

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра английской филологии и методики преподавания английского языка

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета филологии и журналистики

И. Соколов

(подпись, расшифровка)

Солодилова И.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.Б.13 Основной язык/языки (теоретический курс)»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

45.03.01 Филология

(код и наименование направления подготовки)

Зарубежная филология (английский язык, второй иностранный язык, зарубежная литература)
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Оренбург 2015

Рабочая программа дисциплины «Б.1.Б.13 Основной язык/языки (теоретический курс)» /сост. И.А. Горбачева, О.В. Евстафиади, Н.В. Иноземцева, Л.А. Ласица, О.М. Осиянова, О.А. Хрущева - Оренбург: ОГУ, 2015

Рабочая программа предназначена студентам очной формы обучения по направлению подготовки 45.03.01 Филология

© И.А. Горбачева, О.В.
Евстафиади, Н.В.
Иноземцева, Л.А. Ласица,
О.М. Осиянова, О.А.
Хрущева, 2015
© ОГУ, 2015

Содержание

1 Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2 Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3 Требования к результатам обучения по дисциплине.....	5
4 Структура и содержание дисциплины.....	7
4.1 Структура дисциплины.....	7
4.2 Содержание разделов дисциплины.....	11
4.3 Практические занятия (семинары).....	17
5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	20
5.1 Основная литература.....	20
5.2 Дополнительная литература.....	20
5.3 Периодические издания.....	20
5.4 Интернет-ресурсы.....	21
5.5 Методические указания к практическим занятиям (семинарам).....	21
5.6 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий.....	21
6 Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	21
Лист согласования рабочей программы дисциплины.....	23
Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины.....	
Приложения:	
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

- ознакомить студентов с фундаментальными понятиями лексикологической науки, современными представлениями об основных структурных единицах изучаемого языка, их специфических свойствах и закономерностях функционирования в англоязычном дискурсе, а также с лингвистическими методами их исследования;
- научить студента теоретически интерпретировать практические знания, полученные в области фонетики английского языка; понимать, что фонетика является особой наукой, особой отраслью языкознания, в связи с тем, что язык неотделим от своего звукового окружения и что устная речь более значима, чем речь письменная;
- ознакомить бакалавров с предметом и задачами науки о языке, структурой современной лингвистики, основными разделами языкознания; сформировать представление о базовых лингвистических понятиях, основной лингвистической терминологии; сообщить основные сведения о языке, необходимые для дальнейшего углубленного изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки;
- ознакомить студентов с фундаментальными понятиями лексикологической науки, современными представлениями об основных структурных единицах изучаемого языка, их специфических свойствах и закономерностях функционирования в англоязычном дискурсе, а также с лингвистическими методами их исследования;
- обеспечение студентов базовыми лингвистическими знаниями и ясным пониманием исторических процессов, происходивших в языке на всем протяжении его истории в связи с историей общества, которое им пользовалось.

Задачи:

- ознакомить студентов с основами наук о языке; с основными понятиями лингвистики;
- выработать научное понимание сущности языка, его функций, явлений, его роли в жизни общества;
- осветить вопросы об устройстве языка, его происхождении и развитии, единицах языка и системных отношениях между ними;
- дать представление об основополагающих дихотомиях (язык - речь, синхрония - диахрония, означающее - означаемое и др.);
- сформировать первичные навыки фонетического, морфемного и грамматического анализа языка;
- дать представление об основных классификациях языков, возникновении и развитии письма;
- дать представление об основных методах исследования лингвистических единиц;
- ознакомить с содержанием наиболее значимых трудов ведущих отечественных и зарубежных лингвистов;
- знакомить с местом и ролью лексикологии в системе наук, с общими закономерностями строения и функционирования лексического состава современного английского языка, тенденциями его развития, с этимологическими основами лексикона, способами словообразования в языке и его национально-культурной спецификой, основами семасиологии и фразеологии английского языка;
- выработать у студентов представление о значении слова, о лексической системе английского языка в целом, о характере взаимоотношений лексических единиц внутри микросистем и самими микросистемами как в синхроническом, так и в диахроническом плане;
- ознакомить с теоретическими основами и практическим применением методов исследования лексических систем;
- развить умения работать с научной литературой, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения;
- рассмотреть весь комплекс аспектов фонетических исследований, одним из которых является общая фонетика, изучающая универсальные звуковые законы;
- проанализировать способы приложения знаний, полученных в процессе изучения этих общefonетических законов, к конкретному языку (английскому);

- научиться систематизировать фонетико-лингвистические явления и процессы, происходящие в английском языке;
- проанализировать возможности построения внутренне непротиворечивого описания фонетических явлений и процессов;
- понять каким образом факты и законы, открытые в результате теоретического исследования, могут активно использоваться в практической фонетике, в процессе обучения данному языку;
- обеспечение студента знаниями лингвистической теории, достаточными для объяснения существенных черт и особенностей современного английского языка;
- ознакомление с техникой и содержанием исторического анализа текста;
- изучение соотношения статики и динамики в языке, роли лингвистических и экстралингвистических факторов в развитии языка, взаимозависимости различных процессов лингвистической истории.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.Б.12 Классические/древние языки*

Требования к входным результатам обучения, необходимым для освоения дисциплины

Предварительные результаты обучения, которые должны быть сформированы у обучающегося до начала изучения дисциплины	Компетенции
<p>Знать: основы теории языка (единицы языковой системы и языковые уровни, сведения об истории происхождения языка); элементарные законы восприятия фонетико-фонологической стороны речи.</p> <p>Уметь: анализировать различные языковые единицы и отношения между ними; использовать полученные знания о звуковой стороне языка в учебной практике; использовать знание орфоэпии и орфофонии при анализе речи.</p> <p>Владеть: знанием древних языков для анализа этимологического состава изучаемого языка; навыками библиографического и компьютерного поиска необходимой информации, пользования словарями, справочниками, энциклопедическими изданиями; произносительной нормой языка; знаниями об орфоэпии и орфофонии как правилах реализации звуковых характеристик аллофонов и фонем; навыками графического изображения всех сегментных единиц (фонем) и их аллофонов; основными характеристиками RP (его основными признаками и назначением); понятием отличительных черт, лежащих в основе различения артикуляторных укладов русского и английского языков.</p>	<p>ОПК-1 способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области</p>

Постреквизиты дисциплины: *Б.1.Б.12 Классические/древние языки, Б.1.В.ОД.8 Общее языкознание и история лингвистических учений, Б.2.В.П.2 Преддипломная практика*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<p>Знать: специфические особенности организации и функционирования англоязычного дискурса;</p> <p>- иметь представление о стилистике как области гуманитарного</p>	<p>ОПК-1 способностью демонстрировать представление об истории,</p>

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<p>знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; о современном состоянии стилистики (объекты стилистики и аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологии (основания и способы действия с объектами филологии); перспективах развития стилистики, а также иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра филологии, истории, теории и методологии конкретной (профильной) области.</p> <p>Уметь: использовать знание закономерностей строения и функционирования лексического состава языка для оценки перспектив его развития; анализировать эмпирический материал и делать достоверные выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно формулировать теоретические положения, связанные со стилистикой; применять на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии; работать с научной филологической литературой (чтение, понимание, интерпретация научных филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями. <p>Владеть: навыками и умениями работы с научной литературой, терминологическим аппаратом научного исследования, научным стилем изложения теоретических положений лексикологии.</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной стилистики в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии. 	<p>современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области</p>
<p>Знать: общие закономерности строения и функционирования лексического состава современного английского языка, тенденции его развития, этимологические основы лексики, способы словообразования, основные отечественные и зарубежные концепции семасиологии и фразеологии английского языка; особенности языковых средств, используемых в разных типах дискурса для достижения определенных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - об основных фонетических законах; фонетическую и фонологическую транскрипции; о субъективных и объективных методах в фонетике; об основных принципах и методах определения состава фонем; о произносительных нормах языка; об орфоэпии и орфофонии как правилах реализации звуковых характеристик аллофонов и фонем; устройство речевого произносительного аппарата; артикуляторные классификации гласных и согласных фонем английского языка; особенности акцентной структуры английского языка; характерные особенности ритмической организации фразы; систему интонационных единиц языка. <p>Уметь: применять теоретические знания для проведения самостоятельных лингвистических исследований (в курсовых и дипломных работах);</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать звукозаписи с точки зрения их транскрибирования, 	<p>ОПК-2 способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
интонационного оформления, стилистических особенностей учебных и литературно-художественных текстов, ритмических вариантов оформления, употребления интонационных контуров в живой речи согласно заданной речевой ситуации. Владеть: полученными теоретическими знаниями на практике в процессе межкультурной коммуникации; - методикой проведения экспериментального исследования речевого сигнала с помощью программ WA, PRAAT, INTONOGRAPH.	
Знать: методики сбора и анализа языкового материала. Уметь: использовать понятийный и терминологический аппарат лексикологии для проведения самостоятельных лингвистических исследований, применять методы разграничения значений и выявления компонентов значения, осуществлять морфемный и словообразовательный анализ структуры слова в английском языке. Владеть: базовыми навыками лексикологического анализа, понятийным аппаратом частных дисциплин языкознания, методиками анализа основных структурных единиц.	ОПК-4 владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
Знать: основные интернет-ресурсы и программные продукты, предназначенные для поиска, сбора и обработки информации, основные требования информационной безопасности. Уметь: проводить многоаспектный анализ словарного состава языка с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности. Владеть: навыками поиска, сбора и обработки электронной информации, навыками работы с современными информационно-коммуникационными техническими средствами и программными продуктами.	ОПК-6 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 16 зачетных единиц (576 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов								
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	всего
Общая трудоёмкость	72	72	72	72	72	72	72	72	576
Контактная работа:	34,25	35,25	34,25	31,25	34,25	28,25	30,25	33,25	261
Лекции (Л)	18	18	18	16	18	14	16	16	134
Практические занятия (ПЗ)	16	16	16	14	16	14	14	16	122
Консультации		1		1				1	3
Промежуточная аттестация	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	2

Вид работы	Трудоемкость, академических часов								
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	всего
(зачет, экзамен)									
Самостоятельная работа: - <i>написание реферата (Р);</i> - <i>самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);</i> - <i>подготовка к практическим занятиям;</i> - <i>подготовка к коллоквиумам;</i> - <i>подготовка к рубежному контролю)</i>	37,75	36,75	37,75	40,75	37,75	43,75	41,75	38,75	315
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	экзамен	зачет	экзамен	зачет	зачет	зачет	экзамен	

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Языкознание в системе наук	2	2		4	2
2	Природа языка	2	2		4	2
3	Язык как знаковая система	2	2		4	2
4	Система и структура языка	2	2		4	2
5	Письменность	2	2		4	2
6	Основные вопросы фонетики	2	2		4	2
7	Основные вопросы лексикологии	2	2		5	2
8	Основные вопросы грамматики	2	2		5	2
9	Типология языков	2	-		4	2
	Итого:	72	18	16		38

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
10	Древний период развития английского языка	24	6	5		13
11	Средний период развития английского языка	24	6	5		13
12	Новый период развития английского языка	24	6	6		12
	Итого:	72	18	16		38

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
13	Лексикология как лингвистическая дисциплина.	8	2	2	-	4
14	Общие вопросы теории слова и методы лексического анализа.	8	2	2	-	4
15	Общая характеристика словарного состава современного английского языка.	8	2	2	-	4
16	Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка.	18	4	4	-	10
17	Структура английских слов и ее особенности. Словообразование современного английского языка.	18	4	4	-	10
18	Семасиология.	12	4	2	-	6
	Итого:	72	18	16	-	38

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
19	Омонимия и ее место в лексической системе языка.	16	4	2	-	10
20	Синонимия и антонимия современного английского языка.	18	4	4	-	10
21	Фразеологические единицы.	18	4	4	-	10
22	Социальная и территориальная дифференциация словарного состава.	12	2	2	-	8
23	Основы лексикографии.	8	2	2	-	4
	Итого:	72	16	14	-	42

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов		
		всего	аудиторная работа	внеауд. работа

			Л	ПЗ	ЛР	
24	Теоретическая, прикладная, общая и частная фонетика. Литературное произношение.	12	2	2		6
25	Фонетика и фонология изучаемого языка. Теоретическое и практическое значение фонетики.	16	4	2		8
26	Фонетическая база изучаемого языка и её компоненты: артикуляционный, перцептивный и интонационно-ритмический.	18	4	4		8
27	Фонемный состав изучаемого языка. Принципы классификации фонем: вокализм (ударный и безударный), консонантизм. Система фонологических оппозиций. Позиционно-комбинаторные изменения фонем, аллофония.	18	5	4		8
28	Интонация и просодия. Компоненты интонации и просодические характеристики речи. Функции интонации и просодики.	8	3	4		8
	Итого:	72	18	16		38

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
29	Введение в курс «Теоретическая грамматика»	14	2	4		8
30	Морфология	18	4	2		12
31	Части речи	16	2	4		10
32	Синтаксис	16	4	2		10
33	Текст, его единицы: высказывание, сверхфразовое единство	8	2	2		4
	Итого:	72	14	14		44

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
34	Предмет и задачи стилистики. Основные категории	8	2	2		4
35	Уровневая классификация стилистических приемов и выразительных средств	64	14	12		38
	Итого:	72	16	14		42

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
36	Текст как объект стилистического анализа	22	4	4		10
37	Функциональные стили	50	12	12		30
	Итого:	72	16	16		40
	Всего:	576	134	122		320

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ 1. Языкознание как наука

Возникновение языкознания. Предмет и задачи языкознания. внутренняя и внешняя лингвистика. языкознание общее и частное, теоретическое и эмпирическое, описательное и нормативное, "чистое" и прикладное, формальное и функциональное, синхронное и историческое (диахроническое). Языкознание сравнительно-историческое, ареальное, типологическое, сопоставительное (контрастивное).

Место языкознания в системе гуманитарных наук. Философия и филология; риторика, языкознание и литературоведение. Психология и языкознание; психолингвистика. Социология и языкознание; социолингвистика. Этнография и языкознание; этнолингвистика. Ареальная лингвистика. Семиотика и языкознание. Логика и языкознание. История и языкознание.

Взаимодействие языкознания с естественными науками. Биология и языкознание. Анатомия, физиология и языкознание. Нейрология и языкознание; нейролингвистика. Психология памяти и языкознание. Физика (акустика) и языкознание.

№ 2. Природа языка

Биологическое, психологическое в языке. Социальная сущность языка. Общение как передача некоторой информации. Участники общения (адресант и адресат). Коммуникативная функция языка. Язык и действительность. Понятия коммуникации. Язык и другие средства коммуникации. Искусственные системы сигналов. Бессловесные формы общения. Искусственные международные языки. Язык и общество. Общественная обусловленность языка. Познавательная функция языка. Язык и мышление. Мышление как свойство материи и как сложный процесс отражения действительности. Диалектическое единство языка и мышления. Роль языка в познании законов мышления. Прагматическая функция языка и средства ее выражения. Экспрессивная функция языка и средства ее выражения.

№ 3. Язык как знаковая система

Понятие о знаке вообще и языковом знаке в частности. Свойства знака (преднамеренность, противопоставленность другим знакам в знаковой системе). План выражения. План содержания. Условная связь между планом выражения и планом содержания. Понятия сигнификата, коннотата и денотата. Язык как знаковая система особого рода. Типы знаков по Ч. Пирсу (копии, символы, признаки, сигналы, собственно знаки).

№ 4. Система и структура языка

Язык как система. Понятие языковой структуры и системы. Системность структур. Системные связи языковых единиц. Понятие о языковом уровне (ярусе). Иерархия уровней. Язык как система систем. Соотношение единиц плана выражения и плана содержания. Уровни и единицы уровней, их соотношение и функции. Язык и речь. Язык и речь в концепции Ф. де Соссюра. Речевая деятельность, тексты и языковая система в концепции Л.В. Щербы.

№ 5. Письменность

Происхождение и этапы развития письма. Язык и письмо. Письмо и письменность. Значение письма. Этапы происхождения письма в связи с этапами развития мышления: пиктография, идеография, фонография и др. Звук и буква.

Графика, основной принцип русской графики. Алфавиты и их создание. Орфография и принципы орфографии. Основной принцип русской орфографии. Транслитерация и транскрипция.

№ 6. Основные вопросы фонетики

Звуки, фонемы. Фонетика, фонология. Биологическая, акустическая и функциональная характеристики звука. Устройство и функции речевого аппарата.

Артикуляционная характеристика звуков речи. Вокализм и консонантизм; гласные и согласные звуки. Сонорные и шумные согласные. Смычные и щелевые согласные. Взрывные согласные. Смычно-щелевые (аффрикаты) согласные. Носовые согласные. Боковые (латеральные) согласные. Дрожащие согласные (вibrанты). Губные согласные. Передне-, средне- и заднеязычные согласные. Дополнительные типы артикуляции (палатализация, аспирация и лабиализация). Гласные звуки переднего, среднего и заднего рядов. Гласные звуки нижнего, среднего и верхнего подъёма. Лабиоллизированные и нелабиоллизированные гласные звуки.

Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонетические процессы. Аккомодация. Ассимиляция и ее виды. Диссимиляция и ее виды. Эпентеза. Протеза. Диереза (апокопа; синкопа; гаплогия; элизия). Метатеза. Фонетические и традиционные (исторические) чередования. Понятие о фонеме. Фонемы и звуки речи. Аллофон. Основные положения МФШ и ЛФШ. Фонетическое членение речевого потока. Ударение, его виды. Интонация и ее элементы. Понятие слога. Виды слогов. Различные теории слога. Проблема слогораздела.

№ 7. Основные вопросы Лексикологии

Слово как лингвистическая единица в языках различных типов. Основные признаки слова (с точки зрения функции, фонетики, структуры, синтаксиса и семантики). Цельноформленность и проницаемость слова. Понятие лексемы и парадигмы словоформ. Лексическое значение слова, предмет (денотат) и понятие. Сигнификативное и коннотативное значение.

Лексическое значение и понятие. Полисемия. Виды переносного употребления слов. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Фонетическая, словообразовательная и семантическая мотивированность переносного значения слова. Понятие "внутренняя форма слова" как центральное понятие ономазиологии и этимологии. Научная этимология, ложная этимология, деэтимологизация языка. Этимон.

Омонимия, синонимия, антонимия языка. Паронимия. Типы омонимов, синонимов и антонимов. Роль контекста.

Фразеология и фразеологические сочетания (фразеологизмы). Фразеологические сращения. Фразеологические единства. Фразеологические сочетания.

Стилистическое и хронологическое расслоение словарного состава языка. Архаизмы и историзмы. Окказионализмы и неологизмы. Пути обогащения словарного состава языка (заимствование и словообразование). Основные способы словообразования. Словарная калька. Эвфемизм.

Лексикография. Номинативные процессы и словарь (лексикон) языка. Семасиологический и ономазиологический подходы к изучению словарного состава языка. Системность и структурность в лексике. Гипонимы и гиперонимы. Семантические поля.

№ 8. Основные вопросы грамматики

***Морфология.** Грамматика и ее разделы. Лексическое, лексико-грамматическое и грамматическое значения слов.*

Морфема как лингвистическая единица. Членение слова на морфемы. Типы членимости слова. Понятия алломорфа, варианта морфемы. Нулевое выражение грамматического и лексико-грамматического значений. Разграничение словообразования и словоизменения.

Корневые и аффиксальные морфемы. Корень как носитель вещественного, лексического значения. Свободные и связанные корни. Деривационные (словообразовательные) и формообразующие (несловообразовательные) аффиксы. Флексийные (реляционные) и нефлексийные аффиксы. Материально выраженные и нулевые (материально невыраженные) морфемы. Префиксы (приставки), суффиксы, постфиксы, флексии (окончания).

Основа слова (производная - производная; производящая; свободная - связанная). Части речи. Принципы классификации слов по частям речи.

***Синтаксис.** Словосочетание. Основные виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание). Фразеологизмы как особый тип словосочетаний.*

Предложение как лингвистическая единица. Основные признаки предложения (с точки зрения функции, фонетики, структуры, синтаксиса и семантики). Актуальное членение предложения. Тема и рема.

Типы предложений (формальное, семантическое строение, дискурс и прагматика, семантическая логика). Типы предложений в отношении к прагматике и теории высказывания. Типы простых предложений. Сложное предложение и его типы.

№ 9. Типология языков

Сравнение языков по внутренней структуре. Типологическое изучение языков. Типологическая (морфологическая) классификация языков.

Морфологический тип языка Языки фузионные, агглютинирующие, изолирующие, инкорпорирующие. Аналитический и синтетический строй языков.

Синтаксический тип языка. Языки номинативного и эргативного строя.

Языковые универсалии. Вероятностный характер языковых универсалий.

Генеалогическая классификация языков и сравнительно-исторический метод в языкознании. Понятие родства языков. Методы изучения родства языков. Реконструкция праязыка и определение времени его распада; глоттохронология. Сравнительно-исторический закон. Семья, группа, ветвь родственных языков.

Генеалогическая классификация языков. Возможные генеалогические отношения между языковыми семьями; понятие макросемьи.

№ 10. Древний период развития английского языка

Введение в курс истории английского языка. Предмет, объект, задачи, методы дисциплины.

Общегерманский период: древнегерманские племена, древнегерманские языки.

Общегерманский период: готский язык, памятники письменности.

Общегерманский период, первый сдвиг согласных (закон Гримма, закон Вернера).

Древнеанглийский период: фонетика: словесное ударение, древнеанглийский консонантизм (отверждение, ротацизм, озвончение и оглушение щелевых, палатализация велярных согласных).

Древнеанглийский период: грамматика: номинальные типы склонения, морфологическая классификация глаголов, древнеанглийский аблаут, порядок слов в предложении.

Древнеанглийский период: лексика: словопроизводство в древнеанглийском, аффиксация, супплетивизм.

№ 11. Средний период развития английского языка

Среднеанглийский период: фонетика: изменение в системе словесного ударения, вокализм, качественные изменения гласных, стяжение дифтонгов, вокализация щелевых.

Среднеанглийский период: грамматика: развитие аналитических форм, унификация типов склонения существительных, изменение в морфологических классах глаголов, формирование герундия.

Среднеанглийский период: лексика: скандинавские заимствования, англоскандинавские этимологические дублеты, французские заимствования, англофранцузские этимологические дублеты.

№ 12. Новый период развития английского языка

Новоанглийский период: фонетика: вокализм, великий сдвиг гласных, консонантизм, фонологизация щелевых, развитие шипящих и аффрикат.

Новоанглийский период: грамматика: становление современных форм падежа и числа существительных, парадигматизация аналитических форм, формирование современных стандартных глаголов, развитие глагольных свойств у неличных форм глагола.

Новоанглийский период: лексика: развитие конверсии, расширение источников заимствований.

№13. Лексикология как лингвистическая дисциплина. Объект лексикологии.

Теоретическая и прикладная лексикология. Лексикология общая и частная. Связь лексикологии с другими разделами языкознания (фонетикой, грамматикой, стилистикой и историей языка). Теоретическое и практическое значение лексикологии.

№14. Общие вопросы теории слова и методы лексического анализа. Теоретические основы изучения словарного состава английского языка.

Слово как слово как основная единица лексической системы. Фонетическая, грамматическая и семантическая характеристики слова. Слово и морфема. Слово и словосочетание. Общие принципы изучения словарного состава языка. Понятие системы в лексике. Синхронное и диахронное изучение лексико-семантической системы языка. Сравнительно-исторический метод изучения лексической системы языка. Современные методы структурного изучения лексических значений. Понятие о дистрибутивном и трансформационном анализе. Применение статистических методов к изучению лексики.

№15. Общая характеристика словарного состава современного английского языка. Словарный состав английского языка как система, закономерности функционирования этой системы.

Основной словарный фонд английского языка, его относительная стабильность и общеупотребительность. Общий объем словаря и объем индивидуального словаря. Изменение словарного состава как социолингвистическое явление. Качественные и количественные изменения словарного состава современного английского языка. Семантические связи слов в лексической системе современного английского языка. Семантические классы лексических единиц и семантические группировки словарных единиц: семантические поля, лексико-грамматические классы слов, лексико-семантические группы слов, тематические группы слов. Гиперо-гипонимические ряды и группы слов.

№16. Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка. Понятие об этимологии. Этимологические основы английского словаря. Слова индоевропейского и общегерманского происхождения как историческая основа словарного состава английского языка. Основные признаки исконно английских слов. Разнородность английского словаря с точки зрения его этимологического состава. Условность терминов «исконный» и «заимствованный». Роль заимствований в формировании и развитии словарного состава английского языка. Историческая последовательность заимствований из латинского языка, скандинавских диалектов, норманского и парижского диалектов французского языка и др. (краткий обзор). Кальки в английском языке. Этимологические дублиеты (германского, латинского, французского происхождения и др.). Интернациональные слова. Ассимиляция заимствований в словарном составе английского языка.

№17. Структура английских слов и ее особенности. Словообразование современного английского языка. Морфологическая структура слова. Структура английских слов и ее особенности. Слова корневые, производные, сложные и сложнопроизводные. Словообразовательная структура слова. Принципы и методы словообразовательного анализа и основные составляющие деривационной структуры слова. Понятие производной основы, типология деривационных основ в современном английском языке. Деривационные морфемы. Аффикация (префиксация, суффиксация), семантика деривационного аффикса. Принципы классификации аффиксов. Этимологическая разнородность английских аффиксов (префиксов и суффиксов). Продуктивные и непродуктивные аффиксы. Словосложение. Конверсия. Сокращение (аббревиация). Стяжение, звукоподражание и др.

№18. Семасиология. Природа значения слова. Лексическое и грамматическое значение слова. Типы лексических значений слов и возможность их классификации. Значение слова и его употребление. Лексическое, грамматическое, лексико-грамматическое, лингвостилистическое и прагматическое в значении слова. Семантический треугольник. Многозначность английских слов и причины ее возникновения. Развитие и изменение смысловой структуры слова как один из факторов качественного и количественного обогащения словаря. Общественно-исторические и лингвистические факторы, приводящие к изменению смысловой структуры слова. Основные семантические процессы развития и изменения значения.

№19. Омонимия и ее место в лексической системе языка. Типы омонимов: полные, или собственно омонимы, омофоны и омографы. Разграничение полисемии и омонимии. Разрушение связей между отдельными звеньями в семантической структуре слова как источник возникновения омонимов (семантический путь образования омонимов). Другие источники омонимии в английском языке. Различные способы классификации омонимов.

№20. Синонимия и антонимия современного английского языка. Понятие «синонимия». Источники синонимии в английском языке. Идеографические и стилистические синонимы. Условность такого деления. Понятие синонимической доминанты. Эвфемизмы как особый вид стилистических синонимов. Причины возникновения эвфемизмов: «табу», требования стиля, требования соблюдения определенных норм общения. Понятие «антонимия». Взаимосвязь синонимов и антонимов. Аналогия в их употреблении и развитии.

№21. Фразеологические единицы. Свободные и устойчивые словосочетания. Устойчивые словосочетания, их отличительные признаки. Фразеологическая устойчивость. Коммуникативно-прагматические свойства фразеологических единиц. Национально-культурная специфика семантики фразеологических единиц в английском и русском языках. Различные способы классификации фразеологических единиц. Пословицы и поговорки в английском языке как особый тип фразеологических единиц. Особенности их употребления.

№22. Социальная и территориальная дифференциация словарного состава. Территориальная дифференциация лексико-семантической системы английского языка как проявление пространственной и временной вариативности языка. Лексические особенности английского языка в США, Австралии, Канаде и других странах распространения английского языка, их историческая обусловленность и взаимопроникновение.

№23. Основы лексикографии. Лексикография как одна из областей прикладной лексикологии. Принципы классификации словарей и основные параметры словаря. Основные типы английских словарей (толковые, синонимические, фразеологические, этимологические, идеографические, отраслевые, словари новых слов, учебные словари и др.). Наиболее известные серии британских и американских словарей разных типов. Толковые словари, принципы построения толковых словарей. Отбор

словника, структура словарной статьи. Основные принципы отечественной двуязычной лексикографии.

№24. Значение звуковой стороны языка как средства общения.

Обязательность звуковой формы, её первичность по отношению к письму. Теоретическое и практическое значение фонетики. Субъективный и объективный методы в фонетике. Передача звуковой стороны на письме. Английская литературная произносительная норма – *Received Pronunciation*. Становление нормы, её изменчивость. Основные тенденции изменения проблема нормы. Становление нормы в современном английском языке. Норма и основные региональные диалекты.

№25. Фонема как функциональная единица, образующая и различающая звуковой облик значимых единиц языка.

Фонетика как лингвистическая дисциплина. Место фонетики среди других лингвистических дисциплин. Связь фонетики с другими нелингвистическими дисциплинами: физиологией, акустикой, психологией.

Непрерывность звуковой последовательности в речи в акустическом и артикуляторном отношениях. Звуковые факторы, обуславливающие членение звуковой последовательности. Фонема как функциональная единица, образующая и различающая звуковой облик значимых единиц языка. Определение фонемы. Вариативность фонемы: аллофоны (оттенки, варианты) и факультативные варианты. Понятие основного варианта (основного вида фонемы). Обязательная позиционная связанность аллофонов и фонетическая независимость фонемы.

№26. Артикуляционная, перцептивная и интонационно-ритмическая.

Фонетическая и фонологическая транскрипция. Методические выводы из учения о фонеме. Ошибки фонологические и фонетические. Полный тип произнесения как условие однозначной фонемной интерпретации произнесенного отрезка речи и как основа изучения иноязычного произношения. Артикуляторный аспект. Устройство и функционирование речевого аппарата. Активные и пассивные органы речи. Основная и дополнительная артикуляции. Понятие артикуляционной базы. Перцептивный аспект. устройство слухового аппарата. особенности восприятия звуковой стороны речи. Роль фонетики в построении моделей для восприятия, распознавания и анализа речевого сигнала человеком и компьютером. Акустический аспект. Взаимосвязь артикуляционного и акустического описаний. Общие сведения по акустике речевого сигнала. Колебания периодические и непериодические, тон и шум. Классификация источников звука, основной тон, понятие форманты. Принципы акустической классификации звуков.

№27. Теория оппозиций.

Понятие нейтрализации фонологических оппозиций. Архифонема и гиперфонема. Чередование фонем. Основные принципы и методы определения состава фонем. Система фонем. Критика метода «квазиомонимов» (минимальных пар). Расхождения в описаниях состава гласных разными авторами и причины этих расхождений. Проблемы дифтонгов и трифтонгов. Система английских гласных фонем. Классификация по артикуляторному принципу. Фонемный состав английского языка. Принципы классификации фонем. Состав английских согласных фонем. Проблема аффрикат. Фонологический статус /h /, /m /, /ŋ /. Система английских согласных фонем. Артикуляторная классификация согласных:

1) по способу образования (шумные и сонорные, смычные и щелевые, однофокусные и двухфокусные);
2) по активному органу (губные, передне-, средне-, заднеязычные и ларингальный); противопоставление шумных смычных по принципу сильный/слабый, сложная природа этого признака. Существующие точки зрения на придыхание. Противопоставление согласных по признаку носовой/ротовой. Различная окраска согласных: палатализация и лабиализация.). Лингвистические предпосылки для классификации согласных. Основные акустические понятия (длительность, интенсивность, высота, тембр, резонанс, формантная структура). Характеристика гласных по первым двум формантам. корреляция между артикуляторной и акустической классификациями. Дистрибуция фонем в пределах одной морфемы. Виды ассимиляций согласных в потоке речи.

№28. Особенности слогообразования в английском языке.

Слогоделение в английском языке. Специфика слогоделения в английском языке по сравнению с русским. Структура синтагмы в английском языке: ее компоненты и их относительная роль. Синтагматическое ударение. Супрасегментные средства. Компоненты интонации и просодические характеристики речи. Функции интонации и просодии: функции интонации и ее компоненты (мелодика, интенсивность, длительность, тембр, паузы); интонационное членение потока речи; соотноше-

ние коммуникативных и интонационных типов высказывания. Интонация в английском языке. Синтагматическое ударение. Фразовое ударение. Логическое ударение. Ритмическая группа в английском языке. Специфика организации ритмической группы в английском языке. Основные мелодические контуры и их семантическая нагрузка.

№29. Грамматический строй английского языка.

Основные разделы грамматики – морфология и синтаксис, их соотношение. Методы описания грамматического строя.

№30. Морфология.

Основные единицы морфологического уровня: словоформа, морфема. Особенности морфематики изучаемого языка.

№31. Части речи, их классификация.

Грамматические категории частей речи. Имя Существительное. Грамматические категории существительного: число, падеж. Основные синтаксические функции существительного: подлежащее, дополнение, предикатив. Подклассы существительных: существительные собственные и нарицательные, исчисляемые и неисчисляемые, одушевленные и неодушевленные, конкретные и абстрактные, вещественные, собирательные. Число. Существительные, употребляющиеся только в единственном числе (*singularia tantum*) или только во множественном (*pluralia tantum*). Род. Отсутствие формального рода в английском языке. Артикль. Система артиклей: определенный артикль, неопределенный артикль, значащее отсутствие артикля (нулевой артикль). Грамматические категории глагола: лицо, число, время, вид, залог, наклонение. Личные и неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастие). Основная функция личных форм глагола. Именные функции неличных форм глагола. «Настоящее историческое» Настоящее время длительного вида (*Present Continuous*). Прошедшее время неопределенного вида (*Past Indefinite*). Образование и употребление прошедшей неопределенной формы для обозначения единичных действий в прошлом; Модальные глаголы. Недостаточность состава форм модальных глаголов по сравнению с полнозначными глаголами. Неличные формы глагола. Союзы Междометия

Междометие первичные и вторичные. Междометия собственно эмоциональные и волевые. Обособленная позиция междометий в предложении.

№32. Синтаксис.

Основные единицы синтаксического уровня: словосочетание, предложение, текст. Простое предложение. Главные и второстепенные члены. Синтагматические и парадигматические связи. Моделирование простого предложения. Категории предложения. Коммуникативное членение предложения. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложения. Их классификация.

№33. Текст, его единицы: высказывание, сверхфразовое единство.

Семантическая, структурная, коммуникативная целостность текста. Категории текста. Категория дискурса.

№34. Предмет и задачи стилистики. Основные категории

Стилистика как раздел языкознания. Предмет и задачи стилистики. Основные направления стилистического анализа. Связь стилистики с другими науками филологического цикла. Понятие стилистической функции. Норма и стилистическая окраска.

№35. Уровневая классификация стилистических приемов и выразительных средств

Фонетические и графические экспрессивные средства. Выразительные средства языка и стилистические приемы (основные понятия). Фонетика как средство передачи стилистического эффекта. Графика как средство передачи стилистического эффекта. Фонетические приемы: размер, ритм, рифма в поэтическом тексте.

Стилистическая классификация лексики.

Лексическая и семантическая экспрессивность. Прямое и переносное значение слова. Соотношение значений. Метафорический и метонимический перенос. Лексические приемы. Лексико-синтаксические приемы.

Синтаксическая экспрессивность. Стилистический потенциал синтаксических категорий. Структурные вариации как предмет стилистического анализа. Синтаксические приемы.

Стилистический анализ на уровне морфологии. Стилистический потенциал словообразовательных и словоизменительных морфем. Стилистический потенциал грамматических категорий. Стилистическая классификация словаря (на основе данных лексикологии). Функциональный аспект использования стилистически маркированных слов.

№36. Текст как объект стилистического анализа

Текст и дискурс. Текст как единое целое. Элементы текста и основы композиции. Образ автора. Стилистика декодирования. Типы выдвигения (сцепление, конвергенция, обманутое ожидание).

№37. Функциональные стили

Понятие стиля в функциональной стилистике. Соотношения нормы, стиля и функции в языке. Краткий обзор классификаций стилей речи. Содержательные и языковые признаки художественного, публицистического, научного, газетного и официально-делового стилей.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Языкознание в системе наук	2
2	2	Природа языка	2
3	3	Язык как знаковая система	2
4	4	Система и структура языка	2
5	5	Письменность	2
6	6	Основные вопросы фонетики	2
7	7	Основные вопросы лексикологии	2
8	8	Основные вопросы грамматики	2
9	9	Типология языков	-
10	10	Предмет «История языка» и его значимость для филолога	2
11	10	Древнеанглийский период: зарождение языка	2
12	10	Древнеанглийский период: лексика и фонетика	2
13	10	Грамматика и синтаксис древнеанглийского периода	2
14	11	Статус языка в среднеанглийский период	2
15	11	Среднеанглийский период: фонетика и лексика	2
16	11	Эволюция грамматики и синтаксиса в среднеанглийский период	2
17	12	Новоанглийский язык: история и современность. Языковые изменения новоанглийского периода	2
18	13	Лексикология как лингвистическая дисциплина.	2
19	14	Общие вопросы теории слова и методы лексического анализа.	2
20	15	Общая характеристика словарного состава современного английского языка.	2
21	16	Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка. Основные признаки исконно английских слов.	2
22	16	Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка. Классификация заимствований.	2
23	17	Структура английских слов и ее особенности.	2
24	17	Словообразование современного английского языка.	2
25	18	Семасиология.	2
26	19	Омонимия и ее место в лексической системе языка.	2
27	20	Синонимия современного английского языка.	2
28	20	Антонимия современного английского языка.	2
29	21	Устойчивые словосочетания и их отличительные признаки. Коммуникативно-прагматические свойства фразеологических единиц.	2
30	21	Различные способы классификации фразеологических единиц.	2
31	22	Социальная и территориальная дифференциация словарного состава.	2
32	23	Основы лексикографии.	2
33	24	Обязательность звуковой формы, её первичность по отношению к письму. Теоретическое и практическое значение фонетики.	2

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
		Субъективный и объективный методы в фонетике.	
34	24	Фонема как функциональная единица, образующая и различающая звуковой облик значимых единиц языка.	2
35	25	Устройство и функционирование речевого аппарата. Активные и пассивные органы речи. Основная и дополнительная артикуляции. Понятие артикуляционной базы.	2
36	25	Теория оппозиций. Понятие нейтрализации фонологических оппозиций. Архифонема и гиперфонема. Чередование фонем. Основные принципы и методы определения состава фонем. Система фонем. Критика метода «квазиомонимов» (минимальных пар).	2
37	26	Расхождения в описаниях состава гласных разными авторами; причины этих расхождений. Проблема дифтонгов и трифтонгов. Безударные гласные. Характер редукции в английском языке.	2
38	27	Фонемный состав английского языка. Принципы классификации фонем. Состав английских согласных фонем. Проблема аффрикат. Фонологический статус / ʃ, / ʒ, / ɳ /.	2
39	27	Акустическая классификация согласных. Существующие точки зрения на придыхание. Противопоставление согласных по признаку носовой/ротовой. Теории слогообразования. Особенности слогообразования в английском языке. Слогоделение в английском языке. Специфика слогоделения в английском языке по сравнению с русским.	2
40	28	Супрасегментные средства. Компоненты интонации и просодические характеристики речи. Функции интонации и просодии: функции интонации и ее компоненты (мелодика, интенсивность, длительность, тембр, паузы); интонационное членение потока речи; соотношение коммуникативных и интонационных типов высказывания.	2
41	29	Грамматический строй английского языка. Основные разделы грамматики – морфология и синтаксис, их соотношение. Методы описания грамматического строя.	4
42	30	Морфология. Основные единицы морфологического уровня: словоформа, морфема. Особенности морфематики изучаемого языка. Части речи, их классификация. Грамматические категории частей речи. Имя существительное. грамматические категории существительного: число, падеж. основные синтаксические функции существительного: подлежащее, дополнение, предикатив. Подклассы существительных: существительные собственные и нарицательные, исчисляемые и неисчисляемые, одушевленные и неодушевленные, конкретные и абстрактные, вещественные, собирательные. Существительные, употребляющиеся только в единственном числе (singularia tantum) или только во множественном (pluralia tantum). род. отсутствие формального рода в английском языке. артикль. система артиклей: определенный артикль, неопределённый артикль, значащее отсутствие артикля (нулевой артикль).	2
43	31	Грамматические категории глагола: лицо, число, время, вид, залог, наклонение. личные неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастие). основная функция личных форм глагола. именные функции неличных форм глагола.	2
44	31	«Настоящее историческое» настоящее время длительного вида	2

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
		(present continuous). Прошедшее время неопределённого вида (past indefinite). Образование и употребление прошедшей неопределённой формы для обозначения единичных действий в прошлом; модальные глаголы. Недостаточность состава форм модальных глаголов по сравнению с полнозначными глаголами. Неличные формы глагола	
45	32	Синтаксис. Основные единицы синтаксического уровня: словосочетание, предложение, текст. Простое предложение. Главные и второстепенные члены. Синтагматические и парадигматические связи. Моделирование простого предложения. категории предложения. Коммуникативное членение предложения. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложения. Их классификация.	2
46	33	Текст, его единицы: высказывание, сверхфразовое единство. Семантическая, структурная, коммуникативная целостность текста. Категории текста. Категория дискурса.	2
47	34	Стилистика как раздел языкознания. Предмет и задачи стилистики. Основные направления стилистического анализа. Связь стилистики с другими науками филологического цикла. Понятие стилистической функции. Норма и стилистическая окраска.	2
48	35	Фонетические и графические экспрессивные средства. Выразительные средства языка и стилистические приемы (основные понятия). Фонетическая стилистика: фонетические средства. Аллитерация и ассонанс. Просодические средства. Графические средства передачи стилистического эффекта.	2
49	35	Стилистическая классификация лексики английского языка.	2
50	35	Лексическая и семантическая экспрессивность. Выразительные средства языка и стилистические приемы: тропы и фигуры речи. Эпитет. Метафорические и метонимические стилистические приемы. Лексико-грамматические средства: перифраз, метафорическое сравнение, антитеза, градация.	4
51, 52	35	Синтаксическая экспрессивность. Синтаксическая стилистика: необычное размещение элементов предложения. Переосмысление и транспозиция синтаксических структур. Средства синтаксической связи. Виды и функции повторов. Синтаксические способы компрессии.	2
53	35	Стилистический анализ на уровне морфологии. Экспрессивность на уровне словообразования: слово и его значение. Экспрессивность, обусловленная морфологической производностью. Транспозиция разрядов существительного. Стилистические функции артикля. Противопоставление в системе местоимений. Способы усиления прилагательных. Стилистические возможности глагольных категорий.	2
54	36	Текст и дискурс. Текст как единое целое. Элементы текста и основы композиции. Образ автора как основа стиля художественного произведения.	2
55	36	Стилистика декодирования. Типы выдвигания (сцепление, конвергенция, обманутое ожидание).	2
56	37	Понятие стиля в функциональной стилистике. Соотношения нормы, стиля и функции в языке. Краткий обзор классификаций стилей речи.	2
57	37	Содержательные и языковые признаки художественного стиля.	2
58	37	Стилеобразующие и языковые признаки публицистики.	2

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
59	37	Содержательные и языковые признаки научного стиля.	2
60	37	Общая характеристика газетного стиля.	2
61	37	Официально-деловой стиль: содержательные и языковые признаки. Типология подстилей.	2
		Итого:	122

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Арнольд, И. В. Лексикология современного английского языка. учебное пособие [Электронный ресурс] / Арнольд И. В. - Флинта, 2012. - http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=103311.
2. Бабич, Г. Н. Lexicology: A Current Guide. Лексикология английского языка. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Бабич Г. Н. - Флинта, 2010. - http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=83079
3. Гуревич, В.В. English Stylistics: Стилистика английского языка : учебное пособие [Электронный ресурс] / В.В. Гуревич. - Изд. 5-е. - М. : Флинта, 2011. - 69 с. - ISBN 978-5-89349-814-1 - Режим доступа - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93714>.
4. Даниленко В.П. Введение в языкознание: курс лекций М.: Флинта, 2010. – 145с. Рекомендовано Учебно-методическим объединением в качестве учебного пособия для студентов ISBN: 978-5-9765-0833-0 - Режим доступа - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57930&sr=1>.
4. Евстифеева, М.В. Теоретическая фонетика английского языка: лекции, семинары, упражнения : учебное пособие [Электронный ресурс] / М.В. Евстифеева. - М. : Флинта, 2012. - 168 с. - ISBN 978-5-9765-1115-6 - Режим доступа - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93443>.
5. Ласица, Л. А. Введение в языкознание [Текст] : практикум: учебное пособие для студентов, обучающихся по программам высшего профессионального образования по направлению подготовки 032700.62 Филология / Л. А. Ласица; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т". - Оренбург : Агентство "Пресса", 2013. - 124 с. - Библиогр.: с. 112. - Прил.: с. 113-122. - ISBN 978-5-91854-122-7.
6. Левицкий, Ю.А. Теоретическая грамматика современного английского языка: учебное пособие. Учебная литература для ВУЗов. М.: Директ-Медиа, 2013.- 156с. ISBN 978-5-4458-2976-8 - Режим доступа - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210501>.
7. Осиянова, О. М. The English Word [Текст] : практикум: учеб. пособие / О. М. Осиянова, М. Ю. Романюк; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т". - Оренбург : Университет, 2012. - 155 с. : ил. - Библиогр.: с. 7. - ISBN 978-5-4417-0056-6.
8. Стилистика английского языка : учебно-методический комплекс [Электронный ресурс] / сост. Е.Г. Воскресенская - Омск : Омский государственный университет, 2011. - 92 с. - ISBN 978-5-7779-1328-9 - Режим доступа - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237688>.
9. Шапошникова, И.В. История английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.В. Шапошникова. – М.: Флинта, 2011. – 508 с. ISBN: 978-5-9765-1221-4 - Режим доступа - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93457&sr=1>.

5.2 Дополнительная литература

1. Антрушина, Г. Б. Лексикология английского языка = English Lexicology [Текст]: учеб. пособие для пед. вузов / Г. Б. Антрушина, О. В. Афанасьева, Н. Н. Морозова.- 6-е изд., стер. - М. : Дрофа, 2006. - 287 с. - (высшее педагогическое образование). - парал. тит. л. англ. - ISBN 5-358-01033-5.
2. Аракин, В. Д. История английского языка [Текст] : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 033200 (050303) - иностранный язык / В. Д. Аракин; под ред. М. Д. Резвевой.- 3-е изд., испр. - Москва : Физматлит, 2011. - 304 с. : табл. - ISBN 978-5-9221-1016-7.
3. Арнольд, И. В. Лексикология современного английского языка [Текст]: учебное пособие / И. В. Арнольд.- 2-е изд., перераб. - Москва : Флинта : Наука, 2012. - 376 с. - библиогр.: с. 370-371. - ISBN 978-5-9765-1041-8. - ISBN 978-5-02-037352-5.
4. Бабич, Г. Н. Лексикология английского языка = Lexicology: A Current Guide [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. "Иностранный язык" / Г. Н. Бабич.- 7-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 200 с. - ISBN 978-5-9765-0249-9.
5. Дубенец, Э. М. Современный английский язык. Лексикология [Текст]: учеб. пособие для студ. гуманитар. вузов / Э. М. ДУБЕНЕЦ. - М. : Глосса Пресс ; СПб. : КАРО, 2004. - 192 с. - на англ. яз. - ISBN 5-7651-0083-X. - ISBN 5-89815-427-2.
6. Знаменская Т. А. Стилистика английского языка = Stylistics of the English Language [Текст]: Основы курса: учеб. пособие / Т. А. Знаменская. – 5-е изд. – М.: УРСС, 2008. – 224 с.
7. Расторгуева, Т.А. История английского языка: учебник / Т.А. Расторгуева. – М.: ООО «Издательство Астрель»: «Издательство АСТ», 2001. – 352 с.
8. Худяков, А. А. Теоретическая грамматика английского языка [Текст] : учеб. пособие для студ. филол. фак. и фак. ин. яз. вузов / А. А. Худяков .- 2-е изд., стер. - Москва : Академия, 2007. - 256 с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 219-223. - Каталог web-ресурсов: с. 224. - Глоссарий: с. 225. - Терминолог. указ.: с. 245-250. - ISBN 978-5-7695-4059-2.
9. Швейцер А. Д. Контрастивная стилистика [Текст] : газетно-публицист. стиль в англ. и рус. языках / А. Д. Швейцер ; под ред. В. Н. Ярцевой. – 2-е изд. – М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2009. – 254 с.

5.3 Периодические издания

1. Вопросы языкознания. М. 2012-2013 г.

5.4 Интернет-ресурсы

- Online Etymology Dictionary \www.etymonline.com – сайт, содержащий информацию по этимологии английского языка;
- Synonyms Thesaurus with Antonyms and Definitions \ www.synonym.com – сайт, содержащий информацию о синонимах английского языка;
- Focusing on English Words as Presented by a Variety of Linguists and Specialist in Etymology \ www.wordfocus.com – сайт, содержащий информацию по этимологии английского языка;
- English Words Origins. The Blog for Lovers of Etymology, Lexicology and English Word Origin \ english-word-origins.blogspot.com – сайт, содержащий информацию по этимологии и лексикологии английского языка.
- <http://e-lingvo.net/> - гуманитарная он-лайн библиотека, содержащая научные статьи и исследования известных филологов, а также учебники и учебные пособия по филологии.

- <http://www.philology.ru/> - сайт, содержащий информацию, касающуюся филологии как теоретической и прикладной науки. Центральным разделом портала является библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).

- <http://ru.wikipedia.org/wiki/Филология> – сайт, содержащий дополнительные сведения по разделам филологии, фундаментальным открытиям в филологии и выдающимся филологам.

<http://homepages.tversu.ru/~ips/lingfak1.htm> - Сусов И.П. Введение в теоретическое языкознание: электронный учебник

- <http://philologos.narod.ru/ling/maslov.htm#2> - Маслов Ю.С Введение в языкознание: электронный учебник

-Shakespeare Online. – URL: <http://www.shakespeare-online.com/plays/hamlet/soliloquies/tobeornotto.html>.

- Онлайн-собрание сочинений У.Шекспира.

- The History of English in 10 minutes. - The Open University. – URL: <http://www.youtube.com/watch?v=njJBw2KlIEo>.

Видео-фильм, посвященный развитию английского языка с момента его зарождения до настоящего времени.

5.5 Методические указания к практическим занятиям (семинарам)

5.6 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Лицензионное программное обеспечение

Операционная система Microsoft Windows

Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, PowerPoint)

Электронные словари: ABBYY Lingvo 12 Многоязычная версия

Свободное программное обеспечение

1. Служебное и офисное ПО:

- Свободный пакет офисных приложений Apache OpenOffice. Предоставляется по лицензии Apache License 2.0. Разработчик: Apache Software Foundation. Режим доступа: <http://www.openoffice.org/ru/>.

2. Электронные словари и переводчики:

- Мультиплатформенная программа для проведения корпусных лингвистических исследований и управления данными AntConc. Доступна бесплатно после принятия условий лицензионного соглашения. Разработчик: Laurence Anthony (Center for English Language Education (CELESE), Faculty of Science and Engineering Waseda University). Режим доступа: <http://www.laurenceanthony.net/software.html>.

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционная аудитория, оборудованная экраном и мультимедийным проектором (ауд. 4214). Доступ к сети Интернет (во время самостоятельной работы и для проведения тестирования в системе Аисст) в компьютерном классе (ауд. 4203).

- магнитофоны, CD-players, DVD-players.
- мультимедийное оборудование (каб.20 824).
- интонаграф (лаб. 20824).
- таблицы, диаграммы, рисунки (лаб. 20824).
- записи (комплекты дисков с демонстрационным материалом) № 1-45 (лаб. 20824).

ЛИСТ

согласования рабочей программы

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

код и наименование

Профиль: Зарубежная филология (английский язык, второй иностранный язык, зарубежная литература)

Дисциплина: Б.1.Б.13 Основной язык/языки (теоретический курс)

Форма обучения: очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Год набора 2015

РЕКОМЕНДОВАНА заседанием кафедры

Кафедра английской филологии и методики преподавания английского языка

наименование кафедры

протокол № 1 от "29" августа 2015г.

Ответственный исполнитель, заведующий кафедрой

Кафедра английской филологии и методики преподавания английского языка

В.Л. Темкина

наименование кафедры

Исполнители:

доцент каф. АФМПАЯ

подпись

Михайлова Л.В.

расшифровка подписи

доцент каф. АФМПАЯ

подпись

Круглова О.А.

расшифровка подписи

подписи

от. пр. каф. АФМПАЯ

подпись

Евстафьева О.В.

расшифровка подписи

доцент каф. АФМПАЯ

подпись

Ласкина Л.А.

расшифровка подписи

подписи

доц. каф. АФМПАЯ

подпись

Самойлова С.А.

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой Кафедра романской филологии и методики преподавания французского языка

Моисеева

И.Ю. Моисеева

наименование кафедры

личная подпись

расшифровка подписи

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

45.03.01 Филология

Туркина

Туркина Е.В.

код наименование

личная подпись

расшифровка подписи

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки

Туркина

И.В.

Т.В. Истомина

личная подпись

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета

Евгеньева

Н.А. Евгеньева

личная подпись

расшифровка подписи

Рабочая программа зарегистрирована в ОИОТ ЦИТ

Начальник отдела информационных образовательных технологий ЦИТ

Е.В. Дырдина

личная подпись

расшифровка подписи