

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра дизайна

УТВЕРЖДАЮ

Декан архитектурно-строительного факультета

А.И. Альбакасов

(подпись)

"30" августа 2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.В.ДВ.6.2 Организация производственной деятельности»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

(код и наименование направления подготовки)

Дизайн среды

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Оренбург 2014

Рабочая программа дисциплины «Б.1.В.ДВ.6.2 Организация производственной деятельности» /сост.

О.П. Тарасова - Оренбург: ОГУ, 2014

Рабочая программа предназначена студентам очной формы обучения по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн

© Тарасова О.П., 2014
© ОГУ, 2014

Содержание

1 Цели и задачи освоения дисциплины	4
2 Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3 Требования к результатам обучения по дисциплине	4
4 Структура и содержание дисциплины.....	6
4.1 Структура дисциплины	6
4.2 Содержание разделов дисциплины.....	6
4.3 Практические занятия (семинары).....	7
4.4 Курсовая работа (8 семестр)	7
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины	8
5.1 Основная литература	8
5.2 Дополнительная литература	8
5.3 Периодические издания	8
5.4 Интернет-ресурсы.....	8
5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий	8
6 Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	9
Лист согласования рабочей программы дисциплины.....	10
Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины	11
Приложения:	
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

формирование у будущего дизайнера среды представления о специфике организации архитектурно-проектной деятельности в сфере дизайна с целью реализации собственных профессиональных возможностей.

Задачи:

1) теоретический компонент:

- изучение специфики организации проектной деятельности дизайнера среды, ее цели, функции, задачи, способы и этапы реализации;
- усвоение особенностей взаимодействия дизайнера с заказчиком объекта проектирования, головными предприятиями, рабочей группой;
- усвоение роли этики в процессе проектирования объектов дизайн-деятельности;
- изучение специфики предпринимательской деятельности в сфере дизайна;
- изучение с порядком регистрации и ликвидации предприятия;
- изучение систем налогообложения предприятий;
- усвоение основных положений менеджмента и маркетинга в сфере дизайна.

2) познавательный компонент:

- формирование умений планирования собственной проектной и профессиональной деятельности, управления своей деятельностью и поведением объективно оценивая их;
- формирование умений осуществлять качественный анализ результатов собственной и сторонней проектной деятельности и давать им адекватную критическую оценку;
- выработка умений включаться в формирование перспектив и планов самостоятельной профессиональной деятельности посредством разработки плана возможной предпринимательской деятельности.

3) практический компонент:

- овладение знаниями о экологической, концептуальной, аксиологической составляющей проектирования средовых объектов, этике предпринимательства;
- изучение сущности, структуры и технологии управления и планирования профессиональной деятельности;
- овладение методами оценки собственной и иной проектной деятельности;
- овладение средствами организации процесса архитектурно-дизайнерского проектирования и контроля его результатов.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

Постреквизиты дисциплины: *Б.2.В.П.2 Преддипломная практика*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
Знать: специфику организации проектной деятельности дизайнера среды, ее цели, функции, задачи, способы и этапы реализации; порядок регистрации предпринимательской деятельности; о необходимых	ПК-9 способностью составлять подробную специфику требований к дизайн-проекту и готовить

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
ресурсах предпринимательской деятельности в сфере средового дизайна; видах государственного регулирования проектной деятельности и пр.; состав и содержание проектной и рабочей документации, их оформление; виды рабочей документации: кадастровая справка, исходная решительная документация, технические условия. Уметь: планировать собственную профессиональную проектную деятельность, управлять своей деятельностью, объективно их оценивать; заключать контракты с заказчиками и рабочей группой. Владеть: знаниями о экологической, концептуальной, аксиологической составляющей проектирования объектов средового дизайна; этике проектирования в сфере дизайна; сущности, структуре и технологии разработки бизнес-плана для его возможного применения в будущей профессиональной деятельности; методом оформления договора-подряда на дизайнерские работы.	полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчетами для реализации проекта
Знать: сущностные характеристики и функции управления, виды управленческой деятельности дизайнера; ответственность и принятие управленческих решений; цели управления дизайн-деятельностью; особенности формирования творческого коллектива; о проектной этике, ответственности за плагиат в сфере дизайна. Уметь: уметь включаться в формирование перспектив и планов самостоятельной профессиональной деятельности посредством разработки плана возможной предпринимательской деятельности; уметь осуществлять качественный анализ результатов собственной и сторонней проектной деятельности и давать им адекватную критическую оценку; уметь подбирать персонал для совместной творческой работы, распределять обязанности и принимать управленческие решения в процессе проектной деятельности. Владеть: методами критической оценки собственной и иной проектной деятельности; средствами организации процесса проектирования и контроля его результатов.	ПК-11 готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности и принимать управленческие решения на основе нормативных правовых актов
Знать: критерии и показатели критического анализа промежуточных и итоговых результатов процесса проектирования объектов средового дизайна; методы эргономического анализа объектов проектирования и приемы их качественной оценки. Уметь: анализировать проектную ситуацию и выбирать методы исследования адекватные проблеме и проектным задачам. Владеть: методом критической оценки выполняемого проекта, методом эргономического анализа проектной ситуации, методом расчёта себестоимости продуктов проектирования	ПК-12 способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	8 семестр	всего
Общая трудоёмкость	144	144
Контактная работа:	55,5	55,5
Лекции (Л)	28	28
Практические занятия (ПЗ)	26	26
Индивидуальная работа и инновационные формы учебных занятий	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,5	0,5
Самостоятельная работа: - выполнение курсовой работы (КР); - выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; подготовка к практическим занятиям; подготовка к защите практических заданий; подготовка к защите курсовой работы)	88,5 +	88,5
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	диф. зач.	

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Сущность организации архитектурно-дизайнерского проектирования в современных экономических условиях.	44	8	8	-	28
2	Нормативная база для проектирования архитектурных объектов. Работа с головными организациями. Авторский надзор.	30	6	6	-	18
3	Проектная и рабочая документация	20	2	4	-	14
4	Оплаты труда архитектора и дизайнера на различных стадиях работ. Взаимодействие архитекторов, дизайнеров и декораторов при выполнении комплексных работ.	16	4	2	-	10
5	Ключевые проблемы предпринимательской деятельности в сфере архитектуры и дизайна.	34	8	6	-	20
	Итого:	144	28	26		90
	Всего:	144	28	26		90

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ 1 Сущность организации архитектурно-дизайнерского проектирования в современных экономических условиях.

Подготовка к дизайнерскому проектированию, стадийность при разработке проектов. Управление проектным процессом. Государственное регулирование проектной деятельности.

Экспертиза и согласование проектов. Взаимодействие проектировщиков со специалистами смежных специальностей и заказчиками. Особенности работы проектных групп и организаций разного типа.

№ 2 Нормативная база для проектирования архитектурных объектов. Работа с головными организациями. Авторский надзор.

Кодексы, СНиПы, ГОСТы, техусловия и другая документация. Работа с головными организациями: ГЛАВАПУ, Префектура, Санэпидстанция, природоохрана, охрана памятников культуры. Осуществление авторского надзора за строительством и дизайном архитектурных объектов.

№ 3 Проектная и рабочая документация.

Состав и содержание проектной и рабочей документации, их оформление. Работа с документацией заказчика: кадастровая справка, исходная решительная документация, технические условия. Заключение контрактов с заказчиком и рабочей группой.

№ 4 Оплаты труда архитектора и дизайнера на различных стадиях работ. Взаимодействие архитекторов, дизайнеров и декораторов при выполнении комплексных работ.

Оформление договора-подряда на дизайнерские работы. Календарный план, смета на проектные работы. Финансовый расчет заказчика с дизайнером.

№ 5 Ключевые проблемы предпринимательской деятельности в сфере архитектуры и дизайна.

Роль дизайнера в планировании, подготовке и реализации проекта. Понятие о предпринимательстве, маркетинге и менеджменте в сфере дизайна. Структура работы творческой мастерской.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1, 2	1	Этапы и процедуры выполнения проекта в сфере дизайна среды.	4
3, 4	1	Планирование процесса дизайн-проектирования. Особенности управления процессом.	4
5, 6	1	Внутрипроцессная и окончательная оценка проекта. Сущность экспертной оценки результатов проектирования.	4
7, 8	2	Организация работы проектной группы руководителем. Распределение обязанностей внутри рабочей группы. Делегирование полномочий. Взаимодействие членов проектных групп с различными организациями	4
9	3	Особенности работы с документацией заказчика. Разработка контрактов с заказчиком и рабочей группой.	2
10	3	Оформление договора-подряда на дизайнерские работы. Разработка календарного плана, сметы на проектные работы.	2
11	4	Калькуляция дизайнерских работ.	2
12	5	Формирование цены на продукты дизайн-деятельности	2
13	5	Разработка процесса реализации продукта дизайн-деятельности	2
		Итого:	26

4.4 Курсовая работа (8 семестр)

Курсовая работа выполняется на тему «Разработка технического задания на проект». Выбор исследуемого объекта (частная квартира, офисные помещения и пр.) осуществляется по желанию студентов.

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Шимко, В. Т. Основы дизайна и средовое проектирование [Текст] : учеб. пособие / В. Т. Шимко. - М. : Архитектура, 2007. - 160 с. : ил. - Библиогр.: с. 158. - ISBN 5-9647-0004-7.
2. Макарова, В.В. Дизайн помещений: стили интерьера на примерах / В.В. Макарова. – СПб.: БХВ-Петербург, 2011. – 160 с. - ISBN 978-5-9775-0738-7. ЭБС «Znaniy.com». Режим доступа: http://znaniy.com/bookread2.php?book=35_5373

5.2 Дополнительная литература

1. Право интеллектуальной собственности [Текст] : учеб. пособие для вузов / под ред. Н. М. Коршунова, Н. Д. Эриашвили. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 327 с. - Прил.: с. 297-322. - Библиогр.: с. 323-325. - ISBN 978-5-238-02119-5.
2. Шимко, В. Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование [Текст] : основы теории: учеб. пособие для вузов / В. Т. Шимко; МАРХИ, Каф. дизайна архитектур. среды. - М. : СПЦ принт, 2003. - 297 с. : 118 ил. - Библиогр.: с. 291-292.
3. Экономика строительства [Текст] : учеб. для вузов / под общ. ред. И. С. Степанова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Высш. образование, 2009. - 620 с. - (Основы наук). - Крат. термин. справ.: с. 546-621 - ISBN 978-5-9692-0394-5
4. Наумов, В. Н. Организация предпринимательства [Текст] : учеб. пособие для вузов / В. Н. Наумов; под ред. Г. Л. Багиева. - СПб. : Питер, 2010. - 378 с. : ил. - (Учебное пособие). - Библиогр.: с. 341-343. - Прил.: с. 344-377. - ISBN 978-5-49807-375-0.
5. Ефимов, С.П. Анализ и проектирование системы мотивации деятельности на предприятии. / С.П. Ефимов. – М.: Лаборатория Книги, 2010. – 174 с. – ISBN 978-5-905785-25-2 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru> (договор №73/52 – 55 от 17.02.2012 г.).
6. Кудрявцев, Е.М. Методы сетевого планирования и управления проектом / Е.М. Кудрявцев. – М.: ДМК Пресс. – 238 с. – ISBN 5-94074-187-8 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru> (договор №73/52 – 55 от 17.02.2012 г.).
7. Козлова, Т.В. Организация и планирование производства. Учебно-практическое пособие / Т.В. Козлова. – М.: Издательский центр ЕАОИ, 2012. – 196 с. – ISBN 978-5-374-00398-7. - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru> (договор №73/52 – 55 от 17.02.2012 г.).

5.3 Периодические издания

1. Архитектура. Строительство. Дизайн: журнал. – М.: Агентство «Роспечать».

5.4 Интернет-ресурсы

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
2. Российский архитектурно-дизайнерский портал <http://tehne.com/>
3. Информационный портал Archistudio.Ru <http://www.archistudio.ru/>

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

В процессе освоения дисциплины предполагает использование возможностей следующих программных средств:

- операционные системы Windows XP, Windows Vista;
- программы пакета Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS PowerPoint, MS Outlook);

- браузеры Internet Explorer, Opera;
- архиватор Winrar.

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные и практические занятия по дисциплине проводятся в аудиториях с использованием аудиовизуальных средств обучения, к числу которых относится мультимедийное оборудование.

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

1. Тарасова, О. П. Организация проектной деятельности дизайнера [Электронный ресурс] : методические указания для студентов, обучающихся по программе высшего профессионального образования по направлению подготовки 072500.62 Дизайн / О. П. Тарасова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т", Каф. дизайна. - Оренбург : ОГУ. - 2013.

2. Эргономика в дизайне интерьера [Электронный ресурс] : методические указания для студентов, обучающихся по программам высшего профессионального образования по направлениям подготовки 072500.62 Дизайн, 54.03.01 Дизайн / О. П. Тарасова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т", Каф. дизайна. - Оренбург : ОГУ. - 2014.

ЛИСТ
согласования рабочей программы

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн
код и наименование

Профиль: Дизайн среды

Дисциплина: Б.1.В.ДВ.6.2 Организация производственной деятельности

Форма обучения: очная
(очная, очно-заочная, заочная)

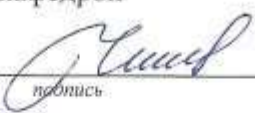
Год набора 2014

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры

Кафедра дизайна
наименование кафедры

протокол № 01 от "29" августа 2016г.

Ответственный исполнитель, заведующий кафедрой

Кафедра дизайна
наименование кафедры  О.Б. Чепурова
подпись расшифровка подписи

Исполнители:

доцент
должность  О.П. Тарасова
подпись расшифровка подписи

должность
подпись
расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн
код наименование  О.Б. Чепурова
личная подпись расшифровка подписи

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки

 Т.В. Истомина
личная подпись расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета

 О.Н. Шевченко
личная подпись расшифровка подписи

Рабочая программа зарегистрирована в ОИОТ ЦИТ

Начальник отдела информационных образовательных технологий ЦИТ

личная подпись Е.В. Дырдина
расшифровка подписи

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины «Б.1.В.ДВ.6.2 Организация
производственной деятельности»

Внесенные изменения на 2015 год набора

УТВЕРЖДАЮ
Декан архитектурно-строительного факультета
А.И. Альбакасов



"30" августа 2016 г.

В рабочую программу изменения не внесены.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры дизайна
наименование кафедры

протокол от 29.08.2016 г. № 01
(дата, номер протокола заседания кафедры, подпись зав. кафедрой)

Чепурова О.Б.

СОГЛАСОВАНО:

Уполномоченный по качеству факультета

личная подпись

О.Н. Шевченко

расшифровка подписи

20.08.2016г.

дата

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины «Б.1.В.ДВ.6.2 Организация производственной деятельности»

Внесенные изменения на 2016 год набора

УТВЕРЖДАЮ
Декан архитектурно-строительного факультета
А.И. Альбакасов



"30" августа 2016 г.

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	4 семестр	всего
Общая трудоёмкость	144	144
Контактная работа:	85,5	85,5
Лекции (Л)	34	34
Практические занятия (ПЗ)	50	50
Индивидуальная работа и инновационные формы учебных занятий	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,5	0,5
Самостоятельная работа: - выполнение курсовой работы (КР); - выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; подготовка к практическим занятиям; подготовка к защите практических заданий; подготовка к защите курсовой работы)	58,5 +	58,5
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	диф. зач.	

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Сущность организации архитектурно-дизайнерского проектирования в современных экономических условиях.	38	8	14	-	16
2	Нормативная база для проектирования архитектурных объектов. Работа с головными	30	6	12	-	12

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	организациями. Авторский надзор.					
3	Проектная и рабочая документация	24	6	8	-	10
4	Оплаты труда архитектора и дизайнера на различных стадиях работ. Взаимодействие архитекторов, дизайнеров и декораторов при выполнении комплексных работ.	18	6	4	-	8
5	Ключевые проблемы предпринимательской деятельности в сфере архитектуры и дизайна.	34	8	12	-	14
	Итого:	144	34	50		60
	Всего:	144	34	50		60

4.3 Практические занятия

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1, 2	1	Этапы и процедуры выполнения проекта в сфере дизайна среды.	6
3, 4	1	Планирование процесса дизайн-проектирования. Особенности управления процессом.	8
5, 6	1	Внутрипроцессная и окончательная оценка проекта. Сущность экспертной оценки результатов проектирования.	8
7, 8	2	Организация работы проектной группы руководителем. Распределение обязанностей внутри рабочей группы. Делегирование полномочий. Взаимодействие членов проектных групп с различными организациями	8
9	3	Особенности работы с документацией заказчика. Разработка контрактов с заказчиком и рабочей группой.	4
10	3	Оформление договора-подряда на дизайнерские работы. Разработка календарного плана, сметы на проектные работы.	4
11	4	Калькуляция дизайнерских работ.	4
12	5	Формирование цены на продукты дизайн-деятельности	4
13	5	Разработка процесса реализации продукта дизайн-деятельности	4
		Итого:	50

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры дизайна
наименование кафедры

протокол от 29.08.2016 г. № 01
(дата, номер протокола заседания кафедры, подпись зав. кафедрой).



Чесурова О.Б.

СОГЛАСОВАНО:

Уполномоченный по качеству факультета



О.Н. Шевченко
расшифровка подписи

30.08.2016?
дата

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины «Б.1.В.ДВ.6.2 Организация производственной деятельности»

Внесенные изменения на 2017 год набора

Утверждаю
Декан архитектурно-строительного факультета

(подпись, расшифровка подписи)

А.И. Альбакасов

"27" июня 2017 г.

В рабочую программу внесены следующие изменения.

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

В процессе освоения дисциплины предполагается использование возможностей следующих обновленных программных средств:

- операционные системы Windows XP, Windows Vista;
- программы пакета Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS PowerPoint, MS Outlook);
- браузеры Internet Explorer, Opera;
- архиватор Winrar

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры дизайна
наименование кафедры

протокол от 26.06.2017 г. № 07
(дата, номер протокола заседания кафедры, подпись зав. кафедрой).



Чепурова О.Б.

СОГЛАСОВАНО:

Уполномоченный по качеству факультета



О.Н. Шевченко
расшифровка подписи

дата