

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра архитектуры

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.Б.12.3 Архитектурное проектирование (I уровень)»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

07.03.01 Архитектура

(код и наименование направления подготовки)

Общий профиль

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2016

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра архитектуры

наименование кафедры

протокол № 10 от "22" 04 2016г.

Заведующий кафедрой

Кафедра архитектуры

наименование кафедры



подпись

З.С. Адигамова

расшифровка подписи

Исполнители:

Доцент

должность



подпись

О.Г. Иконописцева

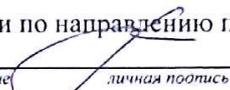
расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

07.03.01 Архитектура

код наименование



личная подпись



расшифровка подписи

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки



личная подпись

Н.Н. Грицай

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета



личная подпись

О.Н. Шевченко

расшифровка подписи

№ регистрации _____

© Иконописцева О.Г., 2016

© ОГУ, 2016

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: подготовка специалистов, владеющих методикой архитектурного проектирования на основе комплексов теоретических и практических профессиональных знаний. Эта цель может быть достигнута за счёт умения создавать пространственную архитектурно-планировочную среду для реализации определённых функциональных процессов. При этом проектируемые объекты должны создаваться не только на основе глубокого знания технологий данных сооружений, но и учитывать значение данных объектов как объектов городской структуры, которые должны обладать эмоциональной, эстетической выразительностью, воздействовать на зрителя всем арсеналом объёмных, пластических и декоративных средств современного языка архитектуры, соответствующих назначению сооружений. Последнее требование подразумевает владение профессиональными понятиями как композиция, формообразование, масштаб, ритм, контраст и т.п., обучение которым входит в данную дисциплину.

Задачи: - постижение архитектурного проектирования, применение приобретённых теоретических знаний и практических навыков при решении градостроительных задач и выполнении проектов жилых, общественных и промышленных зданий и сооружений;

- освоение комплексного проектирования, объединяющего поиск решения с разработкой конструкций, санитарного и технического оборудования, вопросов строительной физики и климатологии, методов возведения зданий, организации и экономики строительства;

- постижение методов научно-исследовательской работы при изучении идеологических, социальных, функционально-технологических, технических и экономических предпосылок архитектурного проектирования;

- приобретение навыков работы с нормативными материалами, регламентирующими проектирование и строительство.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.Б.12.2 Композиционное моделирование, Б.2.В.У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, проектно-ознакомительная*

Постреквизиты дисциплины: *Б.1.Б.12.1 Методология проектирования, Б.1.Б.14.1 Средовые факторы в архитектуре, Б.1.Б.15.2 Теория архитектуры, Б.1.В.ОД.6 Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды, Б.1.В.ОД.7 Архитектурное проектирование (II уровень), Б.1.В.ДВ.5.1 Ландшафтное проектирование, Б.1.В.ДВ.5.2 Теория и методология ландшафтного проектирования, Б.2.В.У.3 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, проектно-технологическая*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
Знать: принципы и методы организации и работы в коллективе; основы взаимодействия со специалистами смежных областей; Уметь: критически оценивать свои достоинства и недостатки; обеспечивать в проекте решение актуальных социальных и экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды,	ОК-12 умением критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<p>Владеть: способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств; – способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения.</p>	недостатков
<p>Знать: состав и правила выполнения архитектурно-строительных чертежей; состав и правила выполнения архитектурных решений зданий и объемных сооружений; - знать теорию и методы архитектурной композиции, основы визуального восприятия и принципы упорядочения форм и пространств.</p> <p>Уметь: разрабатывать архитектурные проекты, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы, уметь оценивать, выбирать и интегрировать в проекте все системы с учетом решений, принимаемых специалистами - смежниками.</p> <p>Владеть: методикой архитектурного проектирования зданий и объемных сооружений в градостроительном контексте, творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, стимулирования инноваций, приемами и средствами композиционного моделирования, методами и технологиями энерго и ресурсосберегающего архитектурного проектирования, методами и технологиями компьютерного и макетного проектирования; создавать пространственную архитектурно-планировочную среду для реализации определённых функциональных процессов.</p>	ПК-1 способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям
<p>Знать: основы теории и методы архитектурного и смежных сфер среднего проектирования (градостроительного, ландшафтного, реставрации и реконструкции, городского дизайна, интерьера), состав и технику разработки заданий на проектирование, методы сбора и анализа предпроектной документации,</p> <p>Уметь: собирать и анализировать исходную информацию, выдвигать проектную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки архитектурного решения, обеспечивать в проекте решение актуальных социальных и экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды, уметь оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, управление климатом, безопасности жизнедеятельности и инженерные системы с учетом решений, принимаемых специалистами-смежниками.</p> <p>Владеть: способностью собирать предпроектную информацию, определять проблемы, применять градостроительный анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре.</p>	ПК-6 способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 24 зачетных единиц (864 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов				
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	всего
Общая трудоёмкость	252	180	216	216	864
Контактная работа:	90,75	84,75	90,75	83,75	350
Лекции (Л)	18	16	18	16	68
Практические занятия (ПЗ)	68	64	68	64	264
Консультации	1	1	1		3
Индивидуальная работа и инновационные формы учебных занятий	3	3	3	3	12
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,75	0,75	0,75	0,75	3
Самостоятельная работа: - выполнение курсового проекта (КП); - написание реферата (Р); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к рубежному контролю	161,25 ++	95,25 ++	125,25 ++	132,25 ++	514
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	экзамен	экзамен	экзамен	диф. зач.	

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Архитектурная графика	26	4	6	-	16
1	Способы изображения архитектурных сооружений в ортогональной проекции	108	6	32	-	70
2	Архитектурные ордера. Структура, пропорция, форма ордеров.	118	8	40	-	72
	Итого:	252	18	68		166

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
3	Техника архитектурно-графической подачи проектов в отмывке	26	4	8	-	14
3	Фасад памятника архитектуры с применением техники архитектурно-графической подачи проектов в отмывке	74	6	28	-	43
4	Архитектурная перспектива как одно из наиболее наглядных средств графического выражения архитектурного решения.	80	6	28	-	43
	Итого:	180	16	64		100

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
5	Основы архитектурного проектирования. Сооружение без внутреннего пространства.	106	8	42	-	56
6	Небольшое открытое пространство и сооружение с минимальной функцией.	110	10	42	-	58
	Итого:	216	18	68		130

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
7	Общественное здание с зальным помещением.	106	6	30	-	70
8	Индивидуальный жилой дом усадебного типа. Архитектура малоэтажных жилых домов.	110	6	30	-	74
	Итого:	216	16	64		136
	Всего:	864	68	264		532

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ 1. Архитектурная графика. *Общее понятие об архитектуре и её место в жизни общества. Взаимосвязь архитектуры с другими отраслями деятельности человека. Архитектурная графика в проекте. Техника выполнения чертежей в тушевой графике. Искусство шрифтовой композиции. Правила и приёмы построения различных видов шрифтов.*

Способы изображения архитектурных сооружений в ортогональной проекции. Изучение архитектурного объекта способом обмера и изображение сооружения в ортогональном линейном чертеже.

№ 2. Архитектурные ордера. *Структура, пропорция, форма ордеров. Изучение канонов построения архитектурных ордеров по А. Палладио. Построение ордеров по канонам, выведенным А. Палладио.*

№ 3. Техника архитектурно-графической подачи проектов в отмывке. *Изучение основ техники архитектурно-графической подачи проектов в отмывке на основе фрагментов архитектурного сооружения. Выявление объёмно-пространственной пластики с учётом зрительного восприятия. Направление лучей света от источника освещения.*

№ 3. Техника архитектурно-графической подачи проектов в отмывке. Фасад памятника архитектуры с применением техники архитектурно-графической подачи проектов в отмывке. Изучение и построение фасада памятника архитектуры с построением теней и отмывкой тушью.

№ 4. Архитектурная перспектива как одно из наиболее наглядных средств графического выражения архитектурного решения. Изучение архитектурного сооружения и построение его в перспективной проекции. Построение теней в перспективной проекции с последующей передачей объёмно-пространственной пластики здания с помощью светотеневой отмывки тушью.

№ 5. Сооружение без внутреннего пространства. Основы архитектурного проектирования. Изучение композиционных аналогов. Общие принципы проектирования. Функция. Связь с окружающей средой. Единство конструктивного и художественного решения. Темы на выбор: монумент, знак въезда в город, навес на перроне пригородной станции, остановка общественного транспорта.

№ 6. Небольшое открытое пространство и сооружение с минимальной функцией. Изучение методики архитектурного проектирования на примере решения композиции игрового пространства для детей младшего возраста. Виды детских площадок. Композиция игрового пространства. Детская игровая площадка с теневым навесом, площадка для отдыха с навесом над источником.

№ 7. Общественное здание с зальным помещением. Изучение принципов решения композиции во взаимосвязи с окружающей средой. Основы планировочных решений. Конструктивные решения кафе по интересам на 30 мест.

№ 8. Индивидуальный жилой дом усадебного типа. Архитектура малоэтажных жилых домов. Социально-экономические предпосылки формирования жилища. Изучение характера и климата жилища. Демография. Местные традиции и национальные особенности. Связь жилища с окружающей средой.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-9	1	Архитектурная графика. Способы, методы, приёмы изображения архитектурных сооружений. Методы подачи архитектурных проектов. Способы изображения архитектурных сооружений в ортогональной проекции.	30
9-18	2	Архитектурные ордера. Изучение структуры, пропорций, формы ордеров и их построение.	30
18-26	3	Техника архитектурно-графической подачи проектов в отмывке. Построение фасада памятника архитектуры с дальнейшей проработкой в технике архитектурно-графической подачи	32
26-34	4	Архитектурная перспектива как одно из наиболее наглядных средств графического выражения архитектурного решения. Построение архитектурного сооружения в перспективной проекции с дальнейшей проработкой теней и последующей передачей объёмно-пространственной пластики здания с помощью светотеневой отмывки тушью.	36
1-9	5	Сооружение без внутреннего пространства. Изучение основ и принципов архитектурного проектирования.	42
9-18	6	Небольшое открытое пространство и сооружение с минимальной функцией. Изучение методики архитектурного проектирования на примере решения композиции игрового пространства для детей младшего возраста.	42
18-26	7	Общественное здание с зальным помещением. Изучение принципов решения композиции во взаимосвязи с окружающей	30

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
		средой.	
26-34	8	Индивидуальный жилой дом усадебного типа. Изучение типологии и архитектуры малоэтажных жилых домов на примере индивидуального жилого дома усадебного типа для специалиста.	40
		Итого:	264

4.4 Курсовой проект (1, 2, 3, 4 семестры)

КП № 1. Ортогональный чертёж архитектурного сооружения.

КП № 2. Изучение архитектурных ордоров.

КП № 3. Отмывка фасада (разреза).

КП № 4. Перспективный чертёж архитектурного сооружения.

КП № 5. Сооружение без внутреннего пространства.

КП № 6. Небольшое открытое пространство и сооружение с минимальной функцией.

КП № 7. Общественное здание с зальным помещением.

КП № 8. Индивидуальный жилой дом усадебного типа.

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

- Чертеж архитектурного сооружения в ортогональных проекциях: Учебное пособие / И.А. Максимова, Ю.В. Лисенкова. - М.: КУРС: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 122 с.: ил.; - (Бакалавриат). ISBN 978-5-905554-50-6, Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=443630>

- Введение в архитектурное проектирование / В.Ф. Кринский, В.С. Колбин, И.В. Ламцов и др. ; Кафедра "Основы архитектурного проектирования", Московский архитектурный институт ; под общ. ред. В.Ф. Кринского ; науч. ред. В.Е. Быков. - М. : Государственное издательство литературы по строительству, архитектуре и строительным материалам, 1962. - 207 с. : ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447897](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447897)

5.2 Дополнительная литература

- Архитектурное проектирование: учебно-методическое пособие / Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства»; сост. Т.О. Цитман. - Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 102 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438896](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438896)

- Архитектурное проектирование : учебно-методическое пособие / Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства» ; сост. Т.О. Цитман. - Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 40 с.: ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438903](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438903)

-Архитектурное проектирование (Индивидуальный жилой дом) : учебно-методическое пособие / Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства» ; сост. Т.О. Цитман. - Астрахань : Астраханский инженерно-

строительный институт, 2013. - 33 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438900](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438900)

- Архитектура жилых и общественных зданий : методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра архитектурного проектирования и др. - Н. Новгород : ННГАСУ, 2010. - 28 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427148](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427148)

- Жилой дом средней этажности : программа / Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Институт архитектуры и градостроительства, Кафедра архитектурного проектирования и др. - Н. Новгород : ННГАСУ, 2010. - 44 с. : табл., схемы - Библиогр.: с. 26. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427243](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427243)

- Захарова, С. А. Архитектурное проектирование. Шрифт зодчего [Электронный ресурс] : метод. указания к курсовой работе "Шрифтовой плакат с применением шрифта зодчего" / С. А. Захарова, Н. И. Лебедева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т", Каф. архитектуры. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: Kb). - Оренбург : ГОУ ОГУ, 2009.

- Мельникова, И. Б. Альбом чертежей памятников архитектуры [Текст] : учеб. пособие по архитектур. графике / И. Б. Мельникова, В. Г. Шарапенко. - М. : АСВ, 2003. - 94 с.: ил - ISBN 5-93093-212-3.

- Захарова, С. А. Архитектурное проектирование. Сооружение без внутреннего пространства [Электронный ресурс] : метод. указания к курсовому проекту "Остановка обществ. трансп." / С. А. Захарова, Н. И. Лебедева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т", Каф. архитектуры. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: Kb). - Оренбург : ИПК ГОУ ОГУ, 2010

- Ордера в архитектуре русского классицизма [Электронный ресурс]: методические указания для выполнения учебных работ по дисциплине «Архитектурное проектирование» для студентов 1 курса направлений «Архитектура» и «Дизайн архитектурной среды»/ — Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 56 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54946>.— ЭБС «IPRbooks»

- Витрувий, Десять книг об архитектуре. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2014. — 320 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/46369> — Загл. с экрана.

- Шрифтовая графика в архитектуре и градостроительстве [Электронный ресурс]: методические указания/ — Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 64 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22631>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

- Гельфонд, А. Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений [Текст] : учеб. пособие для вузов / А. Л. Гельфонд. - М. : Архитектура-С, 2006. - 280 с. - Библиогр.: с. 273. - ISBN 5-9647-0099-3.

- Генералова, Е. М. Особенности архитектурной графики [Текст] : учеб. пособие / Е. М. Генералова, Н. Д. Потенко. - Самара : Самарс. гос. арх.-строит. ун-т, 2006. - 168 с. : ил. - Библиогр.: с. 94. - ISBN 5-9585-0126-7.

- Макетирование и моделирование в проектировании [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям для студентов специальности 270114.65 «Проектирование зданий»/ — Электрон. текстовые данные.— Йошкар-Ола: Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2011.— 68 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22580>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

- Кефала О.В. Ручная архитектурная графика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кефала О.В.— Электрон. текстовые данные — СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 88 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26879>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

- Крундышев, Б.Л. Архитектурное проектирование жилых зданий, адаптированных к специфическим потребностям маломобильной группы населения. [Электронный ресурс] —

Электрон. дан. — СПб.: Лань, 2012. — 208 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/3734> — Загл. с экрана.

- Правоторова, А.А. Социально-культурные основы архитектурного проектирования. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2012. — 320 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/4235> — Загл. с экрана.

- Полежаев, Ю.О. Геометрографическое моделирование в архитектурно-строительном проектировании с использованием гармонических свойств изображений: монография. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : МИСИ – МГСУ, 2012. — 176 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/73623> — Загл. с экрана.

- Архитектурное проектирование: Проектирование общественных зданий с зальным помещением. Клуб.: учебно-методическое пособие / Министерство образования и науки Астраханской области, Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра Архитектуры и дизайна (проектирования) ; сост. Т.О. Цитман. - Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 29 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438905](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438905)

- Коссаковский, В. А. Архитектурная композиция жилого дома [Текст] / В. А. Коссаковский, В. А. Чистова; Центр. науч.-исслед. и проект. ин-т типового и эксперим. проектирования жилища. - М. : Стройиздат, 1990. - 237 с. : ил. - Библиогр.: с. 236. - ISBN 5-274-00590-X.

-Трацевский, В.В. Классические архитектурные формы [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.В. Трацевский, А.Н. Колосовская, И.А. Чижик. - Минск: Выш. шк., 2008. - 208 с.: ил. - ISBN 978-985-06-1436-0. — Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=505282>

- Маклакова, Т. Г., Архитектурно-конструктивное проектирование. Функция - конструкция - композиция [Текст] : спец. курс: учеб. для вузов / Т. Г. Маклакова. - М. : АСВ, 2002. - 256 с. : ил. - ISBN 5-93093-044-9.

- Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений [Текст] : учеб. для архит. вузов / под общ. ред. И. Е. Рожина, А. И. Урбаха. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Стройиздат, 1985. - 542 с. : ил.. - Библиогр.: с. 532-541.

- Архитектурное проектирование жилых зданий [Текст] : учеб. пособие по направлению 630100 "Архитектура" / под ред. М. В. Лисициана, Е. С. Пронина.- Изд. стер. - Москва : Архитектура-С, 2006. - 488 с. : ил. - (Архитектура / гл. ред. А. П. Кудрявцев). - Библиогр.: с. 484-485. - Предм. указ.: с. 486. - ISBN 5-9647-0104-3.

- Потенко, Н.Д. Проектирование искусственного освещения помещений общественного назначения : учебное пособие / Н.Д. Потенко ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет». - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 196 с. : ил. - Библиогр.: с. 97-98. - ISBN 978-5-9585-0489-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256146](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256146)

- Забалуева, Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования: учебник. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : МИСИ – МГСУ, 2015. — 196 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/73685>

- Веретенников, Д.Б., Архитектурное проектирование. Подземная урбанистика: Учебное пособие/Д.Б.Веретенников - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 176 с.: 70x100 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-00091-055-9, Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=502145>

- Лысенкова, Л.Ф. Пластические средства в архитектурном проектировании: учебно-методическое пособие. [Электронный ресурс] / Л.Ф. Лысенкова, А.Ю. Лысенков. — Электрон. дан. — Самара : СГАСУ, 2016. — 104 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/90102> — Загл. с экрана.

-Архитектурное проектирование общественных зданий: учебник / А.Л. Гельфонд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 368 с.: - (Высшее образование: Магистратура) ISBN 978-5-16-010739-4 Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=501505>

- Максимова, И.А. Приёмы изобразительного языка в современной архитектуре: Учебное пособие/Максимова И.А., Винокурова А.Е., Пивоварова А.В. - М.: КУРС, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 120 с.: 60x90 1/8 (Обложка) ISBN 978-5-905554-69-8

5.3 Периодические издания

- Зодчество мира : журнал. - М. : Агентство "Роспечать" 2016 г.
- Проект Россия : журнал // Проект Россия с приложением. - М. : Агентство "Роспечать" 2016 г.
- DOMUS (на рус. языке) : журнал. - М. : МК-П; 2016 г.
- Интерьер + дизайн : журнал. - М. : Агентство "Роспечать" 2016 г.
- Ландшафтный дизайн : журнал. - М. : Агентство "Роспечать" 2016 г.

5.4 Интернет-ресурсы

<http://archspeech.com/> - Журнал посвященный наиболее актуальным темам и позициям в современной архитектуре

<http://archvuz.ru/> - Архитектон. Известия вузов. Журнал по архитектуре и строительству

<http://www.projectclassica.ru/> - Проект Классика

<http://prorus.net/> - Проект Россия

<http://www.forma.spb.ru/> - Форма –архитектурно-дизайнерский журнал

<http://www.archaos.ru/> - Архитектура и хаос – архитектурный интернет-журнал

<http://www.salon.ru/> - Salon Interior – журнал о проектировании и дизайне интерьеров

<http://www.archjournal.ru> – Архитектурный журнал для профессионалов

<https://tatlin.ru/> - Журнал «TATLIN NEWS» имеет новостной характер и призван в первую очередь информировать профессиональную аудиторию о новостях в мире архитектуры, дизайна, искусства и строительства.

-<https://www.edx.org/> «Architecture Courses», MOOK. «Future Cities», «Ecodesign for Cities and Suburbs», «Sustainability in Architecture: An Interdisciplinary Introduction»;

- <https://openedu.ru/> - «Открытое образование». MOOK. «Дизайн - методология: управление вдохновением», «Системная динамика устойчивого развития (системная экология)», «Основы комбинаторики», «Проектирование зданий. BIM».

- <https://openedu.ru/> - «Открытое образование». MOOK: «Основы архитектуры и строительных конструкций»; - <https://openedu.ru/course/urfu/ARCHC/>

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: компьютерный класс (ауд. 170810) и программное обеспечение компьютеров:

1. Операционная система Microsoft Windows
2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access)
3. Пакет программного обеспечения для работы с графической информацией CorelDRAW Graphics Suite X4

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсового проектирования, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Методические указания

Раздел № 1. Архитектурная графика

- Архитектурное проектирование: учебно-методическое пособие / Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства»; сост. Т.О. Цитман. - Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 102 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438896 (**Раздел № 1. Линейная графика с.4-6; Шрифт зодчего с. С.28-38**)

- Захарова, С. А. Архитектурное проектирование. Шрифт зодчего [Электронный ресурс] : метод. указания к курсовой работе "Шрифтовой плакат с применением шрифта зодчего" / С. А. Захарова, Н. И. Лебедева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т", Каф. архитектуры. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: Kb). - Оренбург : ГОУ ОГУ, 2009. (**раздел №1 Построение шрифта зодчего**)

- Шрифтовая графика в архитектуре и градостроительстве [Электронный ресурс]: методические указания/ — Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 64 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22631>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

- Архитектурное проектирование: учебно-методическое пособие ,Кафедра «Архитектуры и градостроительства»; сост. Т.О. Цитман. - Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 102 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438896 (**ортогональные проекции с.72-75**)

- Максимова, И.А. Приёмы изобразительного языка в современной архитектуре: Учебное пособие/Максимова И.А., Винокурова А.Е., Пивоварова А.В. - М.: КУРС, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 120 с.: 60x90 1/8 (Обложка) ISBN 978-5-905554-69-8

Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=472166>

№ 2. Архитектурные ордера. Структура, пропорция, форма ордеров.

- Архитектурные ордера: учебно-методическое пособие / м-во образования и науки Рос. Федерации, федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ. - 2018. - ISBN 978-5-7410-2034-0. - 113 с. Иконописцева О.Г.

- Построение архитектурных ордеров по А. Палладио: методические указания / м-во образования и науки Рос. Федерации, федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ. - 2018. - 59 с. Иконописцева О.Г., Токмаков А.А.

- Архитектурное проектирование: учебно-методическое пособие / Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства»; сост. Т.О. Цитман. - Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 102 с.: табл., ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438896 (**раздел ордера с.38-63**)

- Ордера в архитектуре русского классицизма [Электронный ресурс]: методические указания для выполнения учебных работ по дисциплине «Архитектурное проектирование» для студентов 1 курса направлений «Архитектура» и «Дизайн архитектурной среды»/ — Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 56 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54946>.— ЭБС «IPRbooks»

- Витрувий, Десять книг об архитектуре. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2014. — 320 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/46369> — Загл. с экрана.

-Трацевский, В.В. Классические архитектурные формы [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.В. Трацевский, А.Н. Колосовская, И.А. Чижик. - Минск: Выш. шк., 2008. - 208 с.: ил. - ISBN 978-985-06-1436-0. — Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=505282>

№ 3. Техника архитектурно-графической подачи проектов в отмыске.

- Чертеж архитектурного сооружения в ортогональных проекциях: Учебное пособие / И.А. Максимова, Ю.В. Лисенкова. - М.: КУРС: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 122 с.: ил.; - (Бакалавриат). ISBN 978-5-905554-50-6, Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=443630>

№ 4. Перспективный чертёж архитектурного сооружения.

- Максимова, И.А. Приёмы изобразительного языка в современной архитектуре: Учебное пособие/Максимова И.А., Винокурова А.Е., Пивоварова А.В. - М.: КУРС, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 120 с.: 60x90 1/8 (Обложка) ISBN 978-5-905554-69-8 Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=472166>

КП № 7. Общественное здание с зальным помещением.

- Городское кафе малой вместимости [Электронный ресурс]: методические указания для обучающихся по образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура / О. Г. Иконописцева, Токмаков А.А. ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования "Оренбург. гос. ун-т". - Оренбург : ОГУ. - 2019. - 42 с.

- Архитектурное проектирование: Проектирование общественных зданий с зальным помещением. Клуб. : учебно-методическое пособие / Министерство образования и науки Астраханской области, Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра Архитектуры и дизайна (проектирования) ; сост. Т.О. Цитман. - Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 29 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438905](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438905)

-Потиенко, Н.Д. Проектирование искусственного освещения помещений общественного назначения: учебное пособие / Н.Д. Потиеенко ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет». - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 196 с.: ил. - Библиогр.: с. 97-98. - ISBN 978-5-9585-0489-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256146](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256146) (Гл.3 , 4.8- Освещение предприятий питания с. 97)

КП № 8. Индивидуальный жилой дом усадебного типа.

- Архитектурное проектирование (Индивидуальный жилой дом): учебно-методическое пособие / Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства» ; сост. Т.О. Цитман. - Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 33 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438900](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438900)

- Коссаковский, В. А. Архитектурная композиция жилого дома [Текст] / В. А. Коссаковский, В. А. Чистова; Центр. науч.-исслед. и проект. ин-т типового и эксперим. проектирования жилища. - М. : Стройиздат, 1990. - 237 с. : ил. - Библиогр.: с. 236. - ISBN 5-274-00590-X.

- Архитектурное проектирование жилых зданий [Текст] : учеб. пособие по направлению 630100 "Архитектура" / под ред. М. В. Лисициана, Е. С. Пронина.- Изд. стер. - Москва : Архитектура-С, 2006. - 488 с. : ил. - (Архитектура / гл. ред. А. П. Кудрявцев). - Библиогр.: с. 484-485. - Предм. указ.: с. 486. - ISBN 5-9647-0104-3.