

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Кафедра архитектуры

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.В.10 Комплексное формирование объектов и систем архитектурной среды»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

(код и наименование направления подготовки)

Дизайн архитектурной среды

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2023

Рабочая программа дисциплины «Б1.Д.В.10 Комплексное формирование объектов и систем архитектурной среды» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра архитектуры

наименование кафедры

протокол № 11 от "13" февраля 2023 г.

Заведующий кафедрой

Кафедра архитектуры

З.С. Адигамова

наименование кафедры

подпись

расшифровка подписи

Исполнители:

Доцент

Г.А. Проскурин

должность

подпись

расшифровка подписи

должность

подпись

расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

код наименование

личная подпись

расшифровка подписи

Заведующий отделом формирования фонда и научной обработки документов

Н.Н. Бигалиева

личная подпись

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета

О.Н. Шевченко

личная подпись

расшифровка подписи

№ регистрации _____

© Проскурин Г.А., 2023

© ОГУ, 2023

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

- осмысление роли дизайна в формировании современного предметного мира, осознание профессии, внедрения методов образного моделирования, планирования, рационализации в других областях профессиональной деятельности;
- дать теоретическое представление об основах формирования предметно-пространственной среды;
- углубить профессиональные знания студентов в их комплексной подготовке по специальности «Дизайн архитектурной среды» путём ознакомления с основными принципами и методами предметного наполнения архитектурной среды различными видами оборудования.

Задачи:

- изучить основные виды и типы предметного наполнения архитектурной среды;
- изучить принципы предметного наполнения и включения объектов в архитектурную среду;
- изучить технические и технологические аспекты подобного оборудования;
- развить студенческие навыки включения объектов в архитектурную среду;
- закрепить опыт и навыки через разработку дизайн-проекта архитектурной среды.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.23 Архитектурно-дизайнерское проектирование*

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.В.4 Предметное наполнение архитектурной среды*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1-В-4 Применяет методы сбора, хранения, обработки, передачи, анализа и синтеза информации с использованием компьютерных технологий для решения поставленных задач	<u>Знать:</u> - принципы сбора информации; - принципы анализа информации для последующего применения в проектировании; - графические методы решения проектных предложений. <u>Уметь:</u> - разрабатывать информационные модели; - разрабатывать компьютерные модели; - визуализировать объекты; - получать характеристики объекта в графическом виде. <u>Владеть:</u> - приёмами компьютерного моделирования архитектурных объектов; - графическими методами поиска формы и решения проектных задач;

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
		- компьютерными программами в соответствии с проектными задачами.
ПК*-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК*-1-В-1 Участвует в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), в разработке и оформлении проектной документации архитектурно-дизайнерского раздела, проводит расчет технико-экономических показателей, использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования ПК*-1-В-2 Применяет знания требований нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, по социальным, градостроительным, историко-культурным, объемно-планировочным, функционально-технологическим, конструктивным, композиционно-художественным, эргономическим, ландшафтным требованиям к различным средовым объектам, состав и правила оформления архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	Знать: - основы архитектурно-дизайнерского проектирования; - градостроительный кодекс РФ; - общероссийские СП, ГОСТы, СанПиНы; - основные виды градостроительной документации (Генеральный план; ПЗЗ; ППТ); - территориальные нормативы (Местные нормативы градостроительного проектирования); - ГОСТы оформления проектной документации, в т.ч. состав разделов проектной документации и требования к их содержанию. Уметь: - проводить предпроектный анализ; - разрабатывать проектную документацию в соответствии с планировочными ограничениями, техническими регламентами, в т.ч. экологическими, санитарно-гигиеническими, противопожарными требованиями, действующими на территории Российской Федерации и обеспечивающими безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объектов; - приобретать опыт на основе анализа памятников объектов исторической и современной архитектуры. Владеть: - навыками компьютерного моделирования архитектурно-дизайнерских форм; - построением информационной модели; - выделением и извлечением требуемых данных из компьютерной модели.

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	6 семестр	всего
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	34,25	34,25
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	16	16

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	6 семестр	всего
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: - выполнение расчетно-графического задания (РГЗ); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к рубежному контролю и т.п.)	73,75	73,75
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Принципы предметного наполнения архитектурной среды интерьеров	54	9	8	-	37
2	Принципы предметного наполнения городской среды	54	9	9	-	37
	Итого:	108	18	16		74
	Всего:	108	18	16		74

4.2 Содержание разделов дисциплины

1 раздел. Типология форм архитектурной среды. Принципы предметного наполнения архитектурной среды интерьеров.

- Критерии классификации средовых объектов и систем.
- Классификация видов деятельности и форм архитектурной среды.
- Типологические особенности жилых зданий.
- Планировка квартиры и ее элементы
- Типологические особенности общественных сооружений:
 - Здания учебно-воспитательных и научных учреждений.
 - Зрелищные здания (Кинотеатр, клуб, выставка).
 - Спортивные сооружения.
 - Здания и комплексы торгово-бытового обслуживания.
 - Административные и коммунальные здания;
 - Транспортные сооружения.
 - Лечебно-профилактические здания.
- Комплексность разработки средового решения
- Композиционная роль предметного наполнения
- Тенденции в проектировании интерьеров;
- Функциональная динамика средовых композиций, развитие среды во времени

2 раздел. Принципы предметного наполнения городской среды. 4.3 Практические занятия (семинары)

- Функциональная и композиционная организация объекта «микро» уровня.
- Предметно-пространственные единицы формирования жилой среды, порядок их компоновки в жилые структуры.
- Типология объектов ландшафтного дизайна;

13. Композиционные приемы. Средства предметного наполнения городской среды. Психология восприятия природных элементов среды;
14. Анализ основных и вспомогательных процессов в структуре общественной среды.
15. Анализ промышленной зоны города.
16. Анализ транспортной системы городской среды и ее элементов
17. Анализ системы городских центров.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-4	1	Реорганизация средового пространства	8
5-8	2	Реорганизация жилой среды	8
		Итого:	16

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

- Гуляницкий Н. Ф. Архитектура гражданских и промышленных зданий Т.1 История архитектуры: учебник для вузов. - М. : БАСТЕТ, 2009, - 333 с.

5.2 Дополнительная литература

- Шимко, В.Т. Типологические основы художественного проектирования архитектурной среды: Учеб, пособие для вузов / В.Т. Шимко, А.А. Гаврилина . - М. : Архитектура-С, 2004. - 104 с. : ил.. - Библиогр.: с. 98-100. - ISBN 5-274-01775- 4.
- Сапрыкина, Н.А. Архитектурная форма: статика и динамика: Учеб, пособие для вузов / Н.А. Сапрыкина . - Изд. стер. - М. : Архитектура-С, 2004. - 408 с.: ил. - (Специальность 'Архитектура'). - Библиогр.: с. 396-399. - ISBN 5-274-01887-4.

5.3 Периодические издания

- Зодчество мира : журнал. - М. : Агентство "Роспечать"2021;
- Ландшафтный дизайн : журнал. - М. : Агентство "Роспечать"2021.

5.4 Интернет-ресурсы

- <http://archi.ru> - Архитектура России. Специализированный портал;
- <http://arhinovosti.ru> - Новости архитектуры и дизайна;
- <http://archnest.com> - Новости архитектуры. Проекты. Конкурсы. Технологии строительства;
- <http://www.worldbuildingsdirectory.com> - Он-лайн каталог проектов;
- <http://www.arhitekto.ru> - История архитектуры, архитектурные стили;
- <http://www.archinfo.ru> - Интернет-проект информационного агентства "Архитектор";
- <http://www.archcenter.org> - Информационный портал по архитектуре;
- <http://www.archvestnik.ru> - Журнал по архитектуре, градостроительству и дизайну;
- <http://www.gigart.ru> - Архитектурные проекты;
- <http://arch-grafika.ru> - Архитектурный портал;
- <https://www.coursera.org/> - «Coursera»;
- <https://openedu.ru/> - «Открытое образование»;
- <https://universarium.org/> - «Универсариум»;

- <https://www.edx.org/> - «EdX»;
- <https://www.lektorium.tv/> - «Лекториум» и т.п.

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: компьютерный класс (ауд. 170810) и программное обеспечение компьютеров:

1. Операционная система Microsoft Windows
2. Пакет настольных приложений Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Publisher, Access)
3. Пакет программного обеспечения для работы с графической информацией CorelDRAW Graphics Suite X7
4. Archicad студенческая версия - <https://myarchicad.com>

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Дисциплина обеспечена:

- доступным для студентов выходом в Интернет;
- специально оборудованными аудиториями для мультимедийных презентаций (ауд. 170821, 170815, 170816);
- рабочими местами в компьютерном классе с выходом в Интернет для обучающихся на время самостоятельной подготовки.

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;