МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Оренбургский государственный университет»**

Кафедра дизайна

УТВЕРЖДАЮ
Декан архитектурно-строительного факультета
_____ А.И. Альбакасов
(подпись, расшифровка подписи)
"30" августа 2016 г.

# ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

*«Б.2.В.У.2 Технологическая практика»*

*Вид* учебная практика
*учебная, производственная*

*Тип* практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

*Способ проведения* стационарная
*стационарная практика, выездная практика*

*Форма* непрерывная
*непрерывная, дискретная*

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
*54.03.01 Дизайн*
(код и наименование направления подготовки)
*Дизайн костюма*
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы
*Программа прикладного бакалавриата*

Квалификация
*Бакалавр*

Форма обучения
*Очная*

Оренбург 2015

**Программа практики «***Б.2.В.У.2 Технологическая практика***» /сост. В.Ю. Сапугольцев, М.А. Сапугольцева - Оренбург: ОГУ, 2015**

© Сапугольцев В.Ю., 2015
© Сапугольцева М.А., 2015
© ОГУ, 2015

**Содержание**

1 Цели и задачи освоения практики ..... 4
2 Место практики в структуре образовательной программы ..... 4
3 Требования к результатам обучения по практике ..... 5
4 Трудоемкость и содержание практики ..... 6
4.1 Трудоемкость практики ..... 6
4.2 Содержание практики ..... 7
5 Учебно-методическое обеспечение практики ..... 7
5.1 Учебная литература ..... 7
5.2 Интернет-ресурсы ..... 8
5.3 Программное обеспечение современных информационно-коммуникационных технологий ..... 8
6 Материально-техническое обеспечение практики ..... 9
Лист согласования рабочей программы практики ..... 10
Дополнения и изменения в рабочей программе практики ..... 11
Приложения:
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике .....

## 1 Цели и задачи освоения практики

**Цель (цели)** практики:

Технологическая практика является промежуточным этапом практического обучения студентов и проводится в лабораториях кафедры дизайна.

За период технологической практики производится:

- проверка, углубление, совершенствование теоретических и практических навыков, полученные студентами при изучении специальных дисциплин;
- приобретение практических знаний по разработке базовых конструкций деталей, их конструктивное моделирование, приобретение практических навыков по подбору материалов, фурнитуры, оборудования и режимов обработки, определению оптимальных решений раскладки и кроя материалов.

**Задачи:**

- практическое изучение проектирования швейных изделий;
- разработка базовых и модельных конструкций одежды;
- разработка лекал, определение оптимальных решений раскладки и кроя материалов;
- приобретение практических навыков по подбору материалов, фурнитуры, режимов обработки;
- углубление умений выбора наиболее целесообразных способов обработки узлов и деталей одежды, выбор технологического оборудования;
- изготовление образцов моделей одежды;
- изучение нормативно-технической документации, организации работ по техническому контролю качества изделия;
- закрепление практических навыков составления технических документов при проектировании швейных изделий.

## 2 Место практики в структуре образовательной программы

Практика относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока 2 «Практики»

Пререквизиты практики: *Б.1.В.ОД.6 Основы производственного мастерства*

Требования к входным результатам обучения, необходимым для освоения практики

| Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения практики | Компетенции |
|---|---|
| **Знать:**<br>- содержание процессов самоорганизации и самообразования и условия их реализации в учебно-профессиональной деятельности<br>**Уметь:**<br>- ставить цели и задачи профессионального и личностного самообразования, определяющие успешность профессиональной деятельности<br>**Владеть:**<br>- навыками построения индивидуально-личностной траектории интеллектуального, общекультурного и профессионального развития, обеспечивающей успешность профессионального творческого роста | ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию |
| **Знать:**<br>- ассортимент одежды, требования к одежде; классификацию одежды; функции одежды; размерные признаки и методы их измерения; харак- | ПК-8 способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий |

| Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения практики | Компетенции |
|---|---|
| теристику фигуры человека; методы построения чертежей основ поясной и плечевой одежды; разновидности покроев воротников.<br>- ассортимент, свойства материалов для одежды; способы обработки и сборки деталей и узлов швейных изделий из различных материалов, методы их выполнения; общие схемы сборки различных изделий; методы расчета технико-экономических показателей на обработку отдельного узла; методы составления технологической, инструкционной карт на обработку изделия, отдельного узла, составления графической модели на узел; принципы выбора оборудования, приспособлений малой механизации, режимов обработки изделия; достижения науки и техники, передовой отечественный и зарубежный опыт в области материаловедения, конструирования, технологии швейного производства, дизайна.<br>**Уметь:**<br>- устанавливать объем и состав исходной информации для разработки чертежей конструкции одежды; разрабатывать чертежи базовых конструкций плечевых и поясных изделий, в том числе и муляжным методом на фигуры различного телосложения.<br>- грамотно к выбору способов и режимов обработки узлов с учетом требований к узлу, свойств материалов, назначения одежды, применяемого оборудования; составлять схемы сборки изделия и на их основе технологическую последовательность обработки отдельных узлов и изделия в целом; инструкционную карту, графическую модель на обработку узла; определять на основе технико-экономического анализа оптимальный метод обработки узла изделия; изготовить самостоятельно отдельные узлы изделия легкого и верхнего ассортимента одежды; выбирать необходимое оборудование и приспособления малой механизации для обработки конкретного изделия.<br>**Владеть:**<br>- различными методами конструирования, их классификацией, методами построения базовых основ различных видов одежды; знаниями по способам обработки и сборки деталей и узлов швейных изделий из различных материалов, методами их выполнения; методами выбора необходимого оборудования, приспособлений малой механизации, режимов обработки для изготовления конкретного изделия; методикой работы со специальной литературой и нормативно-технической документацией. | изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта |

Постреквизиты практики: *Б.2.В.П.1 Производственная практика*

**3 Требования к результатам обучения по практике**

Процесс изучения практики направлен на формирование следующих результатов обучения

| Планируемые результаты обучения по практике, характеризующие этапы формирования компетенций | Формируемые компетенции |
|---|---|
| **Знать:**<br>- методы построения базовых основ различных видов одежды; способы моделирования и разработки комплекта лекал деталей одежды;<br>- свойств используемых материалов и технико-экономическую целесообразность методов поузловой обработки проектируемого | ПК-7 способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале |

| Планируемые результаты обучения по практике, характеризующие этапы формирования компетенций | Формируемые компетенции |
|---|---|
| изделия, оборудования, приспособлений малой механизации, режимов обработки швейных изделий,<br>**Уметь:**<br>- уметь устанавливать объем и состав исходной информации для разработки чертежей конструкции одежды; разрабатывать чертежи модельных конструкций швейных изделий различных ассортиментных групп, в том числе и муляжным методом на фигуры различного телосложения;<br>- изготовить самостоятельно отдельные узлы изделия легкого ассортимента одежды<br>**Владеть:**<br>- методикой работы со специальной литературой и нормативно-технической документацией | |
| **Знать:**<br>- методы проектирования костюма;<br>- средства выражения художественного замысла;<br>- общие схемы сборки моделей и/или технологическую последовательность обработки и сборки деталей и узлов изделий с указанием ТУ (технических условий) их выполнения.<br>- составление технико-экономического обоснования разрабатываемой модели (изделия)<br>**Уметь:**<br>- разбираться в вопросах стандартизации и определения качества одежды<br>- производить экономические расчеты по оценке эффективности дизайн-проекта<br>-разрабатывать и изготавливать изделия легкой одежды высокого качества, удовлетворяющей утилитарные и эстетические требования потребителей<br>**Владеть:**<br>- составлением конструкторско-технологической документации при изготовлении конкретного швейного изделия | ПК-9 способностью составлять подробную специфику требований к дизайн-проекту и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчетами для реализации проекта |

## 4 Трудоемкость и содержание практики

### 4.1 Трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 8 зачетных единиц (288 академических часов).

| Вид работы | Трудоемкость, академических часов | |
|---|---|---|
| | 4 семестр | всего |
| **Общая трудоёмкость** | **288** | **288** |
| **Контактная работа:** | **64,25** | **64,25** |
| Индивидуальная работа и инновационные формы учебных занятий | 64 | 64 |
| Промежуточная аттестация | 0,25 | 0,25 |
| **Самостоятельная работа:** | **223,75** | **223,75** |
| **Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)** | **диф. зач.** | |

**4.2 Содержание практики**

**1 Ознакомительский.** Общее ознакомление с программой практики, правилами внутреннего распорядка, техникой безопасности в лабораториях. Изучение этапов проектирования швейного изделия

**2 Проектировочный**. Проработка эскизных вариантов изделий одежды

**3 Конструкторский**. Расчет параметров и построение базовой конструкции. Моделирование и разработка лекал деталей изделий коллекции. Раскрой и макетирование изделий коллекции одежды

**4. Технологический**. Разработка методов обработки узлов, деталей. Составление общих схем сборки изделий, технологических последовательностей обработки одежды

**5. Изготовление моделей**. Отшив образцов изделий

**6. Оформительский.** Подготовка и оформление отчета по технологической практике

**5 Учебно-методическое обеспечение практики**

**5.1 Учебная литература**


1. Булатова, Е.Б. Конструктивное моделирование одежды: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. / Е.Б. Булатова, М.Н. Евсеева - М: Издательский центр «Академия», 2003.- 272 с.
2. Томина, Т.А. Технология изготовления костюма [Текст]: учебное пособие / Т.А. Томина – Оренбург: НикОс, 2011.-207 с.
3. Томина, Т.А. Выбор материалов для изготовления швейного изделия: учебное пособие / Т.А. Томина.- Оренбург: Университет, 2014.-122с.
4. Мартынова, А.И. Конструктивное моделирование одежды: учебник для вузов / А.И. Мартынова, Е.Г.Андреева. – М.: МГАЛП, 2002. – 216 с.
5. Амирова, Э.К. Конструирование одежды: учебник для средн. спец. учеб. заведений/ Э.К.Амирова [и др.] – М.: Мастерство, Высшая школа, 2001. – 496 с.
6. Ермилова, В.В. Моделирование и художественное оформление одежды: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования./ В.В. Ермилова, Д.Ю.Ермилова. – М.: Мастерство; Издательский центр «Академия»; Высшая школа, 2000. – 184 с.: ил.
7. Бескоровайная, Г.П. Конструирование одежды для индивидуального потребителя: учебное пособие/ Г.П. Бескоровайная. – М.: Мастерство, 2001. – 120 с.
8. Бундина, Ю.М. Конструирование костюма. Аксиологический подход: учеб. пособие/ Ю.М. Бундина. – Оренбург: ГОУ ОГУ, 2005. – 165 с.
9. Труханова, О.В. Технология мужской и женской верхней одежды / А.Т.Труханова.- М.: Высшая школа, 2003. – 495 с
10. Труханова, О.В. Основы технологии швейного производства / А.Т.Труханова.- М.: Высшая школа, 2002 – 336 с.
11. Труханова, О.В. Технология женской и детской легкой одежды / А.Т.Труханова.- М.: Высшая школа, 2001. – 416 с.
12. Труханова, О.В. Иллюстрированное пособие по технологии легкой одежды / А.Т.Труханова. - М.: Высшая школа, 2001. – 176 с.
13. Волкова, Н.В. Технология пошива мужской одежды / Н.В. Волкова. – Ростов н / Д.: Феникс, 2002. – 352 с.
14. Франц, В.Я. Оборудование швейного производства: учебник для вузов / В.Е. Франц. - М.: Академия, 2002. – 448 с.
15. Суворова, О.В. Швейное оборудование / О.В. Суворова. – Ростов н/ Д.: Феникс, 2000 – 416 с.

16. Томина, Т.А. Изготовление изделий легкой одежды [Текст]: методические указания к отчету по технологической практике / Т.А. Томина, В.Ю. Сапугольцев.- Оренбург: ОГУ,2015. -2015 г.

17.Томина, Т.А. Выбор материалов для изготовления швейных изделий: методические указания к курсовой работе по курсу «Основы производственного мастерства» для студентов по направлению подготовки 072500.62 Дизайн профиля Дизайн костюма / Т.А. Томина. – Оренбург: ООО ИПК «Университет», 2011. – 20 с.

18. Томина, Т.А. Выбор методов обработки для изготовления одежды с детальным обоснованием метода обработки одного узла: методические указания к курсовой работе по дисциплине «Технология изготовления костюма» / Т.А. Томина. – Оренбург: ИПК ГОУ ОГУ, 2005. – 19 с.

19. Томина, Т.А. Разработка конструкции и выбор методов обработки для изготовления швейного изделия: методические указания к отчету по конструкторско-технологической практике / Т.А. Томина, В.Ю. Сапугольцев. – Оренбург: ИПК ГОУ ОГУ, 2009. – 22 с.

20. Методика проектирования костюма [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по программам высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн / В. Ю. Сапугольцев [и др.]; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования "Оренбург. гос. ун-т". - Электрон. текстовые дан. (1 файл: 85925 Kb). - Оренбург: Университет, 2015. -Adobe Acrobat Reader 6.0 - ISBN 978-5-7410-1300-7.

### 5.2 Интернет-ресурсы

1. Зарощин, Е.Б. Конструирование костюма [Электронный ресурс] / Е.Б. Зарощин. – ГОУ ВПО ШГПУ, 2010. https://rucont.ru/efd/144122?cldren=0&cldren=0

2.Ателье: научно-технический и производственный журнал / учредитель ЗАО «Эдипресс-Конлига». - М.: ОАО «АСТ - Московский полиграфический дом». Режим доступа: http://www.konliga.ru/

3. Швейная промышленность: научно-технический и производственный журнал / учредитель АО «Консенсус»; международная ассоциация научно-технических обществ легкой промышленности. - М.: ООО «Арина». Режим доступа: http://www.legprominfo.ru/

4. ВЕСТНИК ТЕКСТИЛЬЛЕГПРОМА: официальное издание федеральных оптовых ярмарок ТЕКСТИЛЬЛЕГПРОМА. Режим доступа: http://textilinfo.ru/

5. Журнал мод: ежемесячный журнал / учредитель ООО «Первый полиграфический комбинат». - М.: ООО «Первый полиграфический комбинат». Режим доступа: https://my.mail.ru/mail/jurnal_mod/

6. Теория моды. Одежда, тело, культура: журнал / учредитель ООО «Новое литературное обозрение». - М.: ООО «Новое литературное обозрение». Режим доступа: http://www.fashiontheory.ru/

7. BURDA: ежемесячный журнал мод/ учредитель ЗАО «Издательский дом «Бурда». - М.: Издательство «ЭННЕ БУРДА ГмбХ и К». Режим доступа: http://burda.ru/

8. Collezioni Россия»: ежемесячный журнал / учредитель Independent Media Sanoma Magazines. - М.: ООО «Юнайтед Пресс». Режим доступа: http://www.imedia.ru/about/

9. VOGUE Россия»: ежемесячный журнал / учредитель ЗАО «Конде Наст». - М.: ЗАО «Конде Наст». Режим доступа: http://www.vogue.ru/

### 5.3 Программное обеспечение современных информационно-коммуникативных технологий

- операционная система Windows XP, Windows Vista;
- пакет настольных приложений MS Office (MS Word, MS Excel, MS Outlook, MS PowerPoint);
- браузеры Internet Explorer, Opera;
- архиватор Winrar.

## 6 Материально-техническое обеспечение практики

Ноутбук для руководителя, мультимедиа проектор, разрешением ни ниже 1920 х 1080 точек, проекционный экран, диагональю не менее 2,5 м.

Для проведения технологической практики предназначены:

- специализированная лаборатория «Мастерская дизайна одежды», оснащенная раскройным столом, зеркалами высотой 1,5 метра, примерочной кабиной, промышленными манекенами в масштабе 1:1;
- специализированная лаборатория «Мастерская дизайна одежды», оборудованная швейными машинами из расчета 1 на 2-х студентов, гладильной доской в количестве 2-х штук, утюгами.

***К программе практики прилагается:***

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

# ЛИСТ
## согласования программы практики

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн
*код и наименование*

Профиль: Дизайн костюма

Практика: Б.2.В.У.2 Технологическая практика

Форма обучения: очная
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Год набора 2015

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры
Кафедра дизайна
*наименование кафедры*
протокол № 1 от "29" августа 2016 г.

Ответственный исполнитель, заведующий кафедрой
Кафедра дизайна — О.Б. Чепурова
*наименование кафедры* — *подпись* — *расшифровка подписи*

*Исполнители:*
доцент — В.Ю.Сапугольцев
*должность* — *подпись* — *расшифровка подписи*

доцент — М.А. Сапугольцева
*должность* — *подпись* — *расшифровка подписи*

---

СОГЛАСОВАНО:
Председатель методической комиссии по направлению подготовки
54.03.01 Дизайн — О.Б. Чепурова
*код наименование* — *личная подпись* — *расшифровка подписи*

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки
Н.Н. Грицай
*личная подпись* — *расшифровка подписи*

Уполномоченный по качеству факультета
О.Н. Шевченко
*личная подпись* — *расшифровка подписи*

---

Рабочая программа зарегистрирована в ОИОТ ЦИТ
Начальник отдела информационных образовательных технологий ЦИТ
Е.В. Дырдина
*личная подпись* — *расшифровка подписи*

**Дополнения и изменения в рабочей программе практики на 2015 год набора**

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн
*код и наименование*

Профиль: Дизайн костюма

Практика: Б.2.В.У.2 Технологическая практика

Форма обучения: очная
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Внесенные изменения на 2015 год набора

Утверждаю
Декан факультета (директор института)
(подпись, расшифровка подписи)
" 30 " сентября 2016 г.

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

**5.2 Интернет-ресурсы**

1. Информационный портал легкой промышленности: http://www.legprominfo.ru

**5.3 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий**

- операционная система Windows XP, Windows Vista;
- пакет настольных приложений MS Office (MS Word, MS Excel, MS Outlook, MS PowerPoint);
- браузеры Internet Explorer, Opera;
- архиватор Winrar.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры дизайна
*наименование кафедры*
30 сентября 2016 г. № 2 О.Б. Чепурова
*(дата, номер протокола заседания кафедры, подпись зав. кафедрой).*

СОГЛАСОВАНО:

Уполномоченный по качеству факультета
О.Н. Шевченко
*личная подпись* *расшифровка подписи*