Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра архитектуры

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.В.ОД.6 Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
07.03.01 Архитектура
(код и наименование направления подготовки)

Общий профиль
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы
Программа академического бакалавриата

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2018

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра архитектуры
наименование кафедры

протокол № 10 от "22" 01 2018 г.

Заведующий кафедрой
Кафедра архитектуры — подпись — З.С. Адигамова
наименование кафедры *подпись* *расшифровка подписи*

Исполнители:

— подпись — Л. К. Аюкасова
должность *подпись* *расшифровка подписи*

должность *подпись* *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
Председатель методической комиссии по направлению подготовки
07.03.01 Архитектура — личная подпись — З. С. Адигамова
код наименование *личная подпись* *расшифровка подписи*

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки
— личная подпись — Н.Н. Грицай
личная подпись *расшифровка подписи*

Уполномоченный по качеству факультета
— личная подпись — О. Н. Шевченко
личная подпись *расшифровка подписи*

№ регистрации 41708

© Аюкасова Л. К.,2018
© ОГУ, 2018

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины: формирование профессиональных компетенций, навыков их реализации в практической деятельности в процессе освоения аналитического и теоретического способов в изучении комплексных средовых объектов, их формирования и построения, основ комплексной оценки контекста территории при решении разных по степени сложности проектных задач, теоретическое осмысление предпосылок, методов, результатов и последствий формирования архитектурной среды.

Задачи: приобретение опыта в проведении комплексного анализа различных типов архитектурной среды, иметь представление о содержании и процедурах предпроектного анализа, о значении предпроектного анализа для этапа проектного синтеза, иметь навыки использовать данные предпроектного анализа для формирования проектного замысла.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.Б.12.3 Архитектурное проектирование (I уровень), Б.1.В.ОД.5 Введение в теорию и методологию проектирования*

Постреквизиты дисциплины: *Б.2.В.П.2 Преддипломная практика*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
Знать: источники профессиональной информации, источники формообразования в архитектуре, принципы комбинаторики в архитектуре, содержание предпроектного анализа в системе общих проектных действий, последовательность этапов предпроектного и проектного анализа сложных средовых объектов. **Уметь:** работать с источниками профессиональной информации, определять проблемы и подпроблемы решаемой архитектурной задачи, проводить анализ природно - климатических факторов, техногенных воздействий, анализ городского ландшафта, анализ застройки из условий восприятия искусственной среды. **Владеть:** приемами оценки окружающей ситуации и природного контекста, приемами применения результатов анализа на различных этапах предпроектного и проектного процессов, приемами построения схемы современного использования территории, схем планировочных ограничений городской застройки, построения схем масштабной координации, факторами индивидуализации облика архитектурной среды в зависимости от требований заказчиков и потребителей.	ПК-6 способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	8 семестр	всего
Общая трудоёмкость	**108**	**108**
Контактная работа:	**37,25**	**37,25**
Лекции (Л)	24	24
Практические занятия (ПЗ)	12	12
Консультации	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: *- выполнение расчетно-графического задания (РГЗ);* *- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;* *- подготовка к практическим занятиям;* *- подготовка к коллоквиумам;* *- подготовка к рубежному контролю и т.п.)*	**70,75**	**70,75**
Вид итогового контроля (экзамен)	**экзамен**	

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Основы предпроектного анализа исходной ситуации по прототипам и без прототипов	66	14	8		44
2	Проектный анализ городской среды	42	10	4		28
	Итого:	108	24	12		72
	Всего:	108	24	12		72

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел № 1 Основы предпроектного анализа исходной ситуации по прототипам и без прототипов

Предмет предпроектного анализа и его место в системе архитектурно - дизайнерского проектирования. Цели и задачи предпроектного анализа. Содержание этапа предпроектного анализа в системе общих проектных действий. Анализ исходной ситуации по прототипам. Анализ исходной ситуации, не имеющей аналогов.

Предпроектный анализ сложных средовых объектов (открытых городских пространств). Структура анализа свойств архитектурной среды на примере фрагмента городской застройки. Анализ природно - климатических факторов, техногенных воздействий, анализ городского ландшафта. Анализ застройки из условий восприятия. Построение опорного плана. Построение схемы планировочных ограничений фрагмента городской застройки.

Раздел № 2 Проектный анализ городской среды

Контроль за реализацией идеи средового объекта в процессе проектирования. Построение условных композиционных схем. Составление схем масштабной координации. Средства индивидуализации проектного образа в архитектуре. Факторы индивидуализации облика градостроительной среды: тектоническая структура, ассоциативный анализ, стилистика средового решения как оценка его качества. Принципы гармонизации среды: повторяемость свойств, соподчиненность частей, соразмерность, уравновешенность, синтез признаков.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Анализ исходной ситуации по прототипам.	2
2	1	Предпроектный анализ открытых городских пространств.	2
3	1	Построение схемы современного использования территории	2
4	1	Построение схемы планировочных ограничений фрагмента городской застройки.	2
5	2	Контроль за реализацией идеи средового объекта в процессе проектирования. Построение условных композиционных схем. Составление схем масштабной координации.	2
6	2	Средства индивидуализации проектного образа в архитектуре. Принципы гармонизации среды.	2
		Итого:	12

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования, учебник. Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. - 196с. http://www.iprbookshop.ru/30436.

2. Блинов В. А. , Першинова Л. Н. Климатические факторы в архитектурно-градостроительном проектировании: учебно-методическое пособие. - Екатеринбург: Архитектон, 2014. – 64с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=436780.

5.2 Дополнительная литература

Федоров В.В. Планировка и застройка населенных мест: Учебное пособие / В.В. Федоров. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 133 с. ISBN978-5-16-003827-8 http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=460436.

Гринев В. П. Новое в порядке градостроительного проектирования [электронный ресурс] /Гринев В. П. – Ось – 89, 2009. ЭБС. http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=349200.

Шимко В.Т. Архитектурно - дизайнерское проектирование. Основы теории. – М.: Архитектура-С, 2004. - 296 с.

Владимиров В. В. Инженерная подготовка и благоустройство городских территорий : учеб. для вузов / В. В. Владимиров [и др.]. - М: Архитектура-С, 2004. - 240 с. ISBN 5-274-01886-6.

Городецкая Н. Н., Першинова Л. Н. Защита от шума в градостроительстве: учебное пособие. Издатель: Архитектон, 2009. – 72с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221957&sr=1.

Федорова О. С. Исследование влияния природно-климатических факторов на формирование архитектурно-художественного образа города: монография. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2014. – 120 с. http://znanium.com/bookread2.php?book=505684.

5.3 Периодические издания

Архитектура и строительство России: журнал. - М: Агентство "Роспечать", 2016.
Salon Interior/ Салон-интерьер: журнал. - М.: Агентство "Роспечать", 2016.
Архитектура. Строительство. Дизайн: журнал. - М.: Агентство "Роспечать",2016.
Идеи вашего дома/ Your home ideas: журнал. - М.: Агентство "Роспечать", 2016.
Проект Россия: журнал. - М.: Агентство "Роспечать", 2016.

5.4 Интернет-ресурсы

- http://archi.ru - Архитектура России. Специализированный портал.
- http://arhinovosti.ru - Новости архитектуры и дизайна.
- http://archnest.com - Новости архитектуры. Проекты. Конкурсы. Технологии строительства.
- http://archinspire.com - Сайт об архитектуре.
- http://www.worldbuildingsdirectory.com - Он-лайн каталог проектов.
- http://www.arhitekto.ru - История архитектуры, архитектурные стили.
- http://www.archinfo.ru - Интернет-проект информационного агентства "Архитектор".
- http://www.archcenter.org - Информационный портал по архитектуре.
- http://www.archvestnik.ru - Журнал по архитектуре, градостроительству и дизайну.
- http://www.gigart.ru – Архитектурные проекты.
- http://arch-grafika.ru – Архитектурный портал

-https://www.edx.org/ «Architecture Courses», МООК. «Future Cities», «Ecodesign for Cities and Suburbs», «Sustainability in Architecture: An Interdisciplinary Introduction»;

- https://openedu.ru/ - «Открытое образование». МООК. «Дизайн - методология: управление вдохновением», «Системная динамика устойчивого развития (системная экология)», «Основы комбинаторики», «Проектирование зданий. BIM».

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: компьютерный класс (ауд. 170810) и программное обеспечение компьютеров:

1. Операционная система Microsoft Windows
2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access)
3. Пакет программного обеспечения для работы с графической информацией CorelDRAW Graphics Suite X7

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: ауд. 170821,170815, 170816.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.