

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет имени В.А. Бондаренко»

Кафедра архитектуры

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.Б.30 История архитектуры и градостроительства»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

(код и наименование направления подготовки)

Дизайн архитектурной среды

(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2026

Рабочая программа дисциплины «Б1.Д.Б.30 История архитектуры и градостроительства» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра архитектуры

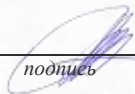
наименование кафедры

протокол № 14 от "16" марта 2026 г.

И. о. заведующего кафедрой

Кафедра архитектуры

наименование кафедры


подпись

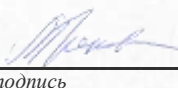
О.Г. Иконописцева

расшифровка подписи

Исполнители:

Ст. преподаватель

должность


подпись

А.И. Грекова

расшифровка подписи

должность

подпись

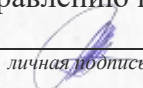
расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

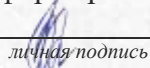
код наименование


личная подпись

О.Г. Иконописцева

расшифровка подписи

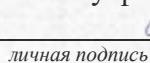
Заведующий отделом формирования фонда и научной обработки документов


личная подпись

С.А. Биктимирова

расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета


личная подпись

О. Н. Шевченко

расшифровка подписи

№ регистрации _____

© Грекова А.И., 2026

© ОГУ, 2026

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

Формирование компетенций в области истории русской и зарубежной архитектуры и градостроительного искусства в контексте общего исторического процесса развития, закономерностей развития и понимания их роли в общественном сознании. Формирования высокого уровня культуры и осознания ее значения для развития современной цивилизации.

Задачи:

- получение знаний об особенностях развития различных культур в этическом и философском контексте;

- развитие и воспитание художественно-эстетического и творческого мышления, бережного отношения к историко-культурному наследию, культурным традициям различных социальных групп, включая мировые религии и философско-этические учения.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.5 История (история России, всеобщая история)*

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.В.5 Современная архитектура, Б1.Д.В.11 Эстетика архитектуры и дизайна, Б1.Д.В.Э.2.1 Современное стилиобразование в архитектуре, Б1.Д.В.Э.2.2 Современное стилиобразование городских пространств*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1-В-3 Понимает основные закономерности и главные особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте УК-1-В-4 Применяет методы сбора, хранения, обработки, передачи, анализа и синтеза информации с использованием компьютерных технологий для решения поставленных задач	<u>Знать:</u> - основные этапы исторического развития в глобальном масштабе, становления ценностей гуманизма и основы этики; - историю развития архитектуры и градостроительного искусства, исторического опыта формирования городов и закономерностей их развития; - методы сбора, хранения, обработки и анализа информации с использованием компьютерных

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
		<p>технологий.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять ценность и стилевую принадлежность объектов историко-культурного наследия, как объектов так и пространственных систем, -использовать компьютерные технологии поиска и обработки массивов данных в профессиональных целях <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> высоким уровнем культурного и эстетического развития, художественным вкусом; - основами архитектурно-художественного анализа.
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5-В-1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</p> <p>УК-5-В-2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему и структуру доступной информации по предмету истории архитектуры и градостроительства; - способы анализа и обработки и осмысления информационных данных о культурных особенностях и традициях различных социальных групп и исторических сообществ, <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в многообразии данных и информационных источников по предмету истории архитектуры и градостроительства; - определять место и значение той или иной информации или данных в общем контексте наук о культуре и искусстве; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системными знаниями по предмету;

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
		- развитым мышлением, ориентированным на гуманистические и высокоэстетические цели

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	7 семестр	8 семестр	всего
Общая трудоёмкость	72	108	180
Контактная работа:	34,25	33,25	67,5
Лекции (Л)	18	16	34
Практические занятия (ПЗ)	16	16	32
Консультации		1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25	0,5
Самостоятельная работа:	37,75	74,75	112,5
- <i>написание реферата (Р);</i>		31	31
- <i>самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий);</i>	16	16	32
- <i>подготовка к практическим занятиям;</i>	18	24	42
- <i>подготовка к рубежному контролю и т.п.)</i>	3,75	3,75	7,5
Вид итогового контроля (экзамен, дифференцированный зачет)	диф. зач.	экзамен	

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	История архитектуры с Древнего Мира до XIX-XX века	72	18	16		38
	Итого:	72	18	16		38

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	История градостроительства с Древнего Мира до XIX-XX века	108	16	16		76
	Итого:	108	16	16		76
	Всего:	180	34	32		114

4.2 Содержание разделов дисциплины

1.История архитектуры с Древнего Мира до XIX-XX века (7 семестр)

- 1 Архитектура Древнего Египта и стран Передней Азии. Античная архитектура.
2. Архитектура Западной Европы VI-XIV века
- 3 Архитектура стран Средней, Юго-Восточной Азии и Дальнего Востока. Архитектура Древней Руси XI- XVIвека.
4. Архитектура Возрождения в Италии. Архитектура барокко в странах Западной Европы.
5. Архитектура классицизма в в странах Западной Европы.
6. Архитектура барокко и классицизма России
7. Архитектура эклектизма и ретроспективизма в странах Западной Европы и России
8. Стилль модерн в архитектуре стран Западной Европы и России.
9. Архитектура рационализма и функционализма на рубеже XIX-XX века

2. История градостроительства с Древнего Мира до XIX-XX века (8 семестр)

1. История градостроительства. Древнейшие города мира. Градостроительство Древнего Египта, Двуречья и Передней Азии, Эгейской цивилизации.
2. Градостроительство эпохи Эллинизма. Римское градостроительство республиканского и имперского периода.
- 3.. Средневековое градостроительство в Европе, Возникновение городов. Градостроительство феодального Китая, Индии, Ирана и других стран Азии.
4. Градостроительство Киевской Руси и феодального периода. Русское градостроительство периода образования централизованного государства XVI-XVII вв.
5. Градостроительство Италии и Франции в эпохи Возрождения и барокко.
6. Градостроительство Российской империи XVIII-XIX вв.
7. Западноевропейское градостроительство эпохи капитализма и градостроительство периода после второй мировой войны.
- 8 Эволюция градостроительных концепций и опыт их реализации в конце XX вв. и основные этапы их формирования. Современные походы к градостроительной практике.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-8	1	История архитектуры. Сопоставление характерных особенностей архитектуры различных исторических периодов и регионов. Выдающиеся произведения и мастера архитектуры.	16
1-8	2	История градостроительства. Сравнительный анализ городов Градостроительство Древнего Египта, Двуречья и Передней Азии, Эгейской цивилизации; средневековых городов Европы и Средней Азии и Дальнего востока. Градостроительство России. Развитие градостроительных тенденций в последнем периоде истории градостроительства и трансформация положения и роли архитектора в архитектурном и градостроительном процессе.	16
		Итого:	32

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

- Саваренская,Т.Ф. История градостроительного искусства. Рабовладельческий и феодальный периоды [Текст] : учеб. для вузов / Т. Ф. Саваренская. - М. : Архитектура-С, 2004. - 376 с. : ил. -

(Специальность "Архитектура"). - Библиогр.: с. 367-371. - Геогр. указ.: с. 372. - ISBN 5-274-01888-2. (35 экз)

- Саваренская, Г.Ф. История градостроительного искусства. Поздний феодализм и капитализм [Текст] : учеб. для вузов / Т. Ф. Саваренская, Д. О. Швидковский, Ф. А. Петров.- Изд. стер. - М. : Архитектура-С, 2004. - 392 с. : ил. - Библиогр.: с. 363-390. - ISBN 5-274-01862-9. (27 экз)

- Пилявский, В.И. - История русской архитектуры [Текст] : учеб. для вузов / В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - М. : Архитектура-С, 2003. - 512 с. : ил. - (Специальность "Архитектура"). - Библиогр.: с. 508-509. - ISBN 5-274-01659-6.

- Шуази, О. История архитектуры [Текст] : в 2 т: пер. с фр. / О. Шуази . - 3-е изд. - М. : Изд-во В. Шевчук, 2002. Т. 1 : . - , 2002. - 592 с. : ил - ISBN 5-94232-021-7. (6 экз)

Шуази, О. История архитектуры [Текст] : в 2 т: пер. с фр. / О. Шуази . - 3-е изд. - М. : Изд-во В. Шевчук, 2002. Т. 2 : . - , 2002. - 708 с. : ил - ISBN 5-94232-022-5. (6 экз)

5.2 Дополнительная литература

- Всеобщая история архитектуры [Текст] : в 12 т. / под ред. О. Х. Халпахчьяна (отв. ред.) [и др.] ; Науч.-исслед. ин-т теории, истории и перспективных проблем сов. архитектуры. - 2-е изд., испр. И доп.-М.: Архитектура-С, 2008. Т. 1 : Архитектура древнего мира. - , 2008. - 512 с. : ил. - Прил.: с. 497-510. - ISBN 978-5-9647-0157-6. (2 экз)

- Лисовский, В.Г. Архитектура эпохи Возрождения. Италия [Текст] / В. Г. Лисовский. - СПб. : Азбука-классика, 2007. - 616 с. : ил. - (Новая история искусства). - Примеч.: с. 571-576. - Библиогр.: с. 577-580. - Список ил.: с. 581-596. - Указ. имен: с. 597-607. - Указ. памятников: с. 608-614. - ISBN 978-5-352-02142-2. (10 экз)

- История стилей в архитектуре [Текст] : учеб. пособие. - [Б. м.] : [Б. и.], [Б. г.]. - 88 с. : ил. - (Школа современного дизайна) (19 экз)

5.3 Периодические издания

- Зодчество мира: журнал.- М.: Агентство «Роспечать», 2026
- Проект Россия: журнал //Проект Россия с приложением. - М.: Агентство «Роспечать», 2026
- Ландшафтный дизайн: журнал. – М.: Агентство «Роспечать», 2026
- ПРОЕКТ NTERNATIONAL: - М: журнал по мировой архитектуре – М.: «Типография», 2026

5.4 Интернет-ресурсы

- <http://arhinovosti.ru> Новости архитектуры и дизайна
- <http://archnest.com> Новости архитектуры. Проекты. Конкурсы. Технологии строительства
- <http://arhinspire.com> Сайт об архитектуре
- <http://www.consultant.ru> Справочно-правовая система «Консультант Плюс»
- <http://pravo.gov.ru> Официальный интернет-портал правовой информации
- <http://www.garant.ru> Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
- <http://www.worldarchitecture.org> Крупнейший архитектурный портал и сообщество архитекторов мира
- <http://www.worldbuildingsdirectory.com> – Он-лайн каталог проектов
- <https://www.coursera.org/learn/python> - «Coursera», MOOK: «Programming for Everybody (Getting Started with Python)»

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: компьютерный класс (ауд. 170810) и программное обеспечение компьютеров:

1. Операционная система РЕД ОС.
2. Пакет офисных приложений «МойОфис Образование»
3. Для работы с ресурсами Интернет - веб-браузер Яндекс <https://yandex.ru/>..
4. ГАРАНТ Платформа F1 [Электронный ресурс]: справочно-правовая система. / Разработчик ООО НПП «ГАРАНТ-Сервис», 119992, Москва, Воробьевы горы, МГУ, [1990–2026]. – Режим доступа в сети ОГУ <http://garant.net.osu.ru>
5. Автоматизированная интерактивная система сетевого тестирования - АИССТ (зарегистрирована в РОСПАТЕНТ, Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2011610456, правообладатель – Оренбургский государственный университет), режим доступа - <http://aist.osu.ru>.
6. Университетская платформа электронного обучения «Электронные курсы ОГУ в системе обучения Moodle» (<http://moodle.osu.ru>)

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, оборудованные компьютерами, проекторами, семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 170810, 170821).

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.

К рабочей программе прилагаются:

- Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины