

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра социальной психологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.В.ДВ.4.2 Сказкотерапия»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

37.03.01 Психология

(код и наименование направления подготовки)

Социальная психология

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа прикладного бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Заочная

Год набора 2017

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра социальной психологии

инициалы кафедры

протокол № 5 от "6" 02 2017 г.

Заведующий кафедрой

Кафедра социальной психологии

инициалы кафедры

подпись

А.И. Вишняков

расшифровка подписи

Исполнители:

Доцент кафедры социальной психологии

должность

подпись

О.С. Карымова

расшифровка подписи

должность

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

37.03.01 Психология

код специальности

личная подпись

расшифровка подписи

Д.В. Зубова

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки

личная подпись

Н.Н. Грицай

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета

личная подпись

расшифровка подписи

№ регистрации 55902

© Карымова О.С., 2017
© ОГУ, 2017

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины заключаются в формировании представления о сфере применения сказкотерапии в психологии, о сферах применения полученных знаний, о современном состоянии этой области знаний и перспективах ее развития

Задачи:

1. Раскрыть теоретико-методологические и этические принципы деятельности психолога - сказкотерапевта;
2. Сформировать представление о становлении и развитии сказкотерапии как техники практической психологии. Обучающийся должен знать объект, предмет и основные подходы к ним, понятийный аппарат и фактологический материал дисциплины, методологические принципы и базовые теории.
3. Обеспечить формирование системы базовых знаний об особенностях использования сказкотерапии в консультативной и терапевтической работе с клиентом.
4. Обеспечить формирование системы навыков и умений выделять консультативные гипотезы на основании сказки клиента.
5. Познакомить со спецификой коррекции, терапии с помощью сказки различных групп клиентов.
6. Способствовать формированию у обучающихся основ профессионального мышления и этики поведения психолога-сказкотерапевта.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б.1.Б.12 Общая психология*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
Знать: специфику психического функционирования человека с учётом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам Уметь: определять особенности личности с учётом возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам Владеть: навыком работы с личностью с учётом возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам	ПК-4 способностью к выявлению специфики психического функционирования человека с учётом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам
Знать: особенности процедуры и проведения психологической диагностики; закономерности развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики,	ПК-5 способностью к психологической диагностике,

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека Уметь: составлять программу психодиагностического исследования с учетом уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека Владеть: навыком составления и реализации программы психодиагностического исследования с учетом уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека	прогнозированию изменений и динамики уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 академических часа).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	6 семестр	7 семестр	всего
Общая трудоёмкость	36	108	144
Контактная работа:	8,5	6,5	15
Лекции (Л)	4		4
Практические занятия (ПЗ)	4	6	10
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,5	0,5	1
Самостоятельная работа: - выполнение контрольной работы (КонтрР); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);	27,5 +	101,5 +	129
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Основы сказкотерапии: понятие метода, механизмы работы	11	2	-		9
2	Общие принципы работы со сказками: размышления и анализ сказок; сочинение	13	2	2		9

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	сказок					
3	Жанры в сказкотерапии	12	-	2		10
	Итого:	36	4	4		28

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
4	Виды сказок	21	-	4		17
5	Сказки клиента как способ работы в консультировании	19	-	2		17
6	Куклотерапия	17	-	-		17
7	Арттерапия в сказке	17	-	-		17
8	Телесная терапия в работе со сказками	17	-	-		17
9	Песочная терапия в сказке	17	-	-		17
	Итого:	108		6		102
	Всего:	144	4	10		130

4.2 Содержание разделов дисциплины

1 раздел Основы сказкотерапии: понятие метода, механизмы работы Предмет и объект сказкотерапии. Задачи сказкотерапевта. Сказкотерапия как один из видов передачи социального опыта в процессе филогенеза. Возможности и недостатки сказкотерапии как метода работы с клиентом в консультировании.

Метафора – как основа сказки. Психологический смысл древних и современных метафор. Проблема воздействия метафоры на человека (духовный, эмоциональный, когнитивный уровень восприятия волшебства). Приемы и способы создания метафоры

2 раздел Общие принципы работы со сказками: размышления и анализ сказок; сочинение сказок Общие принципы работы со сказками: осознанность, множественность, связь с реальностью. Схема размышления над сказками и их обсуждения. Особенности сочинения сказок.

3 раздел Жанры в сказкотерапии Сказкотерапия и устное народное творчество: предания, сказы, былины, саги, анекдоты. Мифотворчество. Создание легенд. Особенности строения каждого жанра. Преимущества использования каждого жанра в работе с определенным клиентом: взрослым, ребенком, женщиной или мужчиной.

6 раздел Куклотерапия Цели и задачи данного метода. Место в сказкотерапии **4 раздел Виды сказок** Виды сказок и особенности их содержания, создания. Цели и задачи каждого вида. Художественные сказки: народные и авторские. Дидактические сказки. Психокоррекционные сказки. Медитативные сказки. Психотерапевтические сказки.

5 раздел Сказки клиента как способ работы в консультировании Подходы к анализу авторских (клиентских) сказок. Принципы психологического анализа «клиентских» сказок. Схема психологического анализа «клиентских» сказок: энергоинформационное поле, основная тема, сюжет сказки, линия главного героя, символическое поле. Организация процедуры написания сказки.

Возрастные особенности авторских сказок. Тематические, авторские сказки. Возможности использования. Терапевтический эффект

7 раздел Арттерапия в сказке Цели и задачи данного метода. Место в сказкотерапии. Возможности использования. Терапевтический эффект

8 раздел Телесная терапия в работе со сказками Цели и задачи данного метода. Место в сказкотерапии. Возможности использования. Терапевтический эффект

9 раздел Песочная терапия в сказке Цели и задачи метода. Место в сказкотерапии. Возможности использования. Терапевтический эффект

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	2	Знакомство и разбор с общими принципами работы со сказками: размышления и анализ сказок(Курочка Ряба, коло-бок, красная шапочка и др.)	2
2	3	Жанры в сказкотерапии. Поиск и разбор различных жанров по определенной тематике: жадность, добро и т.д.	2
3-4	4	Виды сказок: сочинение и рассказывание.	4
5	5	Сказки клиента как способ работы в консультировании. Групповой и индивидуальный разбор реальных сказок клиента: анализ, выдвижение консультативных гипотез, выработка рекомендаций. Диагностика в сказкотерапии.	2
		Итого:	10

4.4 Контрольная работа (6, 7 семестры)

Контрольная работа

Тема 1

1. Сказка и сказкотерапия: определение, понятие.
2. Предмет и объект сказкотерапии. Преимущества и недостатки данного метода.

Задачи сказкотерапевта.

3. Анализ клиентской сказки.

Алгоритм анализа:

1. Выделить основную тему сказки.
2. Характеристика главного героя: цель, мотивы, стратегия
3. Предложить консультативную стратегию и консультативные гипотезы, опираясь на сюжеты сказки

Тема 2.

1. Функции сказки в жизнедеятельности человека.
2. Особенности передачи социального опыта через сказку
3. Анализ клиентской сказки.

Алгоритм анализа:

1. Выделить основную тему сказки.
2. Характеристика главного героя: цель, мотивы, стратегия

3. Предложить консультативную стратегию и консультативные гипотезы, опираясь на сюжеты сказки

Тема 3

1. Сказка и современная культура. Возможности и ограничения сказкотерапии.
2. Использование сказкотерапии в индивидуальном консультировании: возможности и ограничения.

3. Анализ клиентской сказки.

Алгоритм анализа:

1. Выделить основную тему сказки.
2. Характеристика главного героя: цель, мотивы, стратегия
3. Предложить консультативную стратегию и консультативные гипотезы, опираясь на сюжеты сказки

Тема 4

1. Использование сказкотерапии в семейном консультировании: возможности и ограничения.

2. Работа сказкотерапевта со взрослыми: особенности и специфика.

3. Анализ клиентской сказки.

Алгоритм анализа:

1. Выделить основную тему сказки.
2. Характеристика главного героя: цель, мотивы, стратегия
3. Предложить консультативную стратегию и консультативные гипотезы, опираясь на сюжеты сказки

Тема 5

1. Работа сказкотерапевта с детьми (подростками): особенности и специфика.

2. Групповые формы работы со сказкой: потенциал и ограничения.

3. Анализ клиентской сказки.

Алгоритм анализа:

1. Выделить основную тему сказки.
2. Характеристика главного героя: цель, мотивы, стратегия
3. Предложить консультативную стратегию и консультативные гипотезы, опираясь на сюжеты сказки

Тема 6

1. Жанры в сказкотерапии: сходства и отличия, возможности их использования в сказкотерапии.

2. Цели и особенности создания дидактических сказок.

3. Анализ клиентской сказки.

Алгоритм анализа:

1. Выделить основную тему сказки.
2. Характеристика главного героя: цель, мотивы, стратегия
3. Предложить консультативную стратегию и консультативные гипотезы, опираясь на сюжеты сказки

Тема 7

1. Цели и особенности создания психокоррекционных сказок

2. Цели и особенности создания медитативных сказок.

3. Анализ клиентской сказки.

Алгоритм анализа:

1. Выделить основную тему сказки.

2. Характеристика главного героя: цель, мотивы, стратегия

3. Предложить консультативную стратегию и консультативные гипотезы, опираясь на сюжеты сказки

Тема 8.

1. Цели и особенности создания психотерапевтических сказок.

2. Принципы и общая схема размышления над сказками. Сочинение сказок.

3. Анализ клиентской сказки.

Алгоритм анализа:

1. Выделить основную тему сказки.

2. Характеристика главного героя: цель, мотивы, стратегия

3. Предложить консультативную стратегию и консультативные гипотезы, опираясь на сюжеты сказки

Тема 9.

1. Принципы и схема размышления над авторскими сказками клиента.

2. Психокоррекционные сказкотерапевтические программы для детей.

3. Анализ клиентской сказки.

Алгоритм анализа:

1. Выделить основную тему сказки.

2. Характеристика главного героя: цель, мотивы, стратегия

3. Предложить консультативную стратегию и консультативные гипотезы, опираясь на сюжеты сказки

Тема 10

1. Персонажи волшебной сказки, их функции, возможности, классификации.

2. Типы отношений между героями сказки, типичные события, их смысл.

3. Анализ клиентской сказки.

Алгоритм анализа:

1. Выделить основную тему сказки.

2. Характеристика главного героя: цель, мотивы, стратегия

3. Предложить консультативную стратегию и консультативные гипотезы, опираясь на сюжеты сказки

Тема 11

1. Психодиагностические возможности работы со сказкой.

2. Арттерапия и сказка.

3. Анализ клиентской сказки.

Алгоритм анализа:

1. Выделить основную тему сказки.

2. Характеристика главного героя: цель, мотивы, стратегия

3. Предложить консультативную стратегию и консультативные гипотезы, опираясь на сюжеты сказки

Тема 12

1. Телесная терапия и сказка.
2. Песочная терапия и сказка.
3. Анализ клиентской сказки.

Алгоритм анализа:

1. Выделить основную тему сказки.
2. Характеристика главного героя: цель, мотивы, стратегия
3. Предложить консультативную стратегию и консультативные гипотезы, опираясь на сюжеты сказки

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Хинканина, А.Л. Психодиагностика: учебное пособие / А.Л. Хинканина / Поволжский государственный технологический университет, 2016. - 80 с. Режим доступа http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=459524&sr=1

5.2 Дополнительная литература

1. Анастаси, А. Психологическое тестирование = Psychological Testing [Текст] / А. Анастаси, С. Урбина .- 7-е изд. - СПб. : Питер, 2009. - 688 с.
2. Бурлакова, Н. С. О новых возможностях и перспективах развития проективного исследования / Н. С. Бурлакова // Вестник Московского университета, Сер. 14. Психология 2008. - N 4. - С. 3-19. - Библиогр.: с. 18-19 (39 назв.).
3. Бурлачук, Л. Ф. Введение в проективную психологию [Текст] / Л. Ф. Бурлачук. - Киев : Ника-Центр : Вист-С, 1997. - 128 с. - (Новейшая психология ; Вып. 3)
4. Бурлачук, Л. Ф. Психодиагностика [Текст] : учеб. для вузов / Л. Ф. Бурлачук .- 2-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Питер, 2010. - 380 с.
5. Государев, Н. А. Психодиагностика. Методологии и методики исследования психологических типов [Текст] : учеб. пособие / Н. А. Государев . - М. : Ось-89, 2009. - 144 с.
6. Общая психодиагностика [Текст] : учеб. для вузов / А. А. Бодалев, В. В. Столин, В. С. Аванесов . - СПб. : Речь, 2003. - 440 с

5.3 Периодические издания

1. Вопросы психологии : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2017.
2. Психологический журнал : журнал. - М. : Академиздатцентр "Наука" РАН, 2017.

5.4 Интернет-ресурсы

<http://www.zipsites.ru/> - Психологическая электронная библиотека. Более 3200 электронных книг по психологии: диссертации, авторефераты, периодические издания, психологическая литература, психологические тесты, словари.

<http://www.psy.msu.ru/> -Сборник психологической литературы в интернете, рекомендованный факультетом психологии МГУ им. М.Ломоносова

<http://flogiston.ru/> -Психологическая библиотека в интернете, содержащая тексты классиков, монографии, книги по психологии

<http://www.jourclub.ru/> - Каталог статей и учебных пособий "JourClub", предназначенных для помощи студентам самых разных учебных заведений.

<http://www.portalus.ru/> - Крупнейшая онлайн-база авторских научных публикаций в России

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

1. Операционная система Microsoft Windows

2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access)

3. Автоматизированная интерактивная система сетевого тестирования - АИССТ (зарегистрирована в РОСПАТЕНТ, Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2011610456, правообладатель – Оренбургский государственный университет), режим доступа - <http://aist.osu.ru>.

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные, практические занятия по дисциплине проводятся в аудиториях факультета гуманитарных и социальных наук. Проведение лекционных и практических занятий, отвечающее современным требованиям к организации учебного процесса, предполагает оборудование аудитории аудиовизуальными средствами обучения, позволяющими наглядно представить реальный процесс профессионального образования и овладеть приемами педагогического анализа и рефлексии профессионально-педагогической деятельности. К числу таких средств относятся: ноутбук, проектор, экран, система затемнения дневного освещения. Возможность использования компьютерной техники позволяет организовывать деятельность студентов по освоению содержания дисциплины и работы с программно-педагогическими средствами в индивидуальном режиме, что повышает эффективность освоения программного материала дисциплины.