионально-педагогической деятельности в образовательных учреждениях; содержание дизайн-образования школьников и студентов организаций профессионального образования; принципы анализа профессиональной программы подготовки специалистов соответствующего профиля, учебных планов и учебных программ предметов и/или дисциплин; требования к разработке и применению в образовательном процессе основных компонентов дидактических средств и пр. <u>Уметь:</u> использовать нормативные правовые документы для решения профессиональных задач; применять выбранные формы и методы педагогического взаимодействия, виды оценки результатов профессионального образования и пр. в образовательном процессе; осуществлять анализ качества учебного занятия (теоретического и практического), оценивать эффективность применяемых методических приемов; разрабатывать индивидуальный план совершенствования профессионального мастерства; осуществлять организацию самостоятельной работы обучающихся по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы; разрабатывать учебно-методические материалы, обеспечивающие эффективную реализацию программ обучения в образовательных учреждениях; осуществлять анализ, контроль, оценку и коррекцию учебной деятельности обучающихся, результатов освоения учебного материала. <u>Владеть:</u> методами реализации образовательного процесса, разработки элементов учебно-методического сопровождения и обеспечения образовательного процесса, анализа нормативно-правовой документации, контроля, оценки и коррекции результатов освоения учебного материала, организации самостоятельной работы, обучающихся в образовательных учреждениях, анализа учебного занятия и эффективности применения выбранных форм и методов педагогического взаимодействия.	ПК-13 способностью осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	7 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	34,25	34,25
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	16	16
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: - выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ); - выполнение расчетно-графического задания (РГЗ); - написание реферата (Р); - написание эссе (Э); - самостоятельное изучение разделов (перечислить); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к коллоквиумам; - подготовка к рубежному контролю и т.п.)	73,75	73,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	диф. зач.	

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Методологические основы педагогики. История педагогики.	12	4	-	-	8
2	Теоретические аспекты методики обучения и профессионального образования.	18	6	-	-	12
3	Проектирование компонентов педагогического процесса обучения школьников и профессионального образования студентов колледжа.	40	2	14	-	24
4	Методическая работа учителя и педагога профессионального образования	10	2	-	-	8
5	Аналитическая деятельность учителя и педагога профессионального образования.	18	2	2	-	14
6	Организация самостоятельной работы обучающихся	10	2	-	-	8
	Итого:	108	18	16		74
	Всего:	108	18	16		74

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ 1 Методологические основы педагогики. История педагогики.

Цели и задачи дисциплины. Возникновение и развитие зарубежной и отечественной педагогики. Предмет и задачи педагогики как науки. Основные категории педагогики. Метапринципы образования, воспитания и саморазвития. Педагогические принципы. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Функции и задачи современного учителя. Требования к современному учителю как к творчески саморазвивающейся личности. Природные, возрастные, индивидуальные, социальные и педагогические факторы развития ученика. Психолого–педагогические особенности обучения творчески одаренных детей.

№ 2 Теоретические аспекты методики обучения и профессионального образования.

Цели и задачи методики обучения. Особенности профессионально-педагогической деятельности в учреждениях среднего профессионального и дополнительного образования. Требования к современному учителю и педагогу дополнительного и профессионального образования. Организационные формы, типы, методы, средства теоретического и практического обучения: понятия, сущность и характеристика. Контроль, оценка и коррекция результатов освоения учебного материала: сущность, задачи и требования к контролю; виды, формы, методы и средства контроля, методика разработки контрольно-оценочных средств, анализ и оценка деятельности обучающихся.

№ 3 Проектирование компонентов педагогического процесса обучения школьников и профессионального образования студентов колледжа.

Задачи педагогического планирования, документация. Разработка педагогически обоснованного методического сопровождения и обеспечения образовательного процесса. Разработка методики проведения учебных занятий.

№ 4 Методическая работа учителя и педагога профессионального образования

Виды методической работы учителя учреждений общего и дополнительного образования, педагога в учреждениях среднего профессионального образования. Формы методической работы, характеристика.

№ 5 Аналитическая деятельность учителя и педагога профессионального образования.

Виды анализа учебного занятия – содержание и характеристика. Анализ эффективности применения выбранных форм и методов педагогического взаимодействия, видов оценки результатов общего образования школьников и профессионального образования обучающихся в системе СПО.

№ 6 Организация самостоятельной работы обучающихся

Виды, характеристика, структура самостоятельной работы обучающихся в средней школе и учреждениях дополнительного образования и системы СПО.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1, 2	3	Анализ нормативной документации. Тематическое планирование.	4
3, 4, 5	3	Разработка технологической карты теоретического урока и практического занятия.	6
6	3	Разработка комплекта дидактических средств по теме учебного занятия.	2
7	3	Разработка фрагмента контрольно-оценочных средств по теме предмета, курса, дисциплины	2
8	5	Анализ учебного занятия	2
		Итого:	16

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Пидкасистый П.И. Педагогика. Учебник для студентов вузов. М.: «Педагогическое общество России», 2004. – 608с.
2. Левитес, Д.Г. Педагогические технологии: учебник/ Д.Г. Левитес. – М.: ИНФРА-М, 2017. – 430 с. ISBN 978-5-16-011928 - ЭБС «Znaniy.com» <http://znanium.com/bookread2.php?book=546172>
3. Бурцева, Л.П. Методика профессионального обучения. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 160 с. — ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/book/74589#authors>

5.2 Дополнительная литература

1. Введение в педагогическую деятельность: Учебное пособие для студентов высш. пед. учебн. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, И.Г. Шапошникова и др. Под ред. А.С. Роботовой. – М.: Издат. Центр «Академия», 2002. – 208с.
2. Педагогические технологии : учеб. пособие для вузов / М.В. Буланова-Топоркова [и др.]. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Ростов-на-Дону : МарТ, 2004. - 336 с.
3. Современные образовательные технологии: Учебное пособие / Коллектив авторов; под ред. Н.В. Бордовской. – М.: Кнорус, 2011.
4. Панина Т.С. Современные способы активизации обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова; под ред. Т.С. Паниной. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 176.
5. Кругликов, Г. И. Методика профессионального обучения с практикумом [Текст]: учеб. пособие для вузов / Г. И. Кругликов. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2013. - 288 с.
6. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития/ В.И. Андреев. – 3-е изд. – Казань: Центр инновационных технологий, 2012. – 608 с.
7. Скакун В.А., Организация и методика профессионального обучения: учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2007 – 336 с.
8. Морева Н.А. Технологии профессионального образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.А. Морева. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 432 с.

5.3 Периодические издания

1. Журнал «Вестник образования», http://www.vestnikedu.ru/Vestnik_obrazovaniya.html
2. «Образование в современной школе». Журнал для педагогов и образовательных организаций, <http://school-education.ru/>
3. «Педагогическое образование в России», http://journals.uspu.ru/index.php?option=com_content&view=category&id=7&Itemid=102
4. Журнал «Среднее профессиональное образование», <http://www.portalspo.ru/journal/index.php/zhurnal-srednee-professionalnoe-obrazovanie>
5. Журнал «Профессиональное образование. Столица», <http://m-profobr.com/index.html>
6. Журнал «Педагогическое искусство», <http://dopedu.ru/journal.html>
6. Журнал «Профессиональное образование: теория, практика, инновации», <http://profobrjour.ru/>
7. Электронный журнал "Профессиональное образование XXI века", <http://rosmetod.ru/competition/journal>
8. Журнал «Дополнительное образование и воспитание», <http://dopedu.ru/journal/452-dop-obr-vos.html>

5.4 Интернет-ресурсы

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
2. «Специальные образовательные ресурсы в Интернете»: <http://seriweb.com/>

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

В процессе освоения дисциплины предполагает использование возможностей следующих программных средств:

- операционные системы Windows XP, Windows Vista;
- программы пакета Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS PowerPoint, MS Outlook);
- браузеры Internet Explorer, Opera;
- архиватор Winrar

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные и практические занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях с использованием аудиовизуальных средств обучения, к числу которых относится мультимедийное оборудование.

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

1. Тарасова, О. П. Педагогическое планирование в дизайн-образовании детей [Электронный ресурс] : методические указания / О. П. Тарасова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования "Оренбург. гос. ун-т", Каф. дизайна. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: 475.40 Kb). - Оренбург : ОГУ, 2016. - Загл. с тит. экрана. - Adobe Acrobat Reader 6.0

ЛИСТ
согласования рабочей программы

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

код и наименование

Профиль: Графический дизайн

Дисциплина: Б.1.Б.11 Педагогика в творческой деятельности

Форма обучения: очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2015

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры

Кафедра дизайна

наименование кафедры

протокол № 01 от "29" августа 2016г.

Ответственный исполнитель, заведующий кафедрой

Кафедра дизайна

наименование кафедры

подпись



О.Б. Чепурова

расшифровка подписи

Исполнители:

доцент

должность

подпись



О.П. Тарасова

расшифровка подписи

должность

подпись

расшифровка подписи

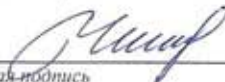
СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн

код и наименование

личная подпись



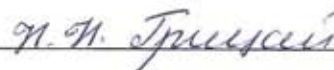
О.Б. Чепурова

расшифровка подписи

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки



личная подпись



Т.В. Истомина

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета



личная подпись

О.Н. Шевченко

расшифровка подписи

Рабочая программа зарегистрирована в ОИОТ ЦИТ

Начальник отдела информационных образовательных технологий ЦИТ

личная подпись

Е.В. Дырдина

расшифровка подписи

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины «Б.1.Б.11 Педагогика в творческой деятельности»

Внесенные изменения на 2016 год набора

УТВЕРЖДАЮ
Декан архитектурно-строительного факультета
А.И. Альбакасов



"30" августа 2016 г.

В рабочую программу внесены следующие изменения:

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	8 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	36,25	36,25
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: - написание эссе (Э); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; подготовка к практическим занятиям; подготовка к защите практических заданий и т.п.)	71,75	71,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Методологические основы педагогики. История педагогики.	12	4	-	-	8
2	Теоретические аспекты методики обучения и профессионального образования.	18	6	-	-	12
3	Проектирование компонентов педагогического процесса обучения школьников и профессионального образования студентов колледжа.	40	2	16	-	22

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
4	Методическая работа учителя и педагога профессионального образования	10	2	-	-	8
5	Аналитическая деятельность учителя и педагога профессионального образования.	18	2	2	-	14
6	Организация самостоятельной работы обучающихся	10	2	-	-	8
	Итого:	108	18	18		72
	Всего:	108	18	18		72

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
	3	Анализ нормативной документации. Тематическое планирование.	4
	3	Разработка технологической карты теоретического урока и практического занятия.	8
	3	Разработка комплекта дидактических средств по теме учебного занятия.	2
	3	Разработка фрагмента контрольно-оценочных средств по теме предмета, курса, дисциплины	2
	5	Анализ учебного занятия	2
		Итого:	18

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры дизайна
наименование кафедры

протокол от 29.08.2016 г. № 01
(дата, номер протокола заседания кафедры, подпись зав. кафедрой).



Чепурова О.Б.

СОГЛАСОВАНО:

Уполномоченный по качеству факультета



О.Н. Шевченко

личная подпись

расшифровка подписи

30.08.2016г.

дата

Дополнения и изменения в рабочей программе на 2017 год набора

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: Графический дизайн

Дисциплина: «Б.1.Б.11 Педагогика в творческой деятельности»

Форма обучения: очная

Внесенные изменения на 2017 год набора

УТВЕРЖДАЮ

Декан архитектурно-строительного факультета



А.И. Альбакасов

"28" февраля 2017 г.

В рабочую программу внесены следующие изменения:

5.4 Интернет-ресурсы

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
2. «Специальные образовательные ресурсы в Интернете»: <http://seriweb.com/>
3. Научный журнал «Дизайн и технологии» <http://d-and-t.ru>
4. Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования <http://www.art-education.ru/>

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

В процессе освоения дисциплины предполагает использование возможностей следующих программных средств:

- операционные системы Windows XP, Windows Vista;
- программы пакета Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS PowerPoint, MS Outlook);
- браузеры Internet Explorer, Opera;
- архиватор Winrar

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные и практические занятия по дисциплине проводятся в учебных аудиториях с использованием аудиовизуальных средств обучения, к числу которых относится мультимедийное оборудование.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры дизайна

наименование кафедры

протокол от 28.02.2017 г. № 04

(дата, номер протокола заседания кафедры)

(подпись зав. кафедрой)

Чепурова О.Б.

СОГЛАСОВАНО:

Уполномоченный по качеству факультета


личная подпись

О.Н. Шевченко
расшифровка подписи