Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра архитектуры

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.В.ДВ.9.1 Основы эргономики в проектировании городской среды»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
07.03.03 Дизайн архитектурной среды
(код и наименование направления подготовки)

Общий профиль
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы
Программа академического бакалавриата

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2017

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра архитектуры
наименование кафедры

протокол № 10 от "25" 01 2017 г.

Заведующий кафедрой
Кафедра архитектуры — З.С. Адигамова
наименование кафедры — *подпись* — *расшифровка подписи*

Исполнители:
Доцент — О.Г. Иконописцева
должность — *подпись* — *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
Председатель методической комиссии по направлению подготовки
07.03.01 Архитектура — З.С. Адигамова
код наименование — *личная подпись* — *расшифровка подписи*

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки
Н.Н. Грицай
личная подпись — *расшифровка подписи*

Уполномоченный по качеству факультета
О.Н. Шевченко
личная подпись — *расшифровка подписи*

№ регистрации _____

© Иконописцева О.Г., 2017
© ОГУ, 2017

2

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины: Изучение функциональных возможностей человека в трудовых процессах, выявление закономерностей создания оптимальных условий высокоэффективной жизнедеятельности и производительности труда. Обучение студентов использованию сведений, полученных в процессе обучения, для выработки концепции и ее реализации при создании новых предметных форм или организации пространственной среды.

Задачи:

- Проводить эргономический анализ при проектировании;
- проводить функциональный анализ предметных форм при проектировании отдельных предметов и при организации пространственной среды;
- обучение методам грамотной организации рабочих мест и труда, которые позволяют выполнять высокопродуктивную работу и ведут всестороннему духовному и физическому развитию;
- вооружить студентов знаниями правил техники безопасности при проектировании.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.Б.16.2 Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
Знать: нормативные эргономические требования к проектированию окружающей предметно-пространственной среды, рабочих мест и технических средств деятельности; **Уметь:** использовать основные эргономические факторы в разработке и проектировании предметно-пространственной среды, рабочих мест, технических средств деятельности при создании архитектурно-дизайнерских проектов согласно эргономическим, функциональным, эстетическим и конструктивно-техническим требованиям; **Владеть:** приемами эргономического анализа и системными закономерностями взаимодействия человека (группы людей) с техническими средствами, предметом деятельности; в разработке проектов предметно – пространственной среды, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств, оригинальное композиционное и стилистическое решение соответственно технико – эргономическим требованиям	ПК-1 способностью формировать архитектурную среду как синтез предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	8 семестр	всего
Общая трудоёмкость	**108**	**108**
Контактная работа:	**42,25**	**42,25**
Лекции (Л)	28	28
Практические занятия (ПЗ)	14	14
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: *- выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ);* *- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;* *- подготовка к практическим занятиям;* *- подготовка к рубежному контролю.)*	**65,75**	**65,75**
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	**зачет**	

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Введение в дисциплину	54	14	7		33
2	Эргономические требования к проектированию среды	54	14	7		33
	Итого:	108	28	14		66
	Всего:	108	28	14		66

4.2 Содержание разделов дисциплины

№ 1. Введение в дисциплину. *Основные понятия эргономики; современные эргономические исследовательские программы; факторы, определяющие эргономические требования. Антропометрические требования в эргономике, перцентиль; вопросы комфортного пребывания человека в архитектурной среде, цвет и восприятие, цвет и освещение. Физиология зрения и визуальная среда; роль «гештальтов» в процессе восприятия; перцептивные «стереотипы»; зрительные искажения. Значение перцептивной психологии для эргодизайна среды; архитектурные прототипы, проблемы образного восприятия в архитектуре; видеоэкология; оптические иллюзии, нейроархитектура***.**

№ 2. Эргономические требования к проектированию среды. *Проектирование жилых помещений и среды для детей. Проектирование среды для инвалидов и престарелых; общественные места и выставочное оборудование. Проектирование предприятий общественного питания; офисы, торговые помещения. Проектирования среды для отдыха и развлечений; медицинские учреждения. Проектирование комфортной городской среды.*

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-3	1	Функциональный анализ предмета. Функциональный анализ предметного пространства.	4
3-6	2	Организация рабочего места архитектора – дизайнера в параметрах пространства 2,4х2,4.	10
		Итого:	14

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

- Рунге, В. Ф. Эргономика в дизайне среды [Текст] : учеб. пособие / В. Ф. Рунге, Ю. П. Манусевич . - Москва : Архитектура-С, 2007. - 328 с. : ил.. - Прил.: с. 275-325. - Библиогр.: с. 326-327. - ISBN 978-5-9647-0026-5

- Эргономика : учебное пособие / В.В. Адамчук, Т.П. Варна, В.В. Воротникова и др. ; под ред. В.В. Адамчук. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 254 с. - ISBN 5-238-00086-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119534

5.2 Дополнительная литература

- Рунге, В.Ф. Эргономика и оборудование интерьера [Текст] : учеб. пособие для сред. спец. учеб. заведений / В. Ф. Рунге . - М. : Архитектура-С, 2006. - 158 с. - Библиогр.: с. 155-156. - ISBN 5-9647-0011-X.

- Тарасова, О. П. Эргономика в дизайне интерьера : метод. указания / Оренбургский гос. ун- т, О. П. Тарасова .— Оренбург : ОГУ, 2014 .— 45 с. : ил.

- Грузинцева, В.А. Эргономика : учеб. пособие / Воронова В. М., В.А. Грузинцева .— Оренбург : ГОУ ОГУ, 2007 .— 111 с.

5.3 Периодические издания

- Зодчество мира : журнал. - М. : Агентство "Роспечать";
- Проект Россия : журнал // Проект Россия с приложением. - М. : Агентство "Роспечать";
- DOMUS (на рус. языке) : журнал. - М. : МК-П;
- Интерьер + дизайн : журнал. - М. : Агентство "Роспечать";
- Ландшафтный дизайн : журнал. - М. : Агентство "Роспечать".

5.4 Интернет-ресурсы

- http://ergonomic-spravka.ru – Блог по прикладной эргономике
- http://www.docload.ru – МДС

http://archspeech.com/ - Журнал посвященный наиболее актуальным темам и позициям в современной архитектуре

http://archvuz.ru/ - Архитектон. Известия вузов. Журнал по архитектуре и строительству

http://www.projectclassica.ru/- Проект Классика

http://prorus.net/ - Проект Россия

http://www.forma.spb.ru/ - Форма –архитектурно-дизайнерский журнал
http://www.archaos.ru/ - Архитектура и хаос – архитектурный интернент-журнал
http://www.salon.ru/ - Salon Interior – журнал о проектировании и дизайне интерьеров
http://www.archjournal.ru – Архитектурный журнал для профессионалов
https://tatlin.ru/ - Журнал «TATLIN NEWS» имеет новостной характер и призван в первую очередь информировать профессиональную аудиторию о новостях в мире архитектуры, дизайна, искусства и строительства.

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: компьютерный класс (ауд. 170810) и программное обеспечение компьютеров Windows XP Professional, Office Professional 2007.

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид помещения	Мебель и технические средства обучения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (ауд. 170821, 170815, 170816)	Комплекты ученической мебели Мультимедийный проектор Доска Экран
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа (ауд. 170821, 170815, 170816)	Комплекты ученической мебели Мультимедийный проектор Доска Экран
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 170810)	Комплекты ученической мебели Мультимедийный проектор Доска Экран Компьютеры с подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ
Помещения для самостоятельной работы (ауд. 170810)	Комплекты ученической мебели Компьютеры с подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ