

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра общей психологии и психологии личности

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«С.1.В.ДВ.4.1 Основы психодрамы»

Уровень высшего образования

СПЕЦИАЛИТЕТ

Специальность

37.05.02 Психология служебной деятельности

(код и наименование специальности)

Психологическое обеспечение служебной деятельности сотрудников правоохранительных органов
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Психолог

Форма обучения

Очная

Год набора 2017

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра общей психологии и психологии личности

протокол № 8 от " 13 " 02 2017 г.

Заведующий кафедрой

Кафедра общей психологии и психологии личности

наименование кафедры

подпись

Л.В. Зубова

расшифровка подписи

Исполнители:

Доцент кафедры ОПиПЛ

должность

подпись

А.А. Кириенко

расшифровка подписи

должность

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по специальности

37.05.02 Психология служебной деятельности

код наименование

личная подпись

расшифровка подписи

Зубова Л.В.

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки

личная подпись

Н.Н. Грицай

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета

личная подпись

расшифровка подписи

№ регистрации _____

© Кириенко А.А., 2017

© ОГУ, 2018

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины: ознакомить студентов с теоретическими основами психодрамы, ее базовыми понятиями и техниками работы с различными личностными и групповыми проблемами.

Задачи:

Ознакомить студентов с подходом Я.Л. Морено к исследованию проблем межличностного взаимодействия, с психодрамой как психотерапевтическим методом.

Дать представление об основных этапах работы ведущего, задачах, связанных с практическим проведением психодрамы.

Ознакомить с базовыми психодраматическими понятиями, техниками и упражнениями, направленными на создание в группе атмосферы доверия и самораскрытия.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *С.1.Б.15 Общая психология, С.1.Б.26 Социальная психология*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<u>Знать:</u> ... особенности использования принципов и методов психодраматической работы с учётом общих, специфических и индивидуальных особенностей психического и психофизиологического развития, особенностей регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях. <u>Уметь:</u> ... выбирать методы психодраматической работы опираясь общие, специфические и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях. <u>Владеть:</u> ...навыками диагностики, развития и коррекции интересов, трудностей, проблем, конфликтных ситуаций и отклонений в поведении и деятельности людей на различных возрастных ступенях при помощи психодраматических методов и приёмов.	ПК-7 способностью изучать психические свойства и состояния человека в норме и патологии, характеризовать психические процессы и проявления в различных видах деятельности личного состава, индивидов и групп, составлять психодиагностические заключения и рекомендации по их использованию
<u>Знать:</u> ...теоретические положения, лежащие в основе психодрамы; принципы и правила психодраматической психотерапии, трудностей, возникающих в ходе работы с группой. <u>Уметь:</u> ...анализировать примеры из практики, различных ситуаций, связанных с неблагоприятным развитием событий в группе, особенностями работы с ними, а также работе с «трудными» клиентами. <u>Владеть:</u> ...навыками использования основных психодраматических техник,	ПК-9 способностью прогнозировать изменения, комплексно воздействовать на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
упражнений, игр, целью которых является оптимизация межличностных отношений, организация группового взаимодействия, создание атмосферы безопасности и самораскрытия в группе.	норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека, осуществлять психологическое вмешательство с целью оказания индивиду, группе психологической помощи с использованием традиционных и инновационных методов и технологий
Знать: ...знать психологические механизмы и принципы психодраматического действия. Уметь: ...уметь адекватно и корректно выражать свои чувства в профессиональном контакте на языке психодрамы. Владеть: ... владеть способами осознания переживания и организации личного и профессионального опыта; владеть методами психодрамы в целях организации профессионального контакта и исследования психологии существования другого человека.	ПК-17 способностью осуществлять консультирование в области интерперсональных отношений, профориентации, планирования карьеры, профессионального и личностного роста
Знать: ...методики, используемые в психодраматических сессиях, направленные на исследование индивидуально-типологической характеристик участников психодрамы. Уметь: ...подобрать диагностический инструментарий для выявления проблем у участников психодрамы; подобрать адекватные выявленным проблемам формы и виды психодрамы. Владеть: ...навыками реализации психодраматических методов.	ПСК*-2 способностью и готовностью к применению методик индивидуально-типологической (личностной) диагностики для решения психотерапевтических и реабилитационных задач

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц (252 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	7 семестр	всего
Общая трудоёмкость	252	252
Контактная работа:	118,25	118,25
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	50	50
Лабораторные работы (ЛР)	50	50
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; - подготовка к лабораторным занятиям; - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к рубежному контролю и т.п.)	133,75	133,75

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	7 семестр	всего
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Психодрама и её теоретические основы	124	16	22	26	60
2	Использование психодрамы в практической работе психолога	128	0	30	24	74
	Итого:	252	18	50	50	134
	Всего:	252	18	50	50	134

4.1 Содержание разделов дисциплины

РАЗДЕЛ 1. ПСИХОДРАМА И ЕЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ

Тема 1. Введение в психодраму.

Создание и становление метода Я.Л. Морено. Общая характеристика психодрамы как метода психотерапии. Теоретические основы психодраматического метода.

Тема 2. Психодраматическая сессия: виды, структура.

Центрированная на индивиде, центрированная на теме, на группе. Разминка (разогрев), действие, интеграция. Стадии развертывания психодраматического процесса. Разогрев группы, протагониста, ведущего. Выбор протагониста. Исследование проблемы. Фокусировка и представление проблемы. Работа по преодолению сопротивления. Обмен ролями. Поведенческая практика. Катарсис. Сопереживание. Завершение. Обсуждение - шеринг. Процесс-анализ. Планирование и построение психодраматического сеанса.

Тема 3. Техники в психодраме.

Понятие о базовых психодраматических техниках. Техники ролевых игр. Специфические психодраматические техники: исполнение роли; диалог; монолог; дублирование; двойник или второе Я; реплики в сторону; обмен ролями; техники пустого стула; техники зеркала (отображения). Техники, связанные с понятием времени: «шаг в будущее», «возврат во времени», «тест на спонтанность» и др. техники, связанные с понятием реальности, ощущаемой и объективной. Техники работы со сновидениями.

Тема 4. Личность психодраматиста. Роли в психодраме. Терапевтическая команда.

Основные функции участников психодрамы: ведущий (терапевт или директор), протагонист, помощники (вспомогательные Я), аудитория (зрители). Понятие о пространстве и времени действия. Личность харизматического лидера. Отдельные последователи и идеализация ими лидеров. Группы с установкой на зависимость. Психодраматическая ситуация. Терапевтическая ценность харизматического лидерства. Советы лидерам.

Тема 5. «Катарсис», «инсайт» и «теле» в психодраме.

Понятие «Теле» - перенос чувств и взаимный выбор. Сравнение с переносом и контрпереносом. Ментальные репрезентации. Реальные реакции против реакций переноса. Вспомогательное лицо. Прозрачность. Катарсис как отреагирование болезненных аффектов прошлого. Историческое развитие представлений о катарсисе. Переживание катарсиса. Катарсис как

лечение. Роль катарсиса в психодраме. Переигрывание травматической ситуации. Принятие совершившегося когда-то. Процесс достижения инсайта-в-действии. Достижение инсайта-в-действии. Без помощи интерпретации. Обучение через непосредственный опыт. Обучение через действие. Некогнитивное научение.

Тема 6. Терапевтические аспекты в психодраме.

Воображение в психодраме. Терапевтические методы, основанные на использовании воображения. Терапевтическое значение “как будто” в психодраме. Сверхреальность. Процедуры взаимодействия с внешней реальностью. Ролевая игра и принятие роли. Принятие роли в театре. Ролевая игра и достоверность.

Отыгрывание в действии. Отыгрывание в действии. Отыгрывание в действии в психоанализе. Отыгрывание в действии в психодраме. “Игра вовне”. Терминология действия. Примеры.

Сопротивление в психодраме. Проявления сопротивления. Функции сопротивления. Методы преодоления сопротивления. Анализ. Нейтрализация. Монолог. Дублирование. Зеркало. Обмен ролями. Максимизация. Конкретизация. Дополнительные техники. Терапевтическая стратегия.

Терапевтические цели сцен завершения. Понятие завершения. Хэппи энд. Примеры завершающих сцен в психодраме.

Процедура процессинга. Трудные места в процессинге. Систематические методы процессинга.

РАЗДЕЛ 2. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПСИХОДРАМЫ В ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ПСИХОЛОГА

Тема 6. Возможности использования психодрамы.

Психодрама как метод семейной психотерапии. Личные сюжеты, семейные истории, сказки и предания как основа психодраматического действия и формирования изменений.

Психодрама в работе с разными возрастными периодами. Жизненные циклы. Исследование социальных стереотипов, гендерных различий и взаимоотношения полов в психодраме.

Возможности психодрамы в работе с жертвами насилия. (М. Карп, Э. Банистер). Понятие «психотравма». Применение психодрамы в психотерапии детей и взрослых, переживших сексуальное насилие.

Использование психодраматического метода в работе с членами семей алкоголиков. Психодрама как метод для работы с людьми, страдающими созависимостями.

Психодрама в образовании (работа с детьми, педагогами, родителями).

Тема 7. Сложные групповые ситуации, трудности ведущего и пути их преодоления.

Особенности группы, затрудняющие взаимодействие участников. Особенности установления контакта. Деструктивное поведение отдельных участников. Деструктивное поведение многих участников или всей группы. Трудные ситуации и их анализ. Трудные клиенты («монопольист», «молчаливый», «наводящий скуку», «отвергающий помощь нытик» и др.) в психотерапевтической группе, их влияние на групповые процессы, стратегии работы с ними. Неудачи групповой психотерапии.

4.3 Лабораторные работы

№ ЛР	№ раздела	Наименование лабораторных работ	Кол-во часов
1-2	1	Эффективность психодрамы	4
3-6	1	Базовые техники: специальная подгруппа	8
7-10	1	Базовые техники: общая подгруппа	8
11-13	1	Ситуационные техники: принципы и парадигма	6
14-19	2	Техники и технологии психодрамы в работе с семейными проблемами	10
20-22	2	Техники и технологии психодрамы в работе с разными возрастными периодами.	6

№ ЛР	№ раздела	Наименование лабораторных работ	Кол-во часов
23-24	2	Психодрама в образовании.	4
25	2	Сложные групповые ситуации, трудности ведущего и пути их преодоления.	4
		Итого:	50

4.4 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Психодрама: история возникновения и теоретические основы.	2
2	1	Основные психодраматические понятия.	2
3	1	Виды и формы психодрамы.	2
4	1	Фазы/этапы психодрамы.	2
5	1	Психотерапевтические принципы в психодраме.	2
6	1	Техники в психодраме.	2
7	1	Личность психодраматиста. Роли в психодраме. Терапевтическая команда.	2
8	1	Роль катарсиса в психодраме.	2
9	1	«Теле» в психодраме.	2
10	1	Инсайт-в-действии	2
11	1	Воображение в психодраме.	2
12	1	Отыгрывание в действии в психодраме.	2
13	1	Соппротивление в психодраме.	2
14	1	Завершение	2
15	1	Процессинг	2
16	2	Психодрама как метод семейной психотерапии.	4
17	2	Психодрама в работе с разными возрастными периодами.	4
18	2	Психодрама в образовании (работа с детьми, педагогами, родителями).	4
19	2	Возможности психодрамы в работе с жертвами насилия.	4
20	2	Использование психодраматического метода в работе с членами семей алкоголиков.	2
21	2	Сложные групповые ситуации, трудности ведущего и пути их преодоления.	2
		Итого:	50

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

Основные направления современной психотерапии / ред. А.М. Боковиков. - Москва : Когито-Центр, 2001. - 376 с. - ISBN 5-89353-030-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56398> (28.01.2019).

Филатов, Ф.Р. Основы психокоррекции : учебное пособие / Ф.Р. Филатов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», Факультет психологии. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2011. - 198 с. - ISBN 978-5-9275-0880-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241096> (05.03.2019).

5.2 Дополнительная литература

Валента, М. Драматерапия / М. Валента, М. Полинек ; пер. В.И. Белопольский. - Москва : Когито-Центр, 2013. - 208 с. - ISBN 978-5-89353-396-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209432> (30.01.2019).

Старшенбаум, Г.В. Психотерапия в группе / Г.В. Старшенбаум. - Москва : Издательство института психотерапии, 2005. - 298 с. - ISBN 5-89939-122-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69871> (28.01.2019).

Старшенбаум, Г.В. Психосоматика и психотерапия: исцеление души и тела / Г.В. Старшенбаум. - Москва : Издательство института психотерапии, 2005. - 341 с. - ISBN 5-89939-125-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=65014> (28.01.2019).

5.3 Периодические издания

1. Вопросы психологии
2. Психологическая наука и образование
3. Психологический журнал

5.4 Интернет-ресурсы

<http://www.psychology.ru/whoswho/>;
<https://openedu.ru/course/> - «Открытое образование», Каталог курсов, MOOK: «Психология сознания»;
<http://www.psy.msu.ru/people/> (справки об авторах и биографии, на русск. яз.);
<http://koob.ru>, <http://ihtik.lib.ru>, <http://elibrary.ru>, <http://flogiston.ru> (неофициальный сайт факультета психологии МГУ), <http://voppsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»),
<http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»),
<http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология),
<http://imaton.spb.ru> (Институт практической психологии ИМАТОН),
<http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов).

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

1. Операционная система Microsoft Windows
2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint)

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.