

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра философии и культурологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.В.ДВ.2.2 Русский духовный Ренессанс конца XIX - начала XX века»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

47.03.01 Философия

(код и наименование направления подготовки)

Общий профиль

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2018

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра философии и культурологии наименование кафедры

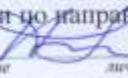
протокол № 5 от "11" 01 2018г.

Заведующий кафедрой
Кафедра философии и культурологии наименование кафедры  Н.М. Мухамеджанова расшифровка подписи

Исполнители:
доцент должность  Т.П. Писарчик расшифровка подписи

должность подпись расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки
47.03.01 Философия код наименование  Н.М. Мухамеджанова расшифровка подписи

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки
 Н.Н. Грицай расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета
личная подпись  расшифровка подписи

№ регистрации _____

© Писарчик Т.П., 2018

© ОГУ, 2018

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

Дисциплина «Русский духовный ренессанс конца XIX – начала XX века» преподается студентам 4 курса направления подготовки «Философия». По своему содержанию и структуре, а также логике изложения материала эта дисциплина дополняет базовый курс «История русской философии». Важность данной дисциплины определяется тем обстоятельством, что в истории философии, как ни в одной науке, наблюдается преемственность, критическая переработка, взаимосвязь идей и теорий прошлых философских систем с современными исследованиями. Эта связь осуществляется через философские традиции. Одно поколение передает другому не только материальную культуру, но и свои идеи, мысли, теории. История русской философии приобщает студентов к наследию лучших умов нашего народа, к крупным достижениям философской мысли за всю историю своего развития. В дисциплине «Русский духовный ренессанс конца XIX – начала XX века» дается общая характеристика русского духовного ренессанса как особого этапа истории отечественной философии. Большое внимание при этом уделяется изучению социальных, политических и духовных процессов в России конца XIX – начала XX веков, многоаспектному характеру развития философии данного периода, ее роли в богоискательских тенденциях и поиске сил обновления общественной и социальной жизни. На занятиях студентам будет предложено ознакомиться с содержанием основных трудов русских философов Серебряного века, а также с содержанием главных историко-философских исследований по данной тематике.

Предметом изучения дисциплины «Русский духовный ренессанс конца XIX – начала XX века» является особый период в истории русской философии и ряд направлений отечественной философии, возникших или получивших развитие на рубеже XIX – XX веков: религиозная метафизика и софиология (С.Н. Булгаков, С.Л. Франк, Л.П. Карсавин, П.А. Флоренский, Е.Н. Трубецкой), символизм и богоискательство (Д.С. Мережковский, В.В. Розанов), религиозный экзистенциализм (Н.А. Бердяев, Л. Шестов), академическая религиозная философия (М.М. Тареев, В.И. Несмелов).

Целью изучения дисциплины «Русский духовный ренессанс конца XIX – начала XX века» является ознакомление студентов с наиболее глубокими идеями в истории русской философии, то есть с особенностями развития отечественной мысли конца XIX – начала XX века, а также с идеями наиболее выдающихся русских философов данного периода.

Задачи:

Для реализации данной цели необходимо решить следующие задачи.

1. В течение семестра на высоком теоретическом уровне дать студентам материал об основных подходах и принципах исследования проблем развития русской философии рубежа веков; представить исторический и социокультурный фон формирования различных направлений русской философии этого периода.
2. Изложить в проблемном ключе содержание философских учений лучших представителей русской философии на базе первоисточников и монографических исследований.
3. Направлять студентов на глубокое изучение проблем русской философии, логически непротиворечиво, теоретически и терминологически грамотно излагать усвоенные знания, доказательно выражать свою точку зрения.
4. Выбатывать у студентов опыт аудиторной и самостоятельной работы по изучению программы дисциплины «Русский духовный ренессанс конца XIX – начала XX века», проведению дискуссий по наиболее интересным темам и проблемам, связанным с этим периодом.
5. Способствовать выработке у студентов навыков глубокого изучения первоисточников по русской философии конца XIX – начала XX века, а также усвоению приемов и методов ведения дискуссии.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.Б.19 Философия культуры, Б.1.В.ОД.4 Социология*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– предмет истории русской философии;– зарождение философской мысли в Киевской Руси;– особенности философской мысли средневековой Руси;– философию России XVIII в.;– основные тенденции развития русской философии и основные направления философской мысли в России XIX в.;– русскую и советскую философию XX в. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">– объяснять сущность философских идей, развивавшихся в философии Киевской Руси, средневековой Руси, в русской философии XVIII в., а также важнейшие процессы развития русской философии в XIX-XX вв.;– отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории русской философии;– использовать положения и категории русской философии для оценки и анализа современных социальных тенденций, фактов и явлений. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">– навыками изучения философских текстов русских мыслителей;– приемами ведения дискуссии по истории русской философии; <p>навыками подготовки докладов, рефератов и курсовой работы по истории русской философии, а также ответов на тест-вопросы.</p>	<p>ОПК-5 способностью использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории русской философии (философская мысль в России 10-17 вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения 19- 20 вв.)</p>
<p>Знать:</p> <p>Основные подходы к пониманию сущности философии в различных направлениях философии и их категориальный аппарат, методологию философского исследования, применяемую в различных направлениях философии.</p> <p>Уметь:</p> <p>Применять полученные философские знания для анализа основных процессов, происходящих как в философских исследованиях, так и социально-духовных процессов, происходящих в мире и в нашем обществе.</p> <p>Владеть:</p> <p>Философским категориальным аппаратом, а также навыками анализа текстов крупных мыслителей, внесших значительный вклад в развитие философской мысли.</p>	<p>ПК-4 способностью пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями</p>

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 академических часа).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	7 семестр	всего
Общая трудоёмкость	144	144
Контактная работа:	52,25	52,25
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: - выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к рубежному контролю и т.п.)	91,75	91,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	диф. зач.	

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Введение в курс «Русский духовный ренессанс конца XIX – начала XX века»	15	2	4		9
2	Философия Серебряного века в богоискательских процессах. Д.С.Мережковский	15	2	4		9
3	В.В. Розанов	15	2	4		9
4	Метафизические пути русской мысли в XX веке и софиология. С.Л. Франк. Л.П. Карсавин	15	2	4		9
5	Софийный идеализм С.Н. Булгакова	16	2	4		10
6	П.А. Флоренский. Е.Н. Трубецкой	15	2	4		9
7	Религиозный экзистенциализм Н.А. Бердяева	16	2	4		10
8	Иррационализм Л. Шестова	15	2	4		9
9	Духовно-академическая философия во второй половине XIX – начале XX века	13	2	2		9
	Итого:	144	18	34		92
	Всего:	144	18	34		92

4.2 Содержание разделов дисциплины

1. Введение в курс «Русский духовный ренессанс конца XIX – начала XX века»

Социальные, политические и духовные процессы в России конца XIX- начала XX в. Многоаспектный характер развития философии, ее перспектив, особенностей, связей с философскими системами прошлого, естественными и гуманитарными науками. Влияние Владимира Соловьева и идеологии символизма на религиозно-философское возрождение. Проблемы «нового религиозного сознания». Кризис православия и поиск путей его модернизации. Религиозно-философские собрания и общества. Развертывание новых философских направлений на страницах журналов «Вопросы философии и психологии», «Русская мысль», в сборниках «Проблемы идеализма», «Вехи», «Из глубины». Революционно-интеллигентская и религиозно-подвижническая традиции в России. Поиск сил обновления общественной и социальной жизни.

2. Философия Серебряного века в богоскательских процессах. Д.С. Мережковский

Д.С. Мережковский: язычество и христианство как начала мировой культуры. Развитие мира через противоречие небесного и земного в их гармонии. Дух и плоть, Христос и Антихрист, церковь и общество. Идеал «царства Третьего Завета». Символизм как жизнь в сопровождении «внутренней музыки». Философия истории. Идея «мистической революции» и «христианской общественности». Этические и эстетические взгляды.

3. В.В. Розанов

В.В. Розанов: «мистический пантеизм»; критика исторического христианства; философско-богословское и историческое обоснование принципов «религии жизни» и бытового православия (культ идеальной семьи). Религия пола. Осмысление трагического пути России и ее судьбы. Понимание государства, революции, социализма.

4. Метафизические пути русской мысли в XX веке и софиология. С.Л. Франк. Л.П.Карсавин

Метафизика «положительного всеединства» С.Л. Франка. Теоретические истоки философских воззрений С.Л. Франка. Проблема философии всеединства. Бытие как всеединство и единство бытия. Мир и Абсолютное. Соотношение Абсолютного и Бога. Непостижимое – центральная онтогносеологическая категория философии Франка. Непостижимое как самораскрывающаяся реальность. Абсолютно непостижимое. Метафизика всеединства и софиология Л.П. Карсавина.

5. Софийный идеализм С.Н. Булгакова

Религиозно-философские идеи русских софиологов конца XIX – начала XX века: С.Н.Булгаков, П.А. Флоренский. Богословско-философские темы в творчестве С.Н. Булгакова. Софиология: София-космос-материя как устои философской мысли. Апофатическая интерпретация Абсолюта. Иерархия Бытия: от Ничто до Божественного Абсолюта. Историсофия. С.Н. Булгаков и русское православное богословие.

6. П.А. Флоренский. Е.Н. Трубецкой

П.А. Флоренский. Задачи и темы религиозной мысли: овладение устоями веры и развитие учения о мире и человеке. Теодицея и антроподицея. Целостность бытия. Идея Бога как живой личности и триипостасного бытия. «Единосуштные» и «подобносуштные». София как «четвертое» лицо Бога. Земная и небесная София. Гносеологические темы в богословско-философском творчестве П.А. Флоренского. Аксиология и философия истории. Е.Н. Трубецкой: поиск смысла жизни как «безусловного сознания» в индивидуальном. Софийное начало жизни, «всеединое сознание», идея «вселенской теократии», философия иконописи.

7. Религиозный экзистенциализм Н.А. Бердяева

Экзистенциально-персоналистическая философия Н.А. Бердяева. Эволюция мировоззрения от «легального марксизма» к религиозному иррационализму. Идеи «неохристианства». Метафизика Н.А. Бердяева: дуализм бытия, свобода и необходимость, мир и дух, бог и тварь. Безосновная свобода и объективация. Творчество как преодоление объективации. Историсофия и русская идея. Этические взгляды. Личное и безличное, коллектив и соборность. «Парадоксальная» этика и религия. Человек и машина. Власть техники.

8. Иррационализм Л. Шестова

Источники философского мировоззрения Л. Шестова: идеи Ф. Ницше и Ф.М.Достоевского. Отрицание традиционного понимания философии. Плюрализм и паралогичность как принцип религиозной философии Шестова. Разум и свобода. Предмет и задачи философии. Рационализм как познание тварного. Результаты грехопадения. Необходимость и разум. Утрата свободы. Проблема веры и знания. Истина как самоочевидность, чудо, тайна. Антиномизм истины и общения. Природа и человек. Особенности «обыденного сознания». Проблема пограничных ситуаций. Трагическое. Абсурд и героизм. Релятивизм и имморализм. Проблема смерти и смысла жизни.

9. Духовно-академическая философия во второй половине XIX – начале XX века

Взаимоотношение философии и православия. Два основных течения религиозной философии в России во второй половине XIX века. Развитие духовно-академической философии как выработка органического христианского мировоззрения. М.М. Тареев: неортодоксальное богословие, религиозная «философия жизни»; вертикальная (религиозная) и горизонтальная (социальная) стороны жизни человека, антропологическая теодицея, пессимизм. В.И. Несмелов: религиозная антропология в «науке о человеке», идеальная природа личности, проблема свободы, идея богоподобия человека, природа религии.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1,2	1	Введение в курс «Русский духовный ренессанс конца XIX – начала XX века»	4
3,4	2	Философия Серебряного века в богоискательских процессах. Д.С. Мережковский	4
5,6	3	В.В. Розанов	4
7,8	4	Метафизические пути русской мысли в XX веке и софиология. С.Л. Франк. Л.П. Карсавин	4
9,10	5	Софийный идеализм С.Н. Булгакова	4
11,12	6	П.А. Флоренский. Е.Н. Трубецкой	4
13,14	7	Религиозный экзистенциализм Н.А. Бердяева	4
15,16	8	Иррационализм Л. Шестова	4
17	9	Духовно-академическая философия во второй половине XIX – начале XX века	2
		Итого:	34

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Зеньковский, В.В. История русской философии. В 2-х т. / В.В. Зеньковский. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – Т. 2. – 544 с.
2. Зеньковский, В.В. История русской философии. В 2-х т. Т. II [Электронный ресурс] / В.В. Зеньковский. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2017. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=36337
3. История русской философии [Электронный ресурс] / под ред. М.А. Маслина. – М.: ИНФРА-М, 2013. – 640 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=414693>
4. Сербиненко, В.В. Русская философия: курс лекций: учебное пособие для вузов / В.В. Сербиненко. – М.: Омега-Л, 2006. – 464 с.

5.2 Дополнительная литература

1. Евлампиев, И.И. История русской философии: учебное пособие / И.И. Евлампиев. – М.: Высшая школа, 2002. – 584 с.
2. Емельянов, Б.В. История отечественной философии XI-XX веков: учебное пособие [Электронный ресурс] / Б.В. Емельянов, О.Б. Йонайтис. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2015. – 830 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=275966
3. Русская философская мысль: хрестоматия [Электронный ресурс] – М.: Издательство СГУ, 2004. – 369 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=275192

4. Софиология [Электронный ресурс] / под ред. В.Н. Поруса. – М.: Библейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2010. – 269 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=228808
5. Яковенко, Б.В. История русской философии [Электронный ресурс] / Б.В. Яковенко. – М.: Директ-Медиа, 2008. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=36333

5.3 Периодические издания

Журналы: «Вопросы философии», «Вестник МГУ. Серия 7 Философия», «Философские науки», «Философия и общество», «Человек», «Эпистемология и философия науки».

5.4 Интернет-ресурсы

1. <http://terme.ru/> - Национальная философская энциклопедия
2. <http://rucont.ru/> - Национальный цифровой ресурс (межотраслевая электронная библиотека) «Руконт»
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://phenomen.ru/> - Портал «Философия online»
5. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование»
6. <http://www.philosophy.ru/> - Философский портал
7. <http://filosof.historic.ru/> - Электронная библиотека по философии
8. <http://www.gumfak.ru/> - Электронная гуманитарная библиотека
9. <http://e.lanbook.com/> - Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»
10. <https://ibooks.ru/> - Электронно-библиотечная система
11. <http://biblioclub.ru/> - Электронно-библиотечная система Университетская библиотека on-line
12. <https://universarium.org/catalog> - «Универсариум», Курсы, MOOK: «Философия серебряного века»; «Философия русской эмиграции»

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

1. Операционная система Microsoft Windows
2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access)

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 20-804, 20-805, 20-815, 20-816).

Аудитории, оснащенные комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (ауд. 1-403, 1-408, 3-320).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой подключенной к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ (читальный зал библиотеки ауд. 17-419).

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

1. Писарчик, Т.П. Русский духовный ренессанс конца XIX – начала XX века: методические указания для студентов направления подготовки 47.03.01 Философия / Т.П. Писарчик. - Оренбург: ОГУ, 2016. - 63 с.