Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет»

Кафедра русской филологии и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.В.Э.2.2 Стилистика и литературное редактирование текста»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
45.03.01 Филология
(код и наименование направления подготовки)

Русский язык и литература
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2024

Рабочая программа дисциплины «*Б1.Д.В.Э.2.2 Стилистика и литературное редактирова текста*» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра русской филологии и методики преподавания русского языка
наименование кафедры

протокол № 6 от " 28 " 02 2024г.

Заведующий кафедрой
Кафедра русской филологии и методики преподавания русского языка
наименование кафедры *подпись* Ю.Г. Пыхтина *расшифровка подписи*

Исполнители:
Доцент кафедры РФиМПРЯ *должность* *подпись* И.Г. Горовая *расшифровка подписи*

должность *подпись* *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
Председатель методической комиссии по направлению подготовки
45.03.01 Филология *код наименование* *личная подпись* Е.В. Турлова *расшифровка подписи*

Заведующий отделом формирования фонда и научной обработки документов
личная подпись *расшифровка подписи*

Уполномоченный по качеству факультета
личная подпись Т.В. Сапух *расшифровка подписи*

№ регистрации 167919

© Горовая И.Г., 2024
© ОГУ, 2024

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:
сформировать у студентов представление о нормах современного литературного языка; основах стилистики, корректирования и редактирования; навыки редактуры и корректуры текста, сбора и интерпретирования информации из различных источников.

Задачи:
- дать понятие о нормах современного литературного языка, основах стилистики, корректирования и редактирования;
- дать представление о тексте как объекте работы корректора;
- научить использовать научную литературу в области редактирования;
- сформировать навыки редактуры и корректуры текста;
- сформировать навыки сбора и интерпретирования информации из различных источников.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.В.13 Практический курс русского языка, Б1.Д.В.17 Язык средств массовой информации*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ПК*-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в профессиональной и научно-исследовательской деятельности	ПК*-1-В-5 Владеет нормами современного русского литературного языка	**Знать:** нормы современного русского литературного языка. **Уметь:** применять знания о нормах литературного языка **Владеть:** нормами современного русского литературного языка
ПК*-8 Владеет базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов	ПК*-8-В-1 Знает основы стилистики, корректирования и редактирования; имеет представление о словарях и справочниках в избранной сфере профессиональной деятельности ПК*-8-В-2 Умеет вести редактуру и корректуру текста, осуществлять первичный комментарий к тексту, собирать и интерпретировать информацию из	**Знать:** основы стилистики, корректирования и редактирования; виды словарей и справочников в избранной сфере профессиональной деятельности. **Уметь:**

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
	различных источников ПК*-8-В-3 Имеет практический опыт создания различных типов текста, сбора, обработки и систематизации информации	вести редактуру и корректуру текста, осуществлять первичный комментарий к тексту, собирать и интерпретировать информацию из различных источников.

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 академических часа).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	5 семестр	всего
Общая трудоёмкость	**144**	**144**
Контактная работа:	**52,25**	**52,25**
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: *- выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ);* *- написание эссе (Э);* *- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;* *- изучение разделов курса в системе электронного обучения;* *- подготовка к практическим занятиям;* *- подготовка к рубежному контролю*	**91,75**	**91,75**
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	**зачет**	

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Предмет и задачи стилистики. Основные категории стилистического узуса	46	6	10		30
2	Стилистические ресурсы русского языка	48	6	12		30
3	Литературное редактирование	50	6	12		32
	Итого:	144	18	34		92
	Всего:	144	18	34		92

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1 Предмет и задачи стилистики. Основные категории стилистического узуса

Становление стилистики как науки. Предмет и задачи стилистики. Актуальные проблемы современной стилистики. Стилистические тенденции развития современного русского языка.

Стилистический узус. Стилистический узус и текст. Вопрос о прагматическом компоненте слова. Понятия коннотации, стилистического значения и стилистической окраски в стилистике, их соотношение. Узуально-стилистический комплекс и его элементы (стилистическая (экспрессивная) задача, стилистическое средство, стилистическое значение, стилистический прием, стилистический (экспрессивный) эффект).

Экспрессивность как семантическая и стилистическая категория. Соотношение экспрессивности, эмоциональности и оценочности. Две основных шкалы стилистической дифференциации (функциональная и оценочная).

Стилистические единицы (стилистическое значение, эмоционально-оценочное значение, норма, стиль, стилистическая ошибка).

Раздел 2 Стилистические ресурсы русского языка

Стилистические ресурсы лексики и фразеологии. Стилистический потенциал словообразования. Морфологические средства стилистики. Синтаксические средства стилистики. Тропы и стилистические фигуры. Фонетико-графические свойства стилистики.

Раздел 3 Литературное редактирование

Задачи литературного редактирования текста. Понятие саморедактирования. Основные подходы к понятию «текст». Текст в теории и практике редактирования. Основные признаки текста. Информативность текста. Смысловая целостность текста. Виды текста и способы изложения. Композиция текста. Виды правки. Работа с логической основой текста. Работа с фактической основой текста. Корректура текста. Корректурные знаки и их применение.

Специфика рекламного текста как поликодового (креолизованного) образования. Типичные нарушения этических, композиционных и стилистических норм в рекламных и PR-текстах. Использование стилистических приемов в рекламных и PR-текстах. Литературное редактирование рекламных текстов и пресс-релизов.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-5	1	Предмет и задачи стилистики. Основные категории стилистического узуса	10
6-11	2	Стилистические ресурсы русского языка	12
12-17	3	Литературное редактирование	12
			34

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1 Былинский, К. И. Литературное редактирование : учебное пособие / К. И. Былинский, Д. Э. Розенталь. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 395 с. – (Стилистическое наследие). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103355 . – ISBN 978-5-9765-0987-0.

2 Руженцева, Н. Б. Стилистика и литературное редактирование рекламных и PR-текстов : учебное пособие / Н. Б. Руженцева. – 3-е изд. стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 184 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83470 – ISBN 978-5-9765-1217-7.

3 Сбитнева, А. А. Литературное редактирование : история, теория, практика : учебное пособие / А. А. Сбитнева. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 208 с. – Режим доступа: URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364184. – ISBN 978-5-9765-0768-5.

5.2 Дополнительная литература

1 Зуева, Т. А. Стратегии литературного редактирования : учебное пособие : [16+] / Т. А. Зуева, Е. Н. Иванова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 219 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275451 . – ISBN 978-5-4475-4537-6. – DOI 10.23681/275451.

2 Иншакова, Н. Г. Рекламный и пиар-текст : основы редактирования : учебное пособие / Н. Г. Иншакова. – Москва : Аспект Пресс, 2014. – 256 с. : ил. – Режим доступа: URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=456588. – ISBN 978-5-7567-0732-8.

3 Кайда, Л. Г. Стилистика текста: от теории композиции – к декодированию : учебное пособие : [16+] / Л. Г. Кайда. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 208 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136370. – ISBN 978-5-89349-665-9.

4 Мучник, Б. С. Беспорядок слов: прощание с мифом : практическое пособие : [16+] / Б. С. Мучник. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 184 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611375 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-4311-9.

5 Стилистический энциклопедический словарь русского языка : [12+] / Л. М. Алексеева, В. И. Аннушкин, Е. А. Баженова [и др.] ; под ред. М. Н. Кожиной. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 696 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364142 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89349-342-9.

5.3 Периодические издания

Вопросы языкознания: журнал. 70158. - Москва : Российская академия наук. - 2017. - N 1-6.. - 2018. - N 1-6.. - 2019. - N 1-6.. - 2020. - N 1-6.. - 2021. - N 1-6.. - 2022. - N 1-6..-2023.- № 1-6

5.4 Интернет-ресурсы

1. Русский язык. Говорим и пишем правильно. – Режим доступа: http://gramma.ru
2. ELIBRARY.RU - Научная электронная библиотека (НЭБ) - Электронная полнотекстовая база данных с неограниченным по времени доступом. – Режим доступа: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp
3. ГРАМОТА.РУ - справочно-информационный интернет-портал - Электронная полнотекстовая база данных с неограниченным по времени доступом. – Режим доступа: http://gramota.ru/

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Операционная система РЕД ОС
2. Пакет офисных приложений LibreOffice
3. Программная система для организации видео-конференц-связи MTS Link
4. Яндекс.Браузер - браузер, созданный компанией «Яндекс» на основе движка (бесплатная версия) Режим доступа: https://browser.yandex.ru.
5. ГАРАНТ Платформа F1 [Электронный ресурс]: справочно-правовая система. / Разработчик ООО НПП «ГАРАНТ-Сервис», 119992, Москва, Воробьевы горы, МГУ, [1990–2024]. – Режим доступа в сети ОГУ http://garant.net.osu.ru
6. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: электронное периодическое издание справочная правовая система. / Разработчик ЗАО «Консультант Плюс», [1992–2024].

7. http://edu.garant.ru/garant/study/ - Интернет-версия ГАРАНТ-Образование, Система ГАРАНТ для студентов, аспирантов и преподавателей

8. Автоматизированная интерактивная система сетевого тестирования - АИССТ (зарегистрирована в РОСПАТЕНТ, Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2011610456, правообладатель – Оренбургский государственный университет), режим доступа - http://aist.osu.ru.

9. Русский язык и культура речи. Часть 1: Коммуникативный и нормативный аспекты культуры речи [Электронный ресурс]: электронный курс в формате МООС / И. М. Борисова [и др.]; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования "Оренбург. гос. ун-т". - Оренбург: ОГУ. – 2021. – Режим доступа: https://mooped.net/user/index.php?id=574

10. Борисова, И. М. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : электронный курс в системе Moodle / И. М. Борисова; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования "Оренбург. гос. ун-т". - Оренбург : ОГУ. - 2021. – Режим доступа: https://moodle.osu.ru/course/view.php?id=11897

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.