

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра философии и культурологии

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«М.2.В.У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская практика»

Вид учебная практика
учебная, производственная

Тип практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

Способ проведения стационарная
стационарная практика, выездная практика

Форма непрерывная по видам практик
непрерывная, дискретная

Уровень высшего образования

МАГИСТРАТУРА

Направление подготовки

51.04.01 Культурология
(код и наименование направления подготовки)

Культурология XX века
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академической магистратуры

Квалификация

Магистр

Форма обучения

Очная

Год набора 2018

991633

Программа практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра философии и культурологии

наименование кафедры

протокол № 5 от "11" 01 2018г.

Заведующий кафедрой

Кафедра философии и культурологии

наименование кафедры



подпись

Н.М. Мухамеджанова

расшифровка подписи

Исполнители:

Профессор кафедры философии и культурологии

должность

подпись



расшифровка подписи

Мухамеджанова Н.М.

должность

подпись

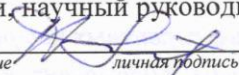
расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии, научный руководитель по направлению подготовки

51.04.01 Культурология

код наименование



личная подпись

Н.М. Мухамеджанова

расшифровка подписи

Научный руководитель магистерской программы



личная подпись

Н.М. Мухамеджанова

расшифровка подписи

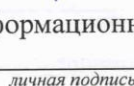
Заведующий отделом комплектования научной библиотеки


личная подпись

Н.Н. Грицай

расшифровка подписи

Начальник отдела информационных образовательных технологий ЦИТ


личная подпись

Е.В. Дырдина

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству РГН Иванов Иванова
№ 60125 В.М.

© Мухамеджанова Н.М., 2018

© ОГУ, 2018

1 Цели и задачи освоения практики

Цель (цели) практики:

становление общекультурных и профессиональных компетенций студентов в условиях изучения особенностей научно-исследовательской работы по культурологическому профилю

Задачи:

- развитие исследовательских умений и навыков магистров культурологии в процессе изучения литературы по специфике научно-исследовательской деятельности, методам написания и оформления магистерской диссертации;
- овладение алгоритмами анализа культурологического материала по теме диссертации;
- формирование умений сбора и анализа научной литературы по культурологии;
- содействие процессу овладения студентами первичными умениями решения научно-исследовательских задач по культурологии.

2 Место практики в структуре образовательной программы

Практика относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)»

Пререквизиты практики: *М.1.Б.1 История и методология науки*

Постреквизиты практики: *М.2.В.П.3 Преддипломная практика*

3 Требования к результатам обучения по практике

Процесс изучения практики направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по практике, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<u>Знать:</u> особенности научного исследования в гуманитарной сфере, специфику культурологического подхода к исследованию различных форм и процессов; специальные методы, используемые в границах предметной области культурологии; особенности использования философских и общенаучных методов в соответствии со спецификой культурологической проблематики; <u>Уметь:</u> самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований на основе изученных культурологических теорий и концепций; выбирать теории, методы исследования и информационные технологии в соответствии со спецификой исследуемой проблемы; <u>Владеть:</u> методологией, технологией и методикой научного исследования в гуманитарной сфере, приемами и методами решения конкретных научно-исследовательских задач с использованием мирового опыта	ПК-1 способностью самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта
<u>Знать:</u> специфические особенности различных видов культурных объектов, особенности их функционирования и развития в разных контекстах и взаимосвязях; предметную специфику и содержание основных информационных ресурсов культурологической проблематики; эффективные приемы и методы поиска, обработки, анализа и синтеза научной информации по тематике исследования; <u>Уметь:</u> специфические особенности различных видов культурных объектов, особенности их функционирования и развития в разных контекстах и	ПК-2 способностью изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике

Планируемые результаты обучения по практике, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
взаимосвязях; критически воспринимать и анализировать информационные ресурсы по тематике исследования; использовать эффективные приемы и методы поиска, обработки, анализа и синтеза научной информации по тематике исследования; <u>Владеть:</u> методологическим инструментарием современных исследовательских подходов изучения культуры; методами обработки, анализа и синтеза научной информации, информационных ресурсов по тематике исследования, методами представления результатов научного исследования в визуальной, письменной и устной форме.	исследования и самостоятельно представлять результаты исследований; свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации
<u>Знать:</u> методы научного исследования, специфические особенности научных текстов различных жанров: отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей, основные требования к их разработке; <u>Уметь:</u> представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей; <u>Владеть:</u> технологиями разработки научных текстов различных жанров, методами представления результатов научного исследования в визуальной, письменной и устной форме	ПК-3 готовностью представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей
<u>Знать:</u> основные требования к составлению практических рекомендаций по использованию результатов научных исследований в профессиональной деятельности и социальной практике; <u>Уметь:</u> составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований в профессиональной деятельности и социальной практике; <u>Владеть:</u> технологиями составления практических рекомендаций по использованию результатов научных исследований в профессиональной деятельности и социальной практике	ПК-4 готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований
<u>Знать:</u> сущность коммуникации, ее основные формы, уровни, типы; особенности и функции коммуникации, структуру коммуникативного взаимодействия; основные разновидности коммуникативного взаимодействия; специфические особенности вербальной и невербальной, межличностной, групповой, публичной, научной коммуникации; <u>Уметь:</u> использовать концепции, понятия и категории культурологических дисциплин в коммуникативной деятельности; анализировать специфические особенности научной коммуникации, ее структуру, форму, типы; наблюдать и анализировать ситуацию коммуникативного взаимодействия с позиций культурных норм и стандартов; <u>Владеть:</u> основными способами, алгоритмами, технологиями научной коммуникации; способами аргументированного и обоснованного выражения мыслей, способами воздействия на партнера по научной коммуникации с учетом ситуации общения; опытом самостоятельной познавательной деятельности в области научной коммуникации	ПК-5 готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере

4 Трудоемкость и содержание практики

4.1 Трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 9 зачетных единиц (324 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	2 семестр	всего
Общая трудоёмкость	324	324
Контактная работа:	72,25	72,25
Индивидуальная работа и инновационные формы учебных занятий	72	72
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	251,75	251,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	диф. зач.	

4.2 Содержание практики

1 этап «Организация практики»

Общее ознакомление студентов с содержанием и спецификой их деятельности в период учебной научно-исследовательской практики. Назначение руководителя практики, подготовка индивидуальных заданий по практике. Ознакомление студентов с отчетными документами по научно-исследовательской практике и требованиями к их оформлению.

2 этап «Подготовительный этап»

Выбор темы исследования. Составление рабочего плана магистерского исследования. Ознакомление с тематикой исследовательских работ в данной области. Подбор фактического материала. Обоснование темы исследования на заседании кафедры. Изучение методов исследования, методов анализа и обработки фактических данных, отечественных и зарубежных данных по исследованию объектов-аналогов с целью оценки научной и практической значимости. Организация библиографического поиска литературных источников по исследуемой проблеме, работа с каталогами, знакомство с библиографическими, информационными, реферативными изданиями ретроспективной библиографии, диссертациями. Определение этапов работы над рукописью диссертации: знакомство с композицией диссертационного исследования, определение понятийного аппарата магистерского исследования.

3 этап «Исследовательский этап»

Составление библиографии по теме магистерской диссертации. Сбор и обработка фактического и теоретического материала по тематике исследования. Систематизация, анализ и обобщение собранного материала. Формулировка научного аппарата магистерского исследования. Участие в научно-исследовательской работе кафедры (помощь в подготовке к изданию сборников научных трудов, тезисов, в подготовке и проведении научно-практических конференций), выступление с докладами на заседании кафедры, на конференциях СНО, научно-практических конференциях молодых ученых, публикация авторских статей. Написание теоретической главы магистерской диссертации. Уточнение результатов и выводов исследования. Написание обзорного реферата по теоретической части магистерского исследования.

4 этап «Обобщающий этап»

Подготовка отчета по практике. Самоанализ проведенной работы. Оформление отчетных документов: дневника практики, библиографического списка по тематике исследования, сообщения по теме исследования, доклада на конференции. Итоговая конференция по результатам научно-

исследовательский практики. Составление текста выступления. Аттестация студентов по материалам, представленным студентом, и отзыву научного руководителя.

5 Учебно-методическое обеспечение практики

5.1 Учебная литература

1. Идиатуллина, К.С. Магистерская диссертация: учебное пособие / К.С. Идиатуллина, И.З. Гарафиев. – Казань: Издательство КНИТУ, 2012. – 88 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258812>.
2. Рузавин, Г.И. Методология научного познания: учебное пособие / Г.И. Рузавин. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 287 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115020>.
3. Сафронова, Т.Н. Основы научных исследований: учебное пособие / Т.Н. Сафронова, А.М. Тимофеева. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. - 131 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435828> (16.11.2018).

5.2 Дополнительная литература

1. Антология исследований культуры. Т.1. Интерпретации культуры / отв. ред. и сост. А. Мостова. – СПб.: Университетская книга, 1997. – 728 с. – 8 экз.
2. Валеев, Г. Х. Методология научной деятельности в сфере социально-гуманитарного знания / Г. Х. Валеев. – М.: Наука, 2005. – 234 с. – 2 экз.
3. Гончаров, С. С. Введение в логику и методологию науки / С. С. Гончаров [и др.]. – М.: [Б. и.], 1994. – 256 с. – 2 экз.
4. Кимелев, Ю.А. Методология социальных наук (современные дискуссии): аналитический обзор / Ю.А. Кимелев. – М.: РАН ИНИОН, 2011. – 96 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132439>.
5. Костина, А. В. Теоретические проблемы современной культурологии: идеи, концепции, методы исследования / А.В. Костина. – М.: Книжный дом ЛИБРОКОМ, 2009. – 284 с. – 5 экз.
6. Кохановский, В.П. Философские проблемы социально-гуманитарных наук: формирование, особенности и методология социального познания: учебное пособие для аспирантов / В.П. Кохановский. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 320 с. – 3 экз.
7. Кун, Т. С. Структура научных революций / Т. С. Кун. – М.: Прогресс, 1977. – 300 с. – 2 экз.
8. Методология науки: исследовательские программы / под ред. С.С. Неретина. – М.: ИФ РАН, 2007. – 256 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45230>.
9. Рузавин, Г.И. Методология научного исследования: учебное пособие для вузов / Г.И. Рузавин. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 1999. – 317 с. – 10 экз.
10. Философия и методология истории: сб. ст. / под ред. И. С. Кона. – М.: Прогресс, 1977. – 336 с. – 2 экз.
11. Флиер, А.Я. Избранные работы по теории культуры: монография / А.Я. Флиер; Научная ассоциация исследователей культуры, Научное объединение «Высшая школа культурологии». – М.: Согласие: Артём, 2014. – 558 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=252982>.
12. Шендрик А.И. Теория культуры: учебное пособие для вузов / А.И. Шендрик. – М.: Единство, 2002. – 519с. – 10 экз.
13. Штанько, В.И. Философия и методология науки / В.И. Штанько. – Харьков: ХНУРЭ, 2003. – 292 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39799>.

5.2 Интернет-ресурсы

1. Библиотека по культурологии. Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/965/3965>. Библиотека содержит новейшие публикации по теории и истории культуры отечественных и зарубежных авторов.

2. Научно-информационный Центр по культуре и искусству РГБ. Режим доступа: <https://www.rsl.ru/ru/all-news/n136>

Сайт содержит аналитическую, фактографическую, библиографическую, полнотекстовую и сервисную информацию в различных областях современного культурологического знания.

3. Образовательный портал «Российское образование». Режим доступа: <http://www.edu.ru/>

Портал включает в себя электронные библиотеки, научные и специальные электронные ресурсы, учебные планы и программы, учебные и учебно-методические ресурсы, научные и официальные ресурсы, курсы лекций, учебную, научную и специальную литературу, иллюстративные материалы.

4. Региональный портал образовательного сообщества Оренбуржья. Режим доступа: <http://www.orenport.ru>

Портал содержит информацию о научно-педагогической деятельности (направлениях исследований, научных школах, конференциях и т.п.), электронную библиотеку (справочники, словари, каталоги, электронные базы данных и др.), сведения о библиотеках, музеях и архивах Оренбуржья.

5. «Универсариум», Курсы, MOOK: «Общие вопросы философии науки». Режим доступа: <https://universarium.org/catalog>.

5.3 Программное обеспечение современных информационно-коммуникационных технологий

1. Операционная система Microsoft Windows

2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access).

3. Университетская информационная система «Россия»: <https://uisrussia.msu.ru/>

4. ЭБС «Юрайт»: <https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh/ebs-yurayt>

6 Материально-техническое обеспечение практики

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой подключенной к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.

В ходе организации учебного процесса кафедрой философии и культурологии также используются помещения Оренбургского областного музея изобразительных искусств. Кафедра оснащена альбомами, компакт-дисками и видеокассетами для проведения практических занятий у студентов.

К программе практики прилагается:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

- Мухамеджанова Н.М. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская практика: методические указания [электронный ресурс] / Н.М. Мухамеджанова; Оренбургский гос. ун-т – Оренбург: ОГУ, 2019. – 21 с.