

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра архитектуры

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Б.2.В.П.2 Преддипломная практика»

Вид производственная практика
учебная, производственная

Тип преддипломная практика

Способ проведения стационарная, выездная
стационарная практика, выездная практика

Форма дискретная по видам практик
непрерывная, дискретная

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

07.03.01 Архитектура

(код и наименование направления подготовки)

Общий профиль

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2015

1091873

Программа практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра архитектуры

наименование кафедры

протокол № 10 от "19" 01 2015г.

Заведующий кафедрой

Кафедра архитектуры

наименование кафедры

подпись

З.С. Адигамова

расшифровка подписи

Исполнители:

должность

подпись

Л. К. Аюкасова

расшифровка подписи

должность

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

07.03.01 Архитектура

код наименование

личная подпись

З. С. Адигамова

расшифровка подписи

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки

личная подпись

Н.Н. Грицай

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета

личная подпись

О. Н. Шевченко

расшифровка подписи

№ регистрации 41717

© Аюкасова Л. К., 2015

© ОГУ, 2015

1 Цели и задачи освоения практики

Цель (цели) практики: изучение основных аспектов деятельности архитектора, закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций, а так же опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачи: приобретение навыков практического архитектурного проектирования, опыта в составлении в разработке технического проекта, рабочих чертежей, выработки взаимодействия с технологами и специалистами смежных разделов, получение опыта работы с нормативными документами, их систематизации и анализа.

2 Место практики в структуре образовательной программы

Практика относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока 2 «Практики»

Пререквизиты практики: *Б.1.Б.14.1 Средовые факторы в архитектуре, Б.1.В.ОД.6 Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды, Б.1.В.ОД.10 Основы эргономики в проектировании городской среды, Б.2.В.П.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, проектно-исследовательская*

Постреквизиты практики: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по практике

Процесс изучения практики направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по практике, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
Знать: градостроительные, функционально – планировочные, композиционные задачи проектирования, способы корректировки проектных решений, принципы формирования нестандартных решений. Уметь: проводить научных дискуссий, споры, нести ответственность за принятые архитектурно-планировочные решения. Владеть: навыками использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности для: определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни; понимания и критического осмысления предложенных проектных концепций, творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, стимулирования проектных инноваций.	ОК-11 способностью находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность
Знать: основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования, основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные, методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, стадии проектирования. Уметь: осуществлять сбор исходных данных, поиск, обработку и анализ аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды, оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции, архитектурно проекта. Владеть: методикой осуществления различных этапов	ПК-1 способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

Планируемые результаты обучения по практике, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
проектирования от эскизирования и поиска вариантных проектных предложений до завершеного концептуального и проектного решений.	
Знать: методы исследования экологического качества, комфорта и безопасности естественной и техногенной среды; физическую суть факторов, элементы их воздействия на среду (инженерно - геологические условия, почвенно - растительный покров, климат, здоровье человека), способы противодействия и защиты. Уметь: применять теоретические знания и практические навыки при выборе решений архитектурного и градостроительного направления и использовать в проектировании объектов и территорий, связанных с деятельностью и обитанием человека. Владеть: навыками учета воздействия средовых факторов на структуру и качество населенных пространств при проектировании и строительстве объектов и благоустройстве территории застройки.	ПК-5 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств
Знать: источники профессиональной информации, нормативную документацию, источники формообразования в архитектуре. Уметь: работать с источниками профессиональной информации, определять проблемы и подпроблемы решаемой архитектурной задачи. Владеть: приемами оценки окружающей ситуации и природного контекста, приемами применения результатов анализа на различных этапах предпроектного и проектного процессов, приемами построения схемы современного использования территории, схем планировочных ограничений городской застройки, построения схем масштабной координации, факторами индивидуализации облика архитектурной среды в зависимости от требований заказчиков и потребителей.	ПК-6 способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре
Знать: методику и последовательность проведения защиты проектных предложений, этапы согласования и экспертизы проектов. Уметь: защищать проектные предложения. Владеть: основными принципами поэтапной защиты, раскрывая и обосновывая архитектурные предложения.	ПК-10 способностью участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы

4 Трудоемкость и содержание практики

4.1 Трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единиц (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	10 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	15,25	15,25
Консультации	5	5
Индивидуальная работа и инновационные формы учебных занятий	10	10
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	92,75	92,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	диф. зач.	

4.2 Содержание практики

Этап № 1 Предпроектное исследование

Предпроектное исследование – изучение литературных источников, анализ ситуации, научное обоснование направления поиска концептуального решения, вариантный поиск объемно – пространственного замысла. Результатом 1 этапа является завершение анализа существующего положения с графической фиксацией результатов в виде схемы функционального зонирования, транспортной схемы, схемы анализа градостроительной ситуации, композиционного анализа пространственных условий, опорного плана. Завершается этап предпроектного анализа утверждением направления поиска проектного решения.

Этап № 2 Разработка творческого замысла

Комплексный охват градостроительных, функционально – планировочных, композиционных задач. Результатом второго этапа является развитие архитектурной идеи, решение функционально – технологических схем, транспортно – пешеходного движения, схемы озеленения. Просмотр второго этапа завершается утверждением и защитой проектного предложения.

Этап № 3 Выполнение разделов

Этап работы над разделами проводится при участии руководителя дипломного проекта и консультантов, которые корректируют и уточняют направление разработок смежных разделов, проверяют расчеты и графическое сопровождение. Результатом раздела является сдача пояснительной записки, завизированной руководителем и консультантами.

Этап № 4 Графическое исполнение работы

Техника графического оформления работы выбирается произвольной. К форме представления работы предъявляется ряд требований: все чертежи должны быть оформлены по ГОСТам, иметь наименования, выполнены в масштабе. Результатом этапа является сдача отчета по преддипломной практике в форме альбома чертежей формата А3.

5 Учебно-методическое обеспечение практики

5.1 Учебная литература

- Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования. Учебно - методич. пособие. – М.: Стройиздат, 1982. - 224 с.
- Шипицына О. А. Теория и методология архитектурной критики 2013г., УралГАХА. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436738&sr=1>.
- Иконников, А. В. Архитектура XX века. Утопии и реальность. Издание в двух томах. Том I. - М.: Прогресс-Традиция, 2001. - 656 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=453255>.
- Иконников, А. В. Архитектура XX века. Утопии и реальность. Издание в двух томах Том II. - М.: Прогресс-Традиция, 2002. - 672 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=453257>.
- Ситар С. Архитектура внешнего мира: искусство проектирования и становление европейских физических представлений: научная литература. - М.: Новое издательство, 2013. – 270 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=363081.
- Федорова О. С. Исследование влияния природно-климатических факторов на формирование архитектурно-художественного образа города. Монография. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2014. – 120 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=505684>.
- Градостроительный кодекс Российской Федерации. - Москва: Проспект, 2015. - 223 с.
- Пашкин Е. М. Инженерная геология: для реставраторов: учеб.пособие для вузов. - М.: Архитектура-С, 2005. - 264 с.

- Владимиров В. В. Инженерная подготовка и благоустройство городских территорий : учеб. для вузов - М. : Архитектура-С, 2004. - 240 с.

- Аюкасова, Л. К. Пояснительная записка к выпускной квалификационной работе по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура [Электронный ресурс]: методические указания для обучающихся по образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура / Л. К. Аюкасова; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования "Оренбург. гос. ун-т", Каф. архитектуры. - Оренбург : ОГУ. - 2019. - 16 с.

5.2 Интернет-ресурсы

- <http://archi.ru> - Архитектура России. Специализированный портал.
- <http://arhinovosti.ru> - Новости архитектуры и дизайна.
- <http://archnest.com> - Новости архитектуры. Проекты. Конкурсы. Технологии строительства.
- <http://archinspire.com> - Сайт об архитектуре.
- <http://www.worldbuildingsdirectory.com> - Он-лайн каталог проектов.
- <http://www.arhitekto.ru> - История архитектуры, архитектурные стили.
- <http://www.archinfo.ru> - Интернет-проект информационного агентства "Архитектор".
- <http://www.archcenter.org> - Информационный портал по архитектуре.
- <http://www.archvestnik.ru> - Журнал по архитектуре, градостроительству и дизайну.
- <http://www.gigart.ru> – Архитектурные проекты.
- <http://arch-grafika.ru> – Архитектурный портал

-<https://www.edx.org/> «Architecture Courses», MOOK. «Future Cities», «Ecodesign for Cities and Suburbs», «Sustainability in Architecture: An Interdisciplinary Introduction»;

- <https://openedu.ru/> - «Открытое образование». MOOK. «Дизайн - методология: управление вдохновением», «Системная динамика устойчивого развития (системная экология)», «Основы комбинаторики», «Проектирование зданий. BIM».

5.3 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: компьютерный класс (ауд. 170810) и программное обеспечение компьютеров:

1. Операционная система Microsoft Windows
2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access)
3. Пакет программного обеспечения для работы с графической информацией CorelDRAW Graphics Suite X7

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: ауд. 170821, 170815, 170816.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.