Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра русской филологии и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.Б.17 История русского языка»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
45.03.01 Филология
(код и наименование направления подготовки)

Русский язык и литература
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы
Программа академического бакалавриата

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2017

1156877

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра русской филологии и методики преподавания русского языка
наименование кафедры

протокол № 5 от "16" января 2017г.

Заведующий кафедрой
Кафедра русской филологии и методики преподавания русского языка
наименование кафедры *подпись* Ю.Г. Пыхтина *расшифровка подписи*

Исполнители:
Доцент кафедры РФиМПРЯ И.Г. Горовая
должность *подпись* *расшифровка подписи*

должность *подпись* *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
Председатель методической комиссии по направлению подготовки
45.03.01 Филология Турилова Т.В.
код наименование *личная подпись* *расшифровка подписи*

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки
Н.Н. Грицай
личная подпись *расшифровка подписи*

Уполномоченный по качеству факультета
Т.В. Сапух
личная подпись *расшифровка подписи*

© Горовая И.Г., 2017
© ОГУ, 2017

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины: сформировать у студентов представление об основных этапах развития, исторических изменениях русского литературного языка; навыки работы с научной филологической литературой для демонстрации знаний об истории русского языка.

Задачи:

- дать представление об основных этапах развития русского языка и этапах формирования русского литературного языка;
- дать представление об общих закономерностях и тенденциях развития системы русского языка через рассмотрение эволюции его фонетического, морфологического и синтаксического строя;
- дать представление об исторических изменениях русского литературного языка;
- сформировать понятийный и терминологический аппарат, необходимый для дальнейшего исторического анализа и комментирования текстов;
- научить интерпретировать языковой факт как результат исторических процессов;
- научить формулировать теоретические положения, связанные с исторической грамматикой, использовать основные термины, оперировать основными положениями и терминами истории русского языка; работать с научной филологической литературой.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.Б.9 Общее языкознание, Б.1.Б.15 Старославянский язык, Б.1.Б.16 Введение в славянскую филологию*

Постреквизиты дисциплины: *Б.1.Б.18 Теория и методика преподавания русского языка, Б.1.В.ОД.3 Филологический анализ текста*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
Знать: об основных этапах исторического развития филологии, ее современном состоянии. **Уметь:** адекватно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; работать с научной филологической литературой. **Владеть:** базовыми терминами и понятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка.	ОПК-1 способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области
Знать: иметь четкое представление об основных этапах развития русского языка. **Уметь:** оперировать основными положениями и терминами теории и истории русского языка. **Владеть:** понятийным и терминологическим аппаратом теории и истории русского языка.	ОПК-2 способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации
Знать: как базовые (классические), так и новые (современные) филологические концепции, предлагаемые в их рамках методы работы с материалом.	ПК-1 способностью применять полученные знания в области теории и

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
Уметь: анализировать самостоятельно собранный материал с целью определения подходов для его исследования. **Владеть:** навыками применения существующих концепций и методов для анализа нового материала.	истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
Знать: научную литературу в избранной области лингвистического исследования и используемые в научной литературе методики анализа филологического материала. **Уметь:** выбирать оптимальные методики для анализа собственного материала **Владеть:** навыком применения существующих в науке методик для анализа собственного материала с последующими аргументированными выводами.	ПК-2 способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	3 семестр	4 семестр	всего
Общая трудоёмкость	**108**	**72**	**180**
Контактная работа:	**34,25**	**17,25**	**51,5**
Лекции (Л)	18		18
Практические занятия (ПЗ)	16	16	32
Консультации		1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25	0,5
Самостоятельная работа: *- написание реферата (Р);* *- написание эссе (Э);* *- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);* *- подготовка к практическим занятиям;* *- подготовка к рубежному контролю*	**73,75**	**54,75**	**128,5**
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	**зачет**	**экзамен**	

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Историческая фонетика и грамматика как нау-	14	2	2		10

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	ка. Периодизация истории русского языка					
2	Фонетическая система древнерусского языка.	46	8	6		32
3	Грамматическая система древнерусского языка. Лексическая система древнерусского языка.	48	8	8		32
	Итого:	108	18	16		74

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
4	История русского литературного языка как научная и учебная дисциплина. Периодизация истории русского литературного языка.	10	-	2		8
5	Литературный язык Киевской Руси (XI – XIV вв.)	10	-	2		8
6	Литературный язык Московского государства (конец XIV – начало XVII вв.)	10	-	2		8
7	Литературный язык периода начального формирования русской нации (вторая половина XVII в.). Литературный язык Петровской эпохи (первая половина XVIII в.)	12		4		8
8	Ломоносовский период в истории русского литературного языка	10		2		8
9	Пути развития русского литературного языка конца XVIII - конца XIX вв.	10		2		8
10	Русский литературный язык в XX-XXI вв.	10		2		8
	Итого:	72		16		56
	Всего:	180	18	32		130

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ 1 Историческая фонетика и грамматика как наука. Периодизация истории русского языка

Предмет истории русского языка: понятия исторической грамматики и истории литературного языка. Связь истории русского языка с другими дисциплинами. Источники изучения истории русского языка. Методы изучения истории русского языка. Периодизация истории русского языка. Восточнославянский период (VI – IX вв.). Древнерусский период (IX – XIV вв.). Старорусский (великорусский) период (XIV – XVII вв.). Начальный период формирования русского национального языка (конец XVII – XVIII вв.). Новый период истории русского языка (XIXв. – XX вв.).

№ 2 Фонетическая система древнерусского языка

Характеристика древнерусского слога. Общевосточнославянские явления дописьменной поры, связанные с реализацией законов открытого слога и закона слогового сингармонизма: монофтонгизация дифтонгов с неслоговыми *i, * u; оформление полногласных сочетаний типа torot, teret, tolot, t’elet; особенности восточнославянского слога с сочетаниями tъrt, tьrt, tъlt, tьlt; развитие протетических и эпентетических звуков в связи с построением слогов по нарастающей звучности.

История русского вокализма. Состав гласных фонем древнерусского языка. Вопрос о количественных различиях гласных. Редуцированные гласные как особые фонемы. Отсутствие носовых гласных в древнерусском языке. Фонологическая характеристика звуков, появившихся в результате праславянских процессов смягчения. Фонетические изменения в истории древнерусского языка: изменения заднеязычных перед гласными переднего ряда (первая, вторая, третья палатализации); изменения согласных под влиянием *j.

Фонетические процессы исторической (письменной) эпохи. Вторичное смягчение согласных как результат завершения действия закона слогового сингармонизма. Формирование корреляции согласных фонем по твердости-мягкости.

Падение редуцированных. Следствие процесса падения редуцированных.

История звука ѣ. Изменение гласного *е* > *о*. История аканья.

№ 3 Грамматическая система древнерусского языка. Лексическая система древнерусского языка

Основные грамматические категории имени существительного в древнерусском языке.

Типы склонения имен существительных в древнерусском языке (характеристика). Перегруппировка типов склонения существительных в единственном числе. Унификация типов склонения существительных во множественном числе. Развитие категории одушевленности. Категория рода имени существительного.

История местоимений. Изменение парадигм склонения личных местоимений 1-го и 2-го лица и возвратного местоимения *себя*. Формирование местоимения 3-го лица. История неличных местоимений.

История прилагательных. История именных прилагательных. История местоименных прилагательных. Степени сравнения.

Формирование числительных как части речи.

Глагол. Основные грамматические категории глагола в древнерусском языке. История видовременной системы. История модальных и залоговых отношений. История именных форм глагола.

Особенности древнерусского синтаксиса и обзор синтаксических изменений в истории русского языка. Основные синтаксические особенности древнерусского языка: особенности согласования; конструкции с двойными косвенными падежами; оборот «дательный самостоятельный»; особенности управления. Утрата связки в составе именного сказуемого в настоящем времени. Развитие системы средств подчинительной связи в русском языке.

Эволюция словарного состава русского языка. Общеславянский лексический фонд – основа древнерусского языка (индоевропейское наследие и праславянские новообразования и заимствования). Основные средства и источники пополнения словаря.

№ 4 История русского литературного языка. Периодизация истории русского литературного языка

История русского литературного языка как научная и учебная дисциплина, ее место среди других лингвистических дисциплин. Основные теоретические понятия: «литературный язык», «общенародный язык», «язык художественной литературы», «норма», «функциональные стили», их соотношение. Нормативность как основной признак литературного языка, специфичность понятия «норма» применительно к литературному языку. Нетождественность понятий литературного и письменного языка, литературного языка и языка художественной литературы. Периодизация истории русского литературного языка. Проблема происхождения русского литературного языка. Гипотезы И.И. Срезневского – А.А. Шахматова и С.П. Обнорского; современные модификации этих гипотез (теории В.В. Виноградова, Г.О. Винокура, Б.А. Ларина, концепция литературного двуязычия Ф.П. Филина и Д.С. Лихачева, концепция диглоссии Б.А. Успенского и др., теории М.Л. Ремневой и В.М. Живова).

№ 5 Литературный язык Киевской Руси (XI – XIV вв.)

Языковая ситуация в Киевской Руси. Образование древнерусского литературного языка в результате концентрации диалектов в условиях феодальной государственности Киевской Руси, его истоки и формы существования. Формирование киевского койне как основы древнерусского литературного языка.

Роль старославянского языка в развитии древнерусского литературного языка, его воздействие на словарный состав, словообразовательную систему и грамматический строй древнерусского языка, значение первого южнославянского влияния.

Особенности основных типов древнерусского литературного языка (книжно-славянского и народно-литературного) и их отражение в памятниках письменности.

Функционирование книжно-славянского типа языка в различных жанрах древнерусской литературы («Слово о законе и благодати» митрополита Иллариона, «Житие Феодосия Печерского», «Сказание о Борисе и Глебе» и др.).

Деловая письменность Древней Руси («Русская правда», дарственные и договорные грамоты).

«Слово о полку Игореве» как образец литературно-художественного стиля. Вопрос о его подлинности. «Слово…» как источник изучения языка Киевской Руси. Своеобразие этого памятника. Отражение традиций устной народной поэзии в произведениях народно-литературного типа.

Язык летописи. Стилистическая многоплановость «Повести временных лет» как оригинального исторического сочинения древнерусской эпохи.

№ 6 Литературный язык Московского государства (конец XIV – начало XVII вв.)

Формирование языка великорусской народности. Образование Московского государства. Особенности московского говора. Образование московского койне, его роль как основы общегосударственного и единого общенародного языка. Новые черты великорусского языка в сравнении с древнерусским (изменение в содержании понятия «русский язык», развитие лексики, перестройка фонетической и грамматической системы).

Вопрос о «втором южнославянском влиянии», его социальных и культурно-исторических корнях. Изменения в области графики, орфографии, пунктуации, оформления рукописей. Изменения книжной нормы в морфологии и синтаксисе, активизация лексических новообразований по церковнославянским моделям.

Особенности книжно-славянского типа языка русской народности. Распространение его на новые жанры. Формирование риторической манеры «плетения словес», ее основные черты, распространение ее в религиозной и историко-повествовательной литературе («Житие Стефана Пермского» Епифания Премудрого, «Слово о житии и о преставлении великого князя Дмитрия Ивановича, царя русского» и др.).

Развитие делового («приказного») языка Московского государства, его отличие от делового языка древнерусских памятников. Влияние деловой письменности на развитие русского литературного языка (статейные списки русских послов). Отражение в языке описания путешествий («Хожение за три моря» Афанасия Никитина) новых тенденций в развитии языка.

Перестройка отношений между двумя типами литературного языка и разговорной речью. Нравоучительно-бытовая литература («Домострой»), возникновение публицистического стиля (переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским).

Развитие книгопечатания и его роль в стабилизации норм книжно-литературного языка. Грамматическое изучение языка. Попытки кодификации книжно-славянской грамматической системы XVI – XVII вв. (буквари-«азбуковники» и грамматики XVI в.: Берында, Зизаний). «Грамматика» М. Смотрицкого как оригинальный опыт систематического описания южнославянского языка.

№ 7 Литературный язык периода начального формирования русской нации (вторая половина XVII в.). Литературный язык Петровской эпохи (первая половина XVIII в.)

Формирование языка русской нации, хронологические рамки этого процесса. Понятие нации и национального языка. Отличия литературного языка донационального периода и национального литературного языка.

Развитие словарного состава литературного языка во второй половине XVII в. Культурно-языковая ситуация в Юго-Западной Руси и влияние книжных традиций Юго-Западной Руси на Московскую книжную традицию (т.н. «третье южнославянское влияние»). Воссоединение Украины и Белоруссии с Россией. Пути проникновения в книжно-славянский и деловой язык Московской Руси полонизмов и латинизмов (европейских интернационализмов) в польском оформлении.

Особенности изменения двух типов русского литературного языка и причины разложения литературного двуязычия во второй половине XVII в. Элементы новых традиций развития литературного языка в сочинениях проповеднической и полемической литературы старообрядцев второй поло-

вины XVII в. («Житие протопопа Аввакума»). Отражение новых черт литературного языка в художественной литературе; расширение функций приказного языка.

Поиски новых путей развития литературного языка в первой половине XVIII в. Общественно-политическая ситуация в начале XVIII в. Языковая политика правительства Петра I в практике переводческой деятельности.

Обогащение словарного состава средствами словообразования и широким потоком народно-диалектной речи. Активизация лексикографической деятельности («Лексикон вокабулам новым…», «Лексикон треязычный» Ф. Поликарпова).

Противоречия в развитии русского литературного языка, вызванные сосуществованием в устной и письменной литературной речи разнородных элементов (народно-диалектная речь, архаизмы в грамматике и лексике, иноязычная лексика).

Первая русская газета «Ведомости».

Реформа графики как отказ от церковных традиций в гражданской письменности, ее последствия для истории русского литературного языка.

№ 8 Ломоносовский период в истории русского литературного языка

Языковая ситуация в середине XVIII в. и задачи нормализации литературного языка. Попытки преодоления книжно-славянских традиций в литературных и исторических сочинениях А.Д. Кантемира, В.Н. Татищева, В.К. Тредиаковского. Языковая программа В.К. Тредиаковского.

М.В. Ломоносов и литературно-языковая практика конца XVIII в. Стилистическая теория М.В. Ломоносова как опыт синтеза русского и книжно-славянского материала. Обоснование М.В. Ломоносовым необходимости сохранения достижений книжно-славянского языка («Предисловие о пользе книг церковных в российском языке»). Утверждение системы нового литературного языка на общеславянской лексической и грамматической базе; последовательная русификация литературно-произносительных норм; сохранение непротивопоставленных книжно-славянских грамматических особенностей; ограничение традиционных лексических и орфоэпических славянизмов рамками «высокого и среднего штилей»; признание прав литературности за особенностями разговорно-бытовой речи («просторечие»). Значение «теории трех стилей».

«Российская грамматика» М.В. Ломоносова как первый авторитетный опыт нормализации нового литературного языка. Новаторство М.В. Ломоносова в описании грамматического строя языка. Система норм в области орфоэпии и грамматики. Стилистическая теория М.В. Ломоносова как основа нормализации литературной лексики в «Словаре Академии Российской» (1789 – 1794 гг.). Язык художественных и научных произведений М.В. Ломоносова. Вклад М.В. Ломоносова в развитие русской научной терминологии.

Основы ораторского искусства в работах М.В. Ломоносова («Краткое руководство к риторике», «Краткое руководство к красноречию», «Письмо о правилах российского стихотворства», «О пользе книг церковных в российском языке»).

№ 9 Пути развития русского литературного языка конца XVIII - конца XIX вв.

Значение деятельности А.П. Сумарокова в истории русского литературного языка. Разрушение высокого стиля вследствие его жанровой замкнутости и распад оппозиции «высокого» и «не высокого» стилей как результат этого разрушения.

Отражение процессов дальнейшей демократизации литературного языка и разрушение трех стилей в основных жанрово-стилистических разновидностях художественной литературы (поэзия: язык произведений Г.Р. Державина; проза и драматургия: М.Д. Чулков; И.А. Крылов; Д.И. Фонвизин, Н.И. Новиков). Развитие научного стиля. Журнальная публицистика. Вклад Н.И. Новикова в преобразование русского литературного языка.

Широкое взаимодействие ресурсов русского и книжно-славянского языков в «Путешествии из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева. Роль А.Н. Радищева в формировании стиля политической публицистики.

Влияние французского языка на русский в конце XVIII в., русско-французский жаргон дворянских салонов и борьба против галломании и галлицизмов (А.П. Сумароков, сатирические журналы, Д.И. Фонвизин, И.А. Крылов).

Карамзинское направление в истории русского литературного языка. «Новый слог» Н.М. Карамзина и его последователей: устранение архаических элементов и обогащение русского литератур-

ного языка лексическими заимствованиями и новообразованиями (кальками) и фразеологическими оборотами, усовершенствование синтаксиса, развитие средств речевой образности и др.

Дискуссия о «новом слоге». Языковая программа карамзинистов: ориентация на разговорный язык «хорошего общества». Отношение к заимствованиям. Борьба со славянизмами как с книжными элементами в языке.

Комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума» как источник изучения разговорного языка своего времени. Новаторство А.С. Грибоедова в жанре комедии.

Взгляды А.С. Пушкина на литературный язык и пути его дальнейшего развития. Принципы народности, соразмерности и сообразности как основа пушкинской реформы русского литературного языка. Новые нормы языковой организации литературного текста. Расширение границ русского литературного языка в творчестве А.С. Пушкина (использование народно-разговорной речи).

Расширение словарного состава литературного языка за счет областных слов и диалектизмов. Преобразование семантики и стилистических функций славянизмов. Языковое творчество М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого. Формирование стиля публицистики, А.И. Герцен, В.Г. Белинский.

Образование системы стилей русского литературного языка. Отражение развития лексики русского языка в словарях 2-ой половины XIX в.: «Словарь церковно-славянского и русского языка» 1847 г., словарь В.И. Даля, Словарь Академии наук под ред. Я.К. Грота (1895 г.) как опыт русской нормативной лексикографии.

№ 10 Русский литературный язык в XX-XXI вв.

Языковая ситуация в 20-е гг. XX в. Орфографическая реформа 1917-1918 гг. и ее культурно-историческое значение. Язык революционной эпохи. Борьба А.М. Горького за чистоту русского литературного языка.

Пуристические тенденции в языковой политике. Судьба и роль славянизмов. «Толковый словарь русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова как опыт нормативной кодификации литературного языка. «Словарь современного русского литературного языка» в 17-ти тт. (БАС), «Словарь русского языка» в 4-х тт. (МАС). Постепенное размывание норм и активизация роли разговорной речи.

Разрушение стилистической иерархии, вариативность нормы, разрушение «высокого» стиля как результат деидеологизации общества. «Американизация» литературного языка. Тенденция к аналитизму. Динамика словообразовательных процессов. Перспективы развития литературной нормы. Словари новых слов и значений.

Развитие системы функциональных стилей (публицистический стиль, научный стиль, официально-деловой стиль). Использование в языке художественной литературы средств различных функциональных стилей, а также нелитературных языковых элементов. Рост многообразия индивидуальных стилей в прозе и поэзии.

Особенности развития русского литературного языка в XXI веке. Проблемы языковой экологии.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Историческая фонетика и грамматика как наука. Периодизация истории русского языка	2
2-4	2	Фонетическая система древнерусского языка.	6
5-8	3	Грамматическая система древнерусского языка. Лексическая система древнерусского языка.	8
9	4	История русского литературного языка. Периодизация истории русского литературного языка.	2
10-11	5	Литературный язык Киевской Руси (XI – XIV вв.)	4
12	6	Литературный язык Московского государства (конец XIV – начало XVII вв.)	
13	7	Литературный язык периода начального формирования русской нации (вторая половина XVII в.). Литературный язык Петров-	2

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
		ской эпохи (первая половина XVIII в.)	
14	8	Ломоносовский период в истории русского литературного языка	2
15	9	Пути развития русского литературного языка конца XVIII - конца XIX вв.	2
16	10	Русский литературный язык в XX-XXI вв.	2
		Итого:	32

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1 Балалыкина, Э.А. Метаморфозы русского слова : учебное пособие / Э.А. Балалыкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 261 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1120-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103323.

2 Захарова, Л.А. История русского языка: историческая грамматика : учебное пособие / Л.А. Захарова, Г.Н. Старикова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 219 с. - ISBN 978-5-9765-1051-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115149.

3 Захарова, Ю.Г. История русского языка : учебное пособие для практических занятий / Ю.Г. Захарова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 320 с. - ISBN 978-5-9765-1228-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103501.

4 Шулежкова, С.Г. Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения : учебно-методическое пособие / С.Г. Шулежкова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 128 с. - ISBN 978-5-9765-0842-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57633.

5.2 Дополнительная литература

1 Буслаев, Ф.И. Историческая грамматика русского языка. Этимология / Ф.И. Буслаев. - Изд. 7-е. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 289 с. - ISBN 978-5-4475-1493-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44392.

2 Буслаев, Ф.И. Историческая грамматика русского языка. Синтаксис / Ф.И. Буслаев. - Репр. изд. 1858 г. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 339 с. - ISBN 978-5-4458-4928-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44391.

3 Вереница литер. К 60-летию В. М. Живова / . - Москва : Языки славянских культур, 2006. - 640 с. - (Studia philologica). - ISBN 5-9551-0153-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211600.

4 Живов, В.М. Очерки исторической морфологии русского языка XVII—XVIII веков : монография / В.М. Живов ; Российская академия наук, Институт русского языка им. В.В. Виноградова. - Москва : Языки славянских культур, 2004. - 657 с. - (Studia philologica). - Библиогр.: с. 602-628. - ISBN 5-9551-0008-3. - ISSN 1726-135X ; То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473175.

5 История русского языка [Текст] : практикум / О. А. Черепанова [и др.].- 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2007. - 240 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 235-236. - ISBN 978-5-8465-0625-1. - ISBN 978-5-7695-2567-4. (29 экз.).

6 Кириллица: от возникновения до наших дней / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - 536 с. - ISBN 978-5-91419-494-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74989.

7 Соболевский, А.И. Труды по истории русского языка / А.И. Соболевский. - Москва : Языки славянских культур, 2006. - Т. 2. Статьи и рецензии. - 686 с. - ISBN 5-9551-0128-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73251.

5.3 Периодические издания

Альма матер (Вестник высшей школы) : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2017..
Вопросы культурологии : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2017.
Вопросы языкознания : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2017.
Искусство : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2017.
Русское искусство : журнал. - М. : АРЗИ, 2017.

5.4 Интернет-ресурсы

1. Бесплатная виртуальная электронная библиотека – ВВМ. http://www.velib.com/
2. Библиотека Максима Мошкова http://www.Lib.Ru/
3. Электронная библиотека Альдебаран http://www. aldebaran.ru/
4. Электронная библиотека Гумер – Языкознание https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php
5. Фундаментальная электронная библиотека – Словари и энциклопедии http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm
6. http://www.rulex.ru/01320015.htm (Сайт «Русский Биографический Словарь»).
7. http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2018 (Электронная библиотека ИРЛИ РАН).
1. 8. www.lingvisto.org – "Lingvisto – языковая энциклопедия"
2. 9. www.peoples.org.ru – "Языки России в Интернете";
3. 10. https://www.lektorium.tv/ - «Лекториум»; МООК: «История русского языка в школьных учебниках: путь к знаниям или лишняя информация?»
11. https://arzamas.academy/courses#motherland Курсы." Arzamas, МООК: «Видеоистория русской культуры за 25 минут»; «Зачем нужны паспорт, ФИО, подпись и фото на документы»; «История православной культуры»; «Генеалогия русского патриотизма»; «Русский язык от «гой еси» до «лол кек»».

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Лицензионное программное обеспечение

1. Операционная система Microsoft Windows
2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, PowerPoint)
3. Средство обеспечения информационной безопасности Kaspersky Endpoint Security.
4. Автоматизированная интерактивная система сетевого тестирования - АИССТ (зарегистрирована в РОСПАТЕНТ, Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2011610456, правообладатель – Оренбургский государственный университет), режим доступа - http://aist.osu.ru.

Свободное программное обеспечение

Служебное и офисное ПО:

- Бесплатное средство просмотра файлов PDF Adobe Reader. Доступна бесплатно после принятия условий лицензионного соглашения на ПО Adobe. Разработчик: Adobe Systems. Режим доступа: https://get.adobe.com/ru/reader/.

- Свободный файловый архиватор 7-Zip. Предоставляется по лицензии GNU LGPL. Разработчик: Игорь Павлов. Режим доступа: http://www.7-zip.org/.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий:

Association for Computing Machinery DigitalLibrary [Электронный ресурс] : база данных. – Режим доступа: https://dl.acm.org/contents_dl.cfm, в локальной сети ОГУ.

SCOPUS [Электронный ресурс] : реферативная база данных / компания Elsevier. – Режим доступа: https://www.scopus.com/, в локальной сети ОГУ.

Springer [Электронный ресурс] : база данных научных книг, журналов, справочных материалов /компания Springer Customer Service Center GmbH. – Режим доступа :https://link.springer.com/, в локальной сети ОГУ.

Web of Science [Электронный ресурс]: реферативная база данных / компания Clarivate Analytics. – Режим доступа :http://apps.webofknowledge.com/, в локальной сети ОГУ.

Консультант Плюс [Электронный ресурс] : справочно-правовая система / Компания Консультант Плюс. – Электрон. дан. – Москва, [1992–2017]. – Режим доступа: в локальной сети ОГУ \\fileserver1\!CONSULT\cons.exe

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.