

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра дизайна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б.1.В.ДВ.5.1 Декоративная дендрология»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

(код и наименование направления подготовки)

Дизайн среды

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2016

1211036

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра дизайна

наименование кафедры

протокол № 11 от "28" 06 2016 г.

Заведующий кафедрой

Кафедра дизайна
наименование кафедры


подпись

О.Б. Чепурова
расшифровка подписи

Исполнители:


подпись

Т.А. Ламкина
расшифровка подписи

должность

подпись

расшифровка подписи

должность

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн

код наименование


личная подпись

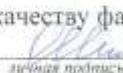
О.Б. Чепурова
расшифровка подписи

Заведующий отделом комплектования научной библиотеки


личная подпись

Н.Н. Грицай
расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета


личная подпись

расшифровка подписи

№ регистрации 39687

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

Изучить особенности систематики зелёных растений, аборигенные виды и виды-интродуценты; современную классификацию сосновых, лиственных и магнолиецветных, представителей основных таксонов лесных и декоративных растений и изучить основы декоративной дендрологии, типологию видов и форм декоративных деревьев и кустарников, их декоративные качества (колорит, композиция, формы) с целью использования в ландшафтном дизайне.

Задачи:

- Уметь грамотно разбираться в особенностях посадки и совмещения отдельных видов зелёных декоративных растений в садово-парковых зонах: жилой, производственной, общественной, городской и специального назначения.

- Изучить основы морфологии и анатомии древесно-кустарниковой флоры, описания их жизненных форм, видового многообразия на территории Российской Федерации. Освоить морфо-биологические особенности, экологию, географическое распространение и хозяйственное использование садово-парковых растений.

- Освоить художественные средства формирования садово-парковых комплексов, этапы и задачи проектных действий для рациональной организации ландшафта различного назначения.

- Овладеть особенностями проектирования дендроплана и организации работ над объектом. Ознакомиться с видовым разнообразием естественной и интродуцированной древесно-кустарниковой флоры Южного Урала.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<p>Знать: Современные технологии, нормы и требования необходимые при реализации дендрологических планов в благоустройстве ландшафтных территорий.</p> <p>Уметь: Грамотно применять современный ассортимент посадочного материала с учетом технологии ухода за ним на этапе ландшафтного проектирования территорий.</p> <p>Владеть: Навыками разработки дендрологических схем для проектируемого ландшафтного объекта.</p>	ПК-6 способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике
<p>Знать: Ассортимент районированного посадочного материала, его особенности посадки и технологическую карту организации дендрологического плана.</p> <p>Уметь: Применять современные технологические и</p>	ПК-8 способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
конструктивные решения в процессе организации зеленых посадок и ландшафтных объектов. Владеть: Навыками выполнения разбивочных планов посадки растительного материала в зависимости от вида растительных форм (деревковые, кустарниковые, травянистые) с учетом сезонного цветения и природно-климатических условий.	технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	5 семестр	всего
Общая трудоёмкость	144	144
Контактная работа:	68,25	68,25
Лекции (Л)	34	34
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: - выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к рубежному контролю и т.п.)	75,75	75,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	диф. зач.	

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Введение в предмет. Общая дендрология. Декоративная дендрология	20	4	4	-	12
2	Характеристика Ассортимента декоративных деревьев и кустарников	20	4	4	-	12
3	Дендрологические композиции.	28	6	6	-	16
4	Особенности агротехники и посадки. Уход за растениями.	26	8	8	-	10
5	Изучение местной дендрофлоры.	28	6	6	-	16
6	Парки и сады в архитектурно-пространственной композиции города. Проектные этапы организации работ по озеленению садово-парковой территории.	22	6	6	-	10
	Итого:	144	34	34	-	76

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	Всего:	144	34	34	-	76

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел № 1. (4ч.) Введение в предмет. Общая дендрология. Декоративная дендрология

Жизненные формы древесных растений. Характеристика, особенности роста, строение, долговечность, жизненный цикл. Экология древесных растений. Влияние экологических факторов (вода, свет, почва, воздух, температура) на развитие растений. Взаимосвязь между растениями и средой.

Декоративные особенности деревьев и кустарников. Величина. Размеры и формы кроны. Форма ствола. Фактура и окраска коры. Размеры, форма и окраска листьев. Декоративность цветения и плодоношения.

Раздел № 2. Характеристика ассортимента декоративных деревьев и кустарников.

Ботанические, экологические и декоративные свойства. Описание и классификация декоративных форм древесных растений. Рекомендации по применению в различных типах зелёных насаждений (хвойные растения, лиственные деревья, лиственные кустарники, лианы).

Раздел № 3. Дендрологические композиции. Интерьерный тип и экстерьерный тип растений. Ландшафт на сложном рельефе.

Принципы построения дендрологических композиций: экологический, биоценологический, физиономический. Основные типы композиций: массивы, группы, аллеи, солитеры, живые изгороди и стены, альпинарии и рокарии, вертикальное озеленение, насаждения специального назначения. Газоны и цветочные клумбы. Особенности организации ландшафта в сложных рельефных условиях

Раздел № 4. (4ч.) Особенности агротехники и посадки. Уход за растениями.

Характеристики посадочного материала. Сроки посадки. Подготовка посадочных мест. Семенное размножение. Вегетативное размножение. Прививка. Практикум. Выкопка. Транспортировка. Прикоп. Посадка. Послепосадочный уход. Обрезка. Формирование кроны. Понятие топиарной стрижки. Календарь мероприятий по содержанию древесно-кустарниковых насаждений.

Раздел № 5. (4ч.) Изучение местной дендрофлоры.

Оценка видов местной дендрофлоры и интродуцентов по декоративности и устойчивости с целью введения их в ассортимент. Рекогносцировочное обследование зеленых насаждений на объектах озеленения городов с целью выделения устойчивых и декоративных видов.

Раздел № 6. Парки и сады в архитектурно-пространственной композиции города. Проектные этапы организации работ по озеленению садово-парковой территории.

Система озелененных территорий города. Влияние природно-климатических и санитарно-гигиенических факторов на озеленение города. Архитектурно-ландшафтная оценка и зонирование территории парка.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Понятие «дендрология» и «декоративная дендрология». Описание дендрофлоры по флористическим зонам (Европа, Азия, Сибирь, Япония и Китай). Классификация видов садово-парковых культур по природно-климатическим зонам.	4
2	2	Описание и классификация декоративных форм древесных растений. Рекомендации по применению в различных типах ландшафтных зон (хвойные растения, лиственные деревья, лиственные кустарники, лианы).	4
3	3	Составление композиции по основным типам: массивы, группы, аллеи, солитеры, живые изгороди и стены, альпинарии и рокарии, вертикальное озеленение, насаждения специального назначения. Каменистые сады, создание, особенности и правила. Подбор растительности. Создание композиций декоративных и природных водоемов. Растительность водоемов и береговых зон.	6
4	4	Рельеф и средства моделирования рельефа. Организация планировочного и фронтального композиционного размещения зелёных посадок на сложных рельефах. Объемно-пространственное размещение зеленых посадок и порядок их компоновки согласно дендрологическому зонированию.	8
5	5	Организация цветочных композиций. Декоративные качества клумбовых растений. Газоны посевные и рулонные. Этапы работы по созданию газона и клумбы. Методы ухода.	6
6	6	Изучение местной дендрофлоры. Оценка видов местной дендрофлоры и интродуцентов по декоративности и устойчивости с целью введения их в ассортимент. (работа в лесопарковой зоне)	6
		Итого:	34

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Сунгурова Н.Р. Декоративная дендрология : учебное пособие / Н.Р. Сунгурова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова – Архангельск : САФУ, 2014. – 116 с. : ил. – Библиогр.: с. 87. – ISBN 978-5-261-00986-3 * То же (Электронный ресурс). – URL.: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436208>

5.2 Дополнительная литература

1. Гарнизоненко, Т. С. Справочник современного ландшафтного дизайнера [Текст] / Т. С. Гарнизоненко. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. - 313 с. : ил. - (Строительство и дизайн). - Библиогр.: с. 291-296. - ISBN 5-222-06328-3. (25 экз.)
2. Лазарев, А. Г. Ландшафтная архитектура [Текст] : [справочник] / А. Г. Лазарев, Е. В. Лазарева; под общ. ред. А. Г. Лазарева. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. - 282 с. : ил. - (Строительство и дизайн) - ISBN 5-222-05943-X. (24 экз.)
3. Дормидонтова, В. В. История садово-парковых стилей [Текст] : учеб. пособие для вузов / В. В. Дормидонтова. - М. : Архитектура-С, 2003. - 208 с. : ил. - Библиогр.: с. 206. - ISBN 5-274-01983-8. (20 экз.)
4. История стилей в ландшафте [Текст] : учеб. пособие. - [Б. м.] : [Б. и.], [Б. г.]. - 20 с. - (Школа современного дизайна) – (20 экз.)
5. Соколова, Т. А. Декоративное растениеводство. Цветоводство [Текст] : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования, обучающихся по направлению "Ландшафтная архитектура" / Т. А. Соколова, И. Ю. Бочкова.- 5-изд., испр. - Москва : Академия, 2011. - 429 с. : цв. ил. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). - Прил.: с. 413-425. - Библиогр.: с. 426. - ISBN 978-5-7695-8485-5. (5 экз.).

5.3 Периодические издания

1. Ландшафтный дизайн : журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2004. – 2016 гг.
2. Ландшафтная архитектура. Дизайн : журнал. - М. : Агенство "Роспечать", 2005 – 2010 гг.

5.4 Интернет-ресурсы

- <http://www.landscape-school.ru/gallery.html>
- <http://www.landscape-school.ru/gallery.html><http://www.landscape-school.ru/gallery.html>
- <http://проландшафт.бел/category/sobytiya/vystavki-i-ekskursii/>
- <http://alaros.ru/>
- <http://www.gardener.ru/>
- <http://www.greeninfo.ru/about/about.html>
- <https://www.edx.org/> - «EdX», Каталог курсов, Design: 3D Modeling from Architectural Drawings

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы современных информационных технологий

1. Операционная система Microsoft Windows
2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access)
3. Пакет программного обеспечения для работы с графической информацией CorelDRAW Graphics Suite X7
4. Пакет инструментальных средств для разработки издательских проектов и подготовки к печати полиграфической продукции Adobe Creative Suite 3 Design Standard Russian version Win
включает: Adobe Photoshop CS3, 4; Adobe Illustrator CS3, 4; Adobe InDesign CS3, 4; Adobe Acrobat 8, 9 Professional
5. Графический редактор Adobe Photoshop Elements 13
6. Программный комплекс 3D моделирования 3DS Max.

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

1. Петрищев, В. П. Ландшафтоведение [Текст] : методические указания для студентов, обучающихся по программам высшего профессионального образования по направлению подготовки 120700.62-Землеустройство и кадастры / В. П. Петрищев; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т", Каф. гор. кадастра. - Оренбург : ОГУ, 2013. - 59 с. : ил. - Библиогр.: с. 58-59. Издание на др. носителе [Электронный ресурс]

2. Мазурина, Т. А. Бионическое формообразование в дизайне среды: средовой объект на основе природной формы [Электронный ресурс] : методические указания для студентов, обучающихся по программам высшего профессионального образования по направлению подготовки 072500.62 Дизайн профилю подготовки "Дизайн среды" / Т. А. Мазурина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т", Каф. дизайна. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: Kb). - Оренбург : ОГУ, 2013. -Adobe Acrobat Reader 7.0 http://artlib.osu.ru/site_new/find-ook?reqid=3509754878282995714&text=metod%5BМазурина%5D&p=2