

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра философии и культурологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«М.4.1 Проблема межкультурной коммуникации в XX веке»

Уровень высшего образования

МАГИСТРАТУРА

Направление подготовки

51.04.01 Культурология

(код и наименование направления подготовки)

Культурология XX века

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академической магистратуры

Квалификация

Магистр

Форма обучения

Очная

Год набора 2018

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра философии и культурологии наименование кафедры

протокол № 5 от "11" 01 2018г.

Заведующий кафедрой

Кафедра философии и культурологии наименование кафедры


подпись

Н.М. Мухамеджанова

расшифровка подписи

Исполнители:

Профессор кафедры философии и культурологии должность

подпись


расшифровка подписи

Мухамеджанова Н.М.

должность

подпись

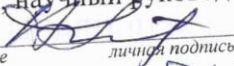
расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии, научный руководитель по направлению подготовки

51.04.01 Культурология

код наименование


личная подпись

Н.М. Мухамеджанова

расшифровка подписи

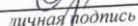
Научный руководитель магистерской программы


личная подпись

Н.М. Мухамеджанова

расшифровка подписи

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки


личная подпись

Н.Н. Грицай

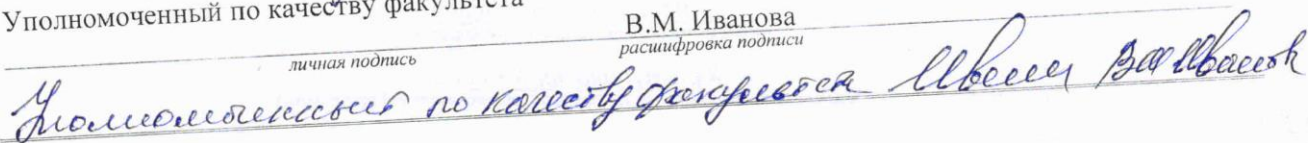
расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета

личная подпись

В.М. Иванова

расшифровка подписи


Уполномоченный по качеству факультета

№60128.

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

способствовать выработке у студентов целостного и систематического представления об особенностях межкультурных коммуникаций на этническом, национальном и цивилизационном уровнях, о специфических особенностях межкультурных коммуникаций в условиях глобализации и информатизации социокультурного пространства.

Задачи:

- дать развернутую характеристику современных концепций межкультурных коммуникаций в отечественной и зарубежной социогуманитарной науке; раскрыть их предметное содержание, проанализировать методологическую специфику, инструментарий, социальные, политические и образовательные контексты их функционирования;
- дать развернутую характеристику процессов межкультурного взаимодействия на этническом, национальном и цивилизационном уровнях;
- проанализировать проблемы и перспективы межкультурных коммуникаций в мире и России; особенности межкультурного взаимодействия в условиях глобализации и информатизации социокультурного пространства.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина является факультативной

Пререквизиты дисциплины: *М.1.Б.4 История и методология изучения культуры*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<u>Знать:</u> содержание современных концепций межкультурных коммуникаций в современной социогуманитарной науке; сущность и структуру, механизмы и способы межкультурной коммуникации в XX-XXI веках; особенности межкультурных коммуникаций на этническом, национальном и цивилизационном уровнях; проблемы и перспективы межкультурных коммуникаций в мире и России; особенности межкультурного взаимодействия в профессиональной среде; <u>Уметь:</u> ориентироваться в культурной среде современного общества; проявлять культурную терпимость; участвовать в продуктивном диалоге с представителями других культур; анализировать первоисточники культурологической проблематики; <u>Владеть:</u> анализа специфических особенностей межкультурной коммуникации в регионе, России и в мире в целом; интерпретации эмпирических данных социологических, психологических, исторических и пр. исследований с позиций культурологической теории	ОПК-5 способностью строить межличностные и межкультурные коммуникации, владение навыками и приемами профессионального общения
<u>Знать:</u> теоретические основы управления коллективом в сфере своей профессиональной деятельности; специфические особенности социальных, этнических, конфессиональных и др. групп общества;	ОПК-6 готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
специфические особенности межличностной, групповой, публичной, научной коммуникации; <u>Уметь:</u> использовать концепции, понятия и категории культурологических дисциплин в коммуникативной деятельности; анализировать специфические особенности профессиональной коммуникации; наблюдать и анализировать ситуацию коммуникативного взаимодействия с позиций норм и стандартов культуры; <u>Владеть:</u> способами управления профессиональным коллективом с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий сотрудников; способами аргументированного и обоснованного выражения мыслей, способами воздействия на партнера по коммуникации с учетом ситуации общения	деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	2 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	34,25	34,25
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	16	16
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: - выполнение творческого задания (ТЗ); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям, к семинарам; - подготовка к рубежному контролю (коллоквиумам).	73,75	73,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Межкультурная коммуникация как взаимодействие культур	12	2	2	-	8
2	Взаимодействие традиций и новаций в процессе межкультурной коммуникации	12	2	2	-	8
3	Этнический уровень межкультурной коммуникации	12	2	2	-	8
4	Национальный уровень межкультурной коммуникации	12	2	2	-	8
5	Цивилизационный уровень межкультурной коммуникации	16	2	2	-	12
6	Межкультурные коммуникации в условиях глобализации	24	4	4	-	16

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
7	Принцип мультикультурализма в межкультурной коммуникации	20	4	2	-	14
	Итого:	108	18	16	-	74
	Всего:	108	18	16	-	74

4.2 Содержание разделов дисциплины

1 раздела «Межкультурная коммуникация как взаимодействие культур»

Соотношение понятий «межкультурная коммуникация», «межкультурный контакт», «межкультурное взаимодействие». Специфика культурологического подхода к проблемам межкультурной коммуникации. Типы, уровни, формы межкультурной коммуникации. Проблема проницаемости культуры в культурологической мысли. Проблема соотношения центра и периферии в культурологической мысли. Критерии эффективного межкультурного взаимодействия.

2 раздел «Взаимодействие традиций и новаций в процессе межкультурной коммуникации»

Понятие традиции. Соотношение понятий «традиция», «обычай», «ритуал». Роль традиций и новаций в культуре. Типология новаций. Характер взаимодействия традиций и новаций в культуре. Восприятие и адаптация инокультурных новаций. Роль «ядра» и периферии культуры в усвоении новаций. Распространение новаций в культуре. Факторы, определяющие характер межкультурного взаимодействия: концепция С.А. Арутюнова, Б.С. Ерасова, С.Д. Лебедева и др.

3 раздел «Этнический уровень межкультурной коммуникации»

Основные подходы к определению понятия «этнос» в современной гуманитарной науке. Этническая культура: сущность и основные черты. Специфика межкультурных коммуникаций на этническом уровне. Роль города и городской культуры в межкультурной коммуникации. Результаты, типы и формы межэтнической коммуникации. Особенности межэтнических коммуникаций в полиэтническом регионе.

4 раздел «Национальный уровень межкультурной коммуникации»

Основные подходы к определению понятия «нация»: формалистическая, релятивистская, культурно-коммуникативная концепции. Определение нации в марксистско-ленинской философии. Нация как надэтническое единство. Формы межэтнической интеграции. Особенности межкультурной коммуникации на национальном уровне. Информационная война как тип межкультурного взаимодействия. Модернизация как межкультурная коммуникация. «Ситуация неэквивалентного культурного обмена» как результат неорганичной модернизации.

5 раздел «Цивилизационный уровень межкультурной коммуникации»

Понятие «цивилизация»: разнообразие подходов и определений. Особенности межкультурной коммуникации на цивилизационном уровне. Этапы взаимодействия цивилизаций. Формы взаимодействия цивилизаций. Культурная экспансия как вид межкультурного взаимодействия. Духовные следствия культурной экспансии западноевропейской цивилизации. Исламский фундаментализм как реакция на западную культурную экспансию.

6 раздел «Межкультурные коммуникации в условиях глобализации»

Понятие глобализации. Соотношение понятий «глобализация» и «глобализм». Ритмы и волны глобализации. Глобализация как системный процесс. Теоретические модели глобального развития: М. Фридман, И. Валлерстайн, О. Андерссон и Д. Андерссон Межкультурные коммуникации в условиях глобализации. Концепции глокализации Р. Робертсона, гибридизации Я. Питерса и макдональдизации Дж. Ритцера. Особенности межкультурных коммуникаций в информационную эпоху.

7 раздел «Принцип мультикультурализма в межкультурной коммуникации»

Принцип мультикультурализма в культурной политике современных государств. Причины утверждения политики мультикультурализма на Западе. Критика мультикультурализма в работах западных и российских ученых: С. Бенхабиб, П. Бьюкенен, В. Малахова, В.Л. Иноземцева и др. Проблема мультикультурализма в современной России. Диалог культур как тип межкультурного взаимодействия. Толерантность и интолерантность в межкультурной коммуникации.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Межкультурная коммуникация как взаимодействие культур	2
2	2	Взаимодействие традиций и новаций в процессе межкультурной коммуникации	2
3	3	Этнический уровень межкультурной коммуникации	2
4	4	Национальный уровень межкультурной коммуникации	2
5	5	Цивилизационный уровень межкультурной коммуникации	2
6, 7	6	Межкультурные коммуникации в условиях глобализации	4
8	7	Принцип мультикультурализма в межкультурной коммуникации	2
		Итого:	16

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Багдасарьян, Н. Г. Культурология: учебник и практикум для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2014. – 549 с. – 29 экз.
2. Кожемякин, Е.А. Основы теории коммуникации: учебное пособие / Е.А. Кожемякин. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 189 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=398446>
3. Шарков, Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: учебник для бакалавров / Ф.И. Шарков. – 4-е изд., перераб. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. – 488 с.; [Электронный ресурс]. – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=414752>

5.2 Дополнительная литература

1. Арутюнов, С.А. Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие / С.А. Арутюнов. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 386 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235159>.
2. Боголюбова, Н.М. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен: учебное пособие / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. – СПб: Издательство «СПбКО», 2009. – 416 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209858>.
3. Персикова, Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учебное пособие / Т.Н. Персикова. – М.: Логос, 2008. – 114 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84788>.
4. Чулкина, Н.Л. Основы межкультурной коммуникации: учебно-практическое пособие / Н.Л. Чулкина. – М.: Евразийский открытый институт, 2010. – 143 с.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90800>.
5. Яковец, Ю.В. Глобализация и взаимодействие цивилизаций / Ю.В. Яковец. – М.: Экономика, 2001. – 346 с. – 15 экз.

5.3 Периодические издания

Вопросы культурологии: журнал. – М.: Агентство "Роспечать", 2016-2018;
Вопросы философии: журнал. – М.: Агентство "Роспечать", 2016-2018;
Философские науки: журнал. – М.: Агентство "Роспечать", 2016-2018;
Социологические исследования: журнал. – М.: Агентство "Роспечать", 2016-2018.

5.4 Интернет-ресурсы

- Единое окно доступа к образовательным ресурсам (Социология коммуникации) // <http://window.edu.ru/>
- Фундаментальная библиотека ИНИОН РАН // http://www.inion.ru/index.php?page_id=197&rus
- Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» // www.humanities.edu.ru
- Сводный каталог библиотек России в свободном доступе // www.skbr2.nilc.ru
- Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина // <http://www.prilib.ru>
- Российская государственная библиотека (РГБ) // www.rsl.ru
- Российская национальная библиотека (РНБ) // www.nlr.ru
- Научная электронная библиотека // www.elibrary.ru
- Интернет-библиотека СМИ // www.public.ru
- Библиотека по культурологии // <http://www.countries.ru/library.htm>.
- Научно-информационный центр по культуре и искусству // <http://infoculture.rsl.ru/default1.htm>

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

1. Операционная система Microsoft Windows
2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access).
3. Университетская информационная система «Россия»: <https://uisrussia.msu.ru/>
4. ЭБС «Юрайт»: <https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh/ebs-yurayt>

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.