Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет имени В.А. Бондаренко»

Кафедра философии, культурологии и социологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.Б.25 Современная западная философия»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
47.03.01 Философия
(код и наименование направления подготовки)

Человек и социокультурная действительность
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2026

Рабочая программа дисциплины «*Б1.Д.Б.25 Современная западная философия*» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра философии, культурологии и социологии
наименование кафедры

протокол № 7 от "20" марта 2026г.

Заведующий кафедрой
Кафедра философии, культурологии и социологии _____ М.Н. Лященко
наименование кафедры *подпись* *расшифровка подписи*

Исполнители:

доцент _____ В.Г. Недорезов
должность *подпись* *расшифровка подписи*

ст. преподаватель _____ Т.В. Закирова
должность *подпись* *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
Председатель методической комиссии по направлению подготовки
47.03.01 Философия _____ И.А. Беляев
код наименование *личная подпись* *расшифровка подписи*

Заведующий отделом формирования фонда и научной обработки документов
_____ С.А. Биктимирова
личная подпись *расшифровка подписи*

Уполномоченный по качеству факультета
_____ Е.А. Шагойко
личная подпись *расшифровка подписи*

№ регистрации _____

© Закирова Т.В., 2026
© Недорезов В.Г., 2026
© ОГУ, 2026

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины: формирование у студентов компетенций, которые позволят вести преподавательскую деятельность на основе знаний о разнообразных направлениях западной философии XIX-XX веков, их ключевых проблемах и тенденциях развития современной философии.

Задачи:

1. Рассмотреть всю тематику современной зарубежной философии, акцентируя внимание студентов на категориях и методологии исследования в области истории зарубежной философии.
2. Ориентировать студентов на изучение философских первоисточников, то есть трудов основных представителей западной философии XIX-XX веков при подготовке к семинарам, дифференцированному зачету и экзамену.
3. Развивать у студентов навыки анализа философских текстов.
4. Вырабатывать у студентов умение анализировать проблемы современной западной философии и связывать их с современными мировыми событиями.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.15 Введение в специальность, Б1.Д.Б.18 История зарубежной философии, Б1.Д.Б.19 История русской философии*

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.28 Современные концепции философии науки, Б1.Д.В.Э.6.2 Эстетическая нонклассика 20 - 21 веков*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ОПК-8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	ОПК-8-В-1 Понимает значимость категорий и методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии ОПК-8-В-2 Демонстрирует готовность к применению категорий и методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии в процессе профессиональной деятельности	**Знать:** основные проблемы современной западной философии, а также значимость категорий и методологии исследования в области истории зарубежной философии. **Уметь:** анализировать проблемы современной западной философии на основе категорий и методологии исследования в области истории зарубежной философии. **Владеть:**

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
		навыками применения категорий и методологии исследования в области современной западной философии и истории зарубежной философии в процессе профессиональной деятельности.

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц (252 академических часа).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	5 семестр	6 семестр	всего
Общая трудоёмкость	**108**	**144**	**252**
Контактная работа:	**34,25**	**36,5**	**70,75**
Лекции (Л)	18	18	36
Практические занятия (ПЗ)	16	16	32
Консультации		1	1
Индивидуальная работа и инновационные формы учебных занятий		1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,5	0,75
Самостоятельная работа: *- выполнение курсовой работы (КР);* *- выполнение творческого задания (ТЗ);* *- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;* *- подготовка к практическим занятиям;* *- подготовка к рубежному контролю)* *- изучение разделов курса в системе электронного обучения*	**73,75**	**107,5** +	**181,25**
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	**диф. зач.**	**экзамен**	

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Философия жизни как оппозиция классическому философскому рационализму. Ф. Ницше. Академическая философия жизни (В. Дильтей, Г. Зиммель). Интуитивизм А. Бергсона. О. Шпенглер «Закат Европы»	58	10	8		40
2.	Философия прагматизма (Ч.С. Пирс, У. Джемс, Д. Дьюи)	36	6	6		24
3.	Психоанализ (З. Фрейд, К.Г. Юнг)	14	2	2		10

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	Итого:	108	18	16		74

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Реалистическая философия	16	2	2		12
2.	Аналитическая философия (Г. Фреге. Дж.Э.Мур. Б. Рассел). Неопозитивизм. Лингвистическая философия	17	2	2		13
3.	Феноменология Э. Гуссерля	16	2	2		12
4.	Экзистенциализм	17	2	2		13
5.	Немецкая философская антропология	16	2	2		12
6.	Философская герменевтика	16	2	2		12
7.	Неомарксизм. Философия Ю. Хабермаса	16	2	2		12
8.	Структурализм. Постструктурализм. Постмодернизм	16	2	2		12
9.	Религиозная философия XX века	16	2	-		12
	Итого:	144	18	16		110
	Всего:	252	36	32		184

4.2 Содержание разделов дисциплины

5 семестр

1. Философия жизни как оппозиция классическому философскому рационализму. Ф. Ницше. Академическая философия жизни (В. Дильтей, Г. Зиммель). Интуитивизм А. Бергсона. О. Шпенглер «Закат Европы»

Возникновение «философии жизни». Ф. Ницше – основоположник «философии жизни». Влияние идей Шопенгауэра на Ницше. «Рождение трагедии из духа музыки». Дионисийское и аполлоновское начало в культуре: противоположность «жизни» и «разума». Декаданс в культуре и регресс в истории. Понятие «жизнь» у Ницше. «Воля к власти». Волюнтаризм Ницше. Понятие «становление». Критика Ницше понятий «материя», «движение» и механической картины мира. Теория познания Ницше. Отрицание «вещей-в-себе». Сближение познания и «жизни». «Познание есть орудие власти». Гносеологический релятивизм Ницше. Истина как «полезное заблуждение», аксиомы логики и научные понятия как фикции. «Воля к власти» как критерий социальной полезности. Критика социализма, демократии и эмансипации женщин. «Право сильного». Мораль «господ» и «рабов». «Сверхчеловек» и его «новая мораль». От христианской религии к мифу о сверхчеловеке. Притча о безумце («Веселая наука»). Учение о «вечном возвращении». Использование идей Ницше в идеологии фашизма. В. Дильтей. Разработка «критики исторического разума». Связь мировоззрения с «переживанием», «полнотой жизни». Жизнь как «переживание». «Понимание» как средство постижения жизни. «Науки о природе» и «науки о духе». Герменевтика как методология «наук о духе». Понимание жизни через «объективации духа». «Философия жизни» Г. Зиммеля. «Конфликт современной культуры». «Философия жизни» О. Шпенглера. «Закат Европы». Отрицание единой истории. Идея локальных культур. Цивилизация. А. Бергсон. Критика интеллекта Бергсоном. Научный разум и интуиция. «Творческая эволюция» (концепция развития). «Длительность» и «жизненный порыв». Проблема качественного скачка. Социальная философия Бергсона. «Замкнутое» и «открытое» общество. Влияние философии Бергсона на французский персонализм и экзистенциализм.

2. Философия прагматизма (Ч.С. Пирс, У. Джемс, Д. Дьюи)

Ч.С. Пирс как создатель прагматизма и ученый. Критика Пирсом философии Декарта. Учение Пирса о трех категориях (феноменология). Теория сомнения-веры. Методы закрепления веры: метод упорства, метод авторитета, априорный метод и метод науки. Теория значения. «Принцип Пирса». Теория истины: истина как устойчивое («окончательное», «принудительное») верование и как успешность идеи. Популяризация прагматизма. У. Джемс. Сущность и задачи философии. Понимание Джемсом религии и Бога. Отношение Джемса к науке. Воля к вере. «Выгодность» веры. Учение Джемса об опыте и функциях сознания. Человек как существо, приспосабливающееся к меняющимся условиям. «Поток опыта». Радикальный эмпиризм Джемса и его связь с идеями прагматизма. Природа ощущений и отношений. Совокупность прежних истин и их связь с восприятиями. «Плюралистичная Вселенная». Прагматистская теория практики и истины. Практика как опыт индивида, а истина как полезность результата действия на основе идеи. Принцип проверки и его слабость. Совпадение веры, истины и реальности в философии Джемса. Д. Дьюи. Влияние неогегельянства и идей Джемса на Дьюи. Обоснование педагогики на основе прагматизма. Поведенческое (бихевиористское) понимание познания у Дьюи. «Инструментализм» Дьюи. Расширительное понимание «опыта» у Дьюи. «Проблематическая ситуация». Истина как «успешность работы». Критика тоталитаризма и защита принципов демократии в философии Дьюи. Популярность прагматизма в США. Неопрагматизм.

3. Психоанализ (З. Фрейд, К.Г. Юнг)

З. Фрейд. Путь Фрейда в науке. От метода гипноза к психоанализу. Учение Фрейда об индивидуальном бессознательном. Структура человеческой психики и роль бессознательного в жизни человека. Биологизация человека Фрейдом. «Принцип удовольствия» и «принцип реальности». Либидо. Амбивалентность человеческой психики: Эрос и Танатос. Функция сознания и сверх-я. «Там, где было Оно, должно стать Я». Нарциссизм. Эдипов комплекс. Культура как продукт сублимации. «Репрессивная» функция культуры. «Метапсихология» как методология контроля за репрессивностью культуры. «Недовольство культурой»: формы борьбы за счастье. Объяснение Фрейдом сущности социальных катаклизмов. «Аналитическая психология» К.Г. Юнга. Влияние идей З. Фрейда на Юнга. Установки романтизма в творчестве Юнга. Структура психики человека, по Юнгу: сознательное Я, «Маска» («Persona»), «Самость» («das Selbst»), «коллективное бессознательное» («Тень», «Анима», «Анимус», «психоидное»). Учение о коллективном бессознательном как хранилище архетипов («праобразов» и «праформ») культуры. Архетипы как формы, феноменологические структуры. «Нуминозное». Два вида мышления: мифологическое и логическое. Роль протестантизма в подавлении мифологического мышления. Сущность современной культуры – подавление мифопоэтического слоя психики рационализмом и научно-техническим сознанием. Типология характеров и «функции души». Цель аналитической психологии – гармонизация сознания и бессознательного. Процесс «индивидуации» личности: приведение в гармонию сознания и бессознательного, рационального и эмоционального, «восточных» и «западных» элементов культуры. Последователи З. Фрейда: А. Адлер, фрейдо-марксизм, неофрейдизм (К. Хорни, Г. Салливэн, Э. Фромм).

6 семестр

1. Реалистическая философия

Неореализм. Англо-американский неореализм. Два направления англо-американского неореализма: теоретико-познавательное и космологическое. Идеи Д. Э. Мура – отправная точка неореализма. Теория имманентности независимого. Теория познания неореализма. Критика репрезентационизма. Презентационизм. Основные представители американского критического реализма (Дж. Сантаяна, Р.В. Селларс, А. Лавджой, Д. Пратт, А. Роджерс, Д. Дрейк, Ч. Стронг). Единство теории познания и многообразие онтологий. Критика тезиса неореализма о непосредственной данности объекта в познании. «Данные», «сущность» как объект восприятия. «Сущность», «данные» как логический элемент. Два элемента познавательного акта – объект (физическое) и «данное» (психическое). Отсутствие критерия истины. Природа «сущности». Дж. Сантаяна. Исходный принцип философии Сантаяны – сомнение. «Данные» сознания, «сущности». «Сущности» как символы реального объекта. Символический и поэтический характер познания. Четыре «царства» бытия: «царство сущности», «царство материи», «царство истины», «царство духа». Недоверие к науке. Релятивизм и иррационализм Сантаяны. Онтологизация истины. Истина как «сумма всех высказываний всезнающего суще-

ства». Отождествление «сущности» и «истины» с Богом. Разобщенность людей в обществе и «разорванность» их духа. Несовершенство нашего мира. «Мировая гармония» как источник всякой гармонии. Миф как главная форма миропонимания. Социально-политические взгляды Сантаяны. Критика демократии. Идея необходимости господства «элиты». Неизбежность революции. Бегство от жизни, уход в мир искусства и религии. Космологическое направление англо-американского неореализма. С. Александер, Смэтс. Теория «эмерджентной эволюции» неореализма. А. Н. Уайтхед. Эволюция философских взглядов Уайтхеда. Философия природы Уайтхеда. Неореалистическая эпистемологическая установка Уайтхеда. Натурфилософия Уайтхеда. «Философия организма». «Процесс» реальности как процесс познания («опыта»). Категория «общество». Вселенная как иерархия уровней, «структурированные общества». Антиредукционизм Уайтхеда.

2. Аналитическая философия (Г. Фреге. Дж.Э. Мур. Б. Рассел). Неопозитивизм. Лингвистическая философия

Проблема значения в логике Г. Фреге. Неореалистические идеи Дж. Мура – основа аналитической философии. Логическое обоснование математики. Работа Б. Рассела и А. Н. Уайтхеда «Principia Mathematica». «Программа логицизма». Парадоксы теории множеств и теория типов Рассела. «Логический атомизм» Б. Рассела. Теория дескрипций. «Нейтральный монизм». Социальные воззрения Рассела. Л. Витгенштейн и аналитическая философия. Основные установки и идеи «Логико-философского трактата» Л. Витгенштейна. Философия как аналитическая деятельность. Поиск ясной логической модели знания – языка. Предложение как универсальная форма логического представления действительности. Язык логического анализа: «атомарные» высказывания, «молекулярные» высказывания, «мир», «факты», «объекты». Картина мира (онтология) Трактата как «логический атомизм». Связь логики с эпистемологией. Логические атомы – события – факты – мир – картина мира. Многообразие картин мира. Границы языка («язык – логика - реальность»). Тема «осмысленного» и «бессмысленного». Содержание знания как корпус осмысленных высказываний. Форма знания (логика). Понимание философии. «Невыразимое» (религия, этика, постижение смысла жизни). Влияние идей «Логико-философского трактата» на представителей логического позитивизма. Неопозитивизм («логический позитивизм»). «Венский кружок». Неопозитивизм в Великобритании. «Общество эмпирической философии» (Германия). Львовско-Варшавская школа. Предмет философии в неопозитивизме. Философия как язык науки. Антиметафизическая направленность неопозитивизма. Проблема значения. Принцип верификации. Критика К. Поппером принципа верификации. Принцип фальсификации К. Поппера. Логический конвенционализм. Физикализм. Неопозитивизм в США. Поздний Л. Витгенштейн. «Философские исследования» Л. Витгенштейна. Язык как «игра». Теория «семейных сходств». Последователи Л. Витгенштейна: Г. Райл, Дж. Уиздом, Дж. Остин, П. Стросон. Работа Г. Райла «Понятие сознания». Концепция сознания Райла. «Теория речевых актов» Дж. Остина. Дескриптивная метафизика П. Стросона.

3. Феноменология Э. Гуссерля

Основные замыслы феноменологии Э. Гуссерля. Критика психологизма. Философия как наукоучение. Задача феноменологии – выявление сущности и структуры познания. Требование «беспредпосылочности». Сознание как центральный объект феноменологического исследования. «Естественная установка». Феноменологическая редукция. «Эйдетическая» редукция («Epoche»). «Трансцендентально-феноменологическая» редукция. Особенности феноменологического сознания. Сущностные структуры сознания. Сознание как совокупность чистых сущностей («эйдосов»). Эйдосы Платона и «эйдосы» Гуссерля. Понятие «a priori» у Гуссерля. «Поток познания» и «феномены». Метод «усмотрения сущности» – интуиция, интеллектуальная интроспекция. Усмотрение сущности через феномены. Структура «феномена». Понятие «интенциональность». Предметный аспект сознания (Noema). Характер акта сознания (Noesis). Интенциональный анализ сознания как исследование аспектов ноэмы и ноэзиса. Специфика феноменологического метода. Процедуры феноменологического метода. Доверие к интуитивному созерцанию. Отличие «феномена» от обычного явления. «Феномен» как «само-себя-через-само-себя-раскрывающее, обнаруживающее». Основные этапы процедуры феноменологического метода. Частные моменты феноменологического метода. Развитие феноменологии после «Логических исследований». Обвинения Гуссерля в психологизме. Создание Гуссерлем трансцендентальной феноменологии в работе «Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии» (1913). Проблема субъекта и субъективности в отношении к предметному миру. Проблема «интерсубъективности». Мир как «горизонт». Тема кризиса европейского мира и европейской

науки. Утрата веры в универсальную философию, в «абсолютный» разум. Утрата смысла. Исторический телеологизм Э. Гуссерля. Гуссерль о метафизической «усталости» Европы. Скрытый смысл истории. Критика рационализма. Причины «европейского кризиса». Понятие «жизненного мира» (Lebenswelt). Оправдание сферы doxa и возврат к «жизненному миру». «Жизненный мир» как «основа всякого объективного познания». Понятие «жизненного мира» – одна из центральных проблем современной феноменологии. Феноменологическое движение. Издание сочинений Гуссерля – Husserliana.

4. Экзистенциализм

Общая характеристика экзистенциализма. «Фундаментальная онтология» М. Хайдеггера. Феноменологический метод Хайдеггера. Бытие и сущее. Аналитика Dasein. Экзистенциалы, раскрывающие структуру бытия человека. Dasein как экзистенция и историчность (конечность). Подлинное и неподлинное бытие («das Man»). Феномен страха. Бытие и Ничто. Проблема преодоления метафизики. Проблема языка. «Философия существования» К. Ясперса. Экзистенция и трасценденция. Экзистенция и свобода. Разум, экзистенция и «всеобъемлющее». Разновидности «всеобъемлющего»: эмпирическое человеческое существо, сознание, дух, экзистенция. Экзистенция и коммуникация. Историчность экзистенции. Пограничные ситуации. Экзистенциализм Г. Марселя. «Бытие» и «обладание». «Конкретная философия» Г. Марселя. Homo viator. Проблема добра и зла, общечеловеческих ценностей в католической мысли и в философии Г. Марселя. Сущность науки и техники в философии Марселя. Ж.-П. Сартр. Феноменологическая онтология Сартра. Характерные черты «бытия-в-себе»: антидиалектичность, отсутствие отрицательности, пассивность, безвременность, инертное тождество. «Бытие-для-себя» (сознание) – носитель жизни и движения. Отрицание как сущность «бытия-для-себя». Экзистенция как сознание и отрицание. Негативная диалектика Сартра. Философия свободы Сартра. А. Камю. «Абсурд». Абсурдный человек и его позиция: «Все позволено». Три следствия осознания человеком абсурда: бунт, свобода, страсть. Неразрывность свободы и бунта. Основная антиномия сознания абсурдного человека. Философская анатомия бунта. Критичность Камю в отношении бунта, революционности и нигилизма. Утверждение «истинного бунта» и «нового революционаризма». Феноменологическая философия М.Мерло-Понти. Онтологическая трактовка восприятия в работе «Феноменология восприятия» и теория феноменального тела. Феноменологическая концепция истории М. Мерло-Понти и эволюция его взглядов. Проблема свободы. «Новая онтология» М. Мерло-Понти (работа «Видимое и невидимое»). Экзистенциализм в Италии, Испании, США, Японии. Воплощение идей экзистенциализма в литературе и искусстве.

5. Немецкая философская антропология

Программа философского познания человека М. Шелера. Специальные науки и задача философской антропологии. Формы знания: эмоционально-чувственная, метафизически-созерцательная и «спасительное знание» (религиозные ценности). «Материальная этика» М. Шелера. Природа человеческой личности. Особое положение человека в мире. «Природный человек» (homo naturalis) и «исторический человек». Человек – манифестация Бога. Работа М. Шелера «Положение человека в Космосе». Дух как сущность человека. Основная цель и задача человечества – достижение гармонии духа и «жизненного порыва». Идея «всечеловека». Центральное понятие антропологии Г. Плеснера – «выразительность» (экспрессивность). Ступени органической жизни. «Эксцентричная позициональность» человека. Мимика, смех и плач как формы выразительности. А. Гелен. Человек как «действующее существо». «Антропобиологический» подход к изучению человека. А. Гелен о человеке как «недостаточном существе». Отсутствие у человека окружающей среды (Umwelt). Интеллект и орудийная деятельность как средства компенсации биологической недостаточности. Общество и культура – компенсация недостаточности. Функциональный подход в философской антропологии (Э. Кассирер). Человек как символическое животное. Сфера истинно человеческого – язык, миф, религия, наука, искусство. «Символический универсум». Бытие человека в культуре – основная тема философских исследований Э. Ротхакера и М. Ландмана. «Гуманистический психоанализ» Э. Фромма. Феномен «человеческой природы». Экзистенциальные дихотомии. «Характер» как заменитель инстинктов. Дебиологизация влечения. Пересмотр понятия «бессознательное». «Социальный характер». Приспособление человека к условиям социальной среды. Социальная среда (исторические группы) как источник «социального характера». Критика капитализма и советского строя. Критика индустриально-технической цивилизации. «Революция надежды» Фромма. Религиозные искания Фромма. Попытка синтеза Фроммом идей Фрейда и Маркса.

6. Философская герменевтика

Исторические типы герменевтики. Ф. Шлейермахер. Девинаторный метод Шлейермахера. Герменевтический круг. Семь правил герменевта, по Шлейермахеру. Герменевтика В. Дильтея. «Язык», «история» и «жизнь» как пути постижения человека. Методология гуманитарных наук Дильтея. «Критика исторического разума». Понятия «жизнь» и «понимание». Язык как основная форма объективации духовного. Объективный дух и его формы. Транспозиция как метод понимания единичного – «перенесение-себя-на-место-другого». Герменевтика Дильтея как «органон наук о духе». Герменевтика М. Хайдеггера. Понимание как способ человеческого бытия, как основной модус Dasein и фундаментальный экзистенциал. Основные элементы структуры понимания: бытие-возможность, набросок (план), раскрытие (просвет). Герменевтический круг как выражение экзистенциальной структуры Dasein. Бытие и язык. Открытие «звучаний и их ритмов». Суть «по-става» (Gestell). Необходимость, по Хайдеггеру, нового языка. Органон понимания – тело. Герменевтика Х.-Г. Гадамера. Критика традиций европейского рационализма. Переосмысление традиций герменевтики. «Проникновение» в смысл и «конструкция» смысла. Язык как существенная сторона бытия. Язык и «жизненный мир». «Свободный выбор» человека. «Предпонимание» (Vorurteil). «Текст», «традиция» и их истолкование с учетом предпонимания. Герменевтический круг. Герменевтика исторического опыта Гадамера. Разработка П. Рикером обобщающей концепции человека. «Регрессивно-прогрессивный» метод Рикера. «Воля» - центральное понятие концепции Рикера. Два направления исследования: 1) трансцендирование, 2) обращение к «археологии» субъекта. «Неволевое» как бессознательное, как «жизненный мир». Онтологическая феноменология. Arhe и telos. Эсхатология. Единство трех методологий – археологии, телеологии и эсхатологии. Переосмысление проблематики символа при помощи метафоры. «Трансцендентальная прагматика» К.-О. Апеля. «Лингвистический поворот XX века». Понимание философии Апелем как герменевтики и анализа языка. Проблема интерсубъективной коммуникации. Языковые практики как языковые игры. Синтаксис, семантика и прагматика. Приоритет прагматики. Апель об условиях возможности продуктивного философствования в практике языковых игр. Трансцендентальная языковая игра идеального коммуникативного сообщества. Изменение Апелем познавательной парадигмы классической гносеологии. Субъективность как средство языковой игры.

7. Неомарксизм. Философия Ю. Хабермаса

Работа Лукача «История и классовое сознание»: отношение к гегелевской и марксовой диалектике, понимание истории, самопознание человека, категория тотальности. Поиск тождественного субъекта-объекта истории. Проблема отчуждения. Отождествление отчуждения с опредмечиванием. Трактовка Лукачем марксистской философии как деятельности. Пролетариат как субъект деятельности. Тема освобождения от отчуждения. История как восходящий процесс самопознания. Классовое сознание пролетариата как субъект-объект истории. Переход Лукача с гегелевских позиций на марксистские. Работа «Молодой Гегель и проблемы капиталистического общества». Проблема отчуждения у Гегеля и ее оценка Лукачем. Поздний период творчества Лукача. Работа «К онтологии общественного бытия». Неизменность сути капитализма, усиление процессов отчуждения и их трансформация. Проблема отчуждения: объективное и субъективное в отчуждении. Путь от отчужденных форм жизни к свободе на этапе посткапиталистического развития. Анализ Лукачем сознания и форм поведения человека. Критика Лукачем иррационалистических направлений западноевропейской философии. Франкфуртская школа. Основная проблематика исследований Франкфуртской школы. Книга М. Хоркхаймера и Т. Адорно «Диалектика Просвещения» (1947). Анализ идеалов и ценностей европейского Просвещения. Универсальное отчуждение как состояние европейской цивилизации. «Принцип господства». Отчуждение человека от природы. Трагическая диалектика Просвещения. Новые мифы: мифология разума и науки. «Инструментальный» разум. Позитивистская и прагматическая инструментализация разума как симптом разрушения («затмения») разума. «Негативная диалектика» Т. Адорно. Критика философской классики. Требование новой диалектики, устраняющей господство всеобщего над единичным и особенным. Приоритет уникальности. Неогегельянские и фрейдо-марксистские идеи Г. Маркузе. Работа «Эрос и цивилизация». Критика капиталистического общества и современной цивилизации в работе Маркузе «Одномерный человек». Идея «великого отказа». Философия Ю.Хабермаса. «Структурные изменения общественности» и исследования Хабермасом гражданского общества. «Общественность» как ключевое понятие. «Структуры общественности». Проблема государственного вмешательства в структуры общественности. Необходи-

мость периодических изменений структур общественности. Взаимосвязь философии общества и политики с этикой. Работа «Познание и интерес». Дихотомия труда и интеракции. Фетишизация техники и науки. Интерпретация человека в терминах целерационального действия в условиях индустриального общества. Номологические и герменевтические науки. Теория «коммуникативного действия» Ю.Хабермаса. Основные понятия и идеи теории коммуникативного действия. Инструментальное и коммуникативное действие. Инструментальная и коммуникативная рациональности. Четыре типа действия. Демифологизация разума. «Спасение разума». Типы рациональности. Понятие дискурса. «Жизненный мир» в концепции Хабермаса. Хабермас о возможности синтеза герменевтики и аналитической философии. Семантика и прагматика. От «поворота к языку» к «прагматическому повороту».

8. Структурализм. Постструктурализм. Постмодернизм

К. Леви-Строс. Задача выявления бессознательной структуры человеческого разума. Идентичность структуры человеческого разума и структуры физической реальности. «Универсальные законы». Изучение мифов – путь к постижению бессознательной структуры разума. «Бинарные оппозиции». Два слоя культуры – осознанный и неосознанный. Брачные нормы, системы родства, мифы как код. Мифемы. Структура мифов. Модель человека. Общества «горячие» и «холодные». Метод «бриколажа». Ж. Лакан. Концепция языка Лакана. Абсолютизация идеи Ф. де Соссюра о дихотомии означаемого и означающего. Идея тождества структуры бессознательного со структурой речевого потока на уровне означающего. «Чистое означающее есть символ». «Бессознательное структурировано как язык». Человеческий мир как сфера символического. Дебиологизация бессознательного. Бессознательное как структурно упорядоченная пульсация. Понятие «пульсация». Соотношение реального, воображаемого и символического. Концепция транспсихологического Я. М. Фуко. «Знание без субъекта». Путь Фуко от «археологии» медицины и гуманитарных наук к археологии знания. Изучение отношения к психическим заболеваниям. Параллели Фуко между «археологией институциональных форм» и «археологией духа». Фуко о связи системы знаний о человеке и структур господства, присущих человеческой цивилизации. «Коды знания». «Деконструкция» субъекта. Понятия «археологии знания» Фуко: «структура опыта», «дискурс», «историческое a priori», «эпистема». Характерные черты эпистемы XVI века. «Классическая эпистема модерна» (XVII в.). Эпистема XX века: поворот к бессознательному. Дискурс как сфера власти, господства и борьбы интересов. Ж. Деррида. «Философия различения» – «La differans». «Грамматология». Полемика со знаковой теорией письма. Письмо как след. как основа для раскрытия «чего-то другого». «Логика дополнительности». Идея «архиписьма». Критика «онто-тео-телео-логоцентрической» эпохи письма. Возвращение Деррида к дофонетическим системам письма, иероглифике. Критика метафизики и философской традиции «центрации». «Деконструкция метафизики» в грамматологии Деррида. Ж. Делез. Ф. Гваттари. «Трансцендентальный эмпиризм» Ж. Делеза. Сфера субъективности – многослойный опыт. Работа Ж. Делеза и Ф. Гваттари «Капитализм и шизофрения». Концепция «шизоанализа». Человек – «желающая машина». Критика Делезом и Гваттари «эдипизированной» концепции бессознательного Фрейда и Лакана. «Детеатрализация» бессознательного. Критика «бинарной» системы мира, сложившейся в психоанализе. Задача философствования – изучение реального участия бессознательного в социальной деятельности. «Машины-органы» и «тела без органов». «Ризома» – трава-корневище и символ нового типа культуры. Работа Ж. Делеза «Различие и повторение». Современный мир как мир симулякров. Центральное понятие философии Делеза – симулякр. Ж.-Ф. Лиотар. Критика Лиотаром «модерна» как «эпохи великих повествований». «Постмодерн» и его восстание постмодерна против диктата модерна. Анализ роли знания в современном мире в работе «Ситуация постмодерна». Кардинальное изменение статуса знания. Постмодернистская философия языка. Ж. Бодрийяр. Феномен потребления и его сущность. Связь вещей как системы знаков. «Знаковая стоимость». «Несчастное сознание» потребителя. Потребление как «процесс поглощения знаков и поглощения знаками». «Структурный закон стоимости». Симулякры. Поглощение реального «гиперреальным». «Фатальные стратегии» выхода из тупика общественного развития.

9. Религиозная философия XX века

Неотомизм. Энциклика папы Льва XIII «Aeterni Patris»: «О восстановлении в католических школах христианской философии в духе ангельского доктора святого Фомы Аквинского» (1879 г.). «24 томистских тезиса» (1914 г.). Примат веры над знанием. Бог и мир. Провиденциализм. Бытие и существующее. Креационизм. Онтологический дуализм естественного и сверхъестественного. До-

казательства бытия Бога. Материя и форма. Отношение к принципу детерминизма и теории эволюции. Телеологическое истолкование явлений природы. Гносеологический дуализм. Этика неотомизма. Свобода воли. Смысл жизни. Теодицея. Философия истории неотомизма. II Ватиканский собор (1962–1965): курс обновления (аджорнаме́нто). Пуллахская школа. Христианский эволюционизм П. Тейяра де Шардена. Теория космогенеза. Этапы эволюции: «преджизнь», «жизнь», «мысль». Идея «ноосферы». «Сверхжизнь». Материя и мысль. Два вида энергии. «Закон сложности сознания». Эволюция жизни. Философия истории. Возникновение общества. Объединение человечества. Этика Тейяра де Шардена. «Точка Омега 1». Космогенез как «христогенез». Ассимиляция идей П. Тейяра де Шардена официальным католицизмом после II Ватиканского собора. Французский персонализм. Категория «личность» и проблема сущности человека. Персонализм о деятельном отношении человека к миру. Концепция «вовлечения». Разделение труда как причина «частичного характера» человека. «Персоналистическая и общинная революция» как средство переустройства общества. Три уровня внутреннего духовного мира личности. Персоналистское понятие трансценденции. Концепция интенциональности как учение о коммуникации человека с Богом. Специфика духовного мира человека. Свобода как трансцендирование. Неопротестантизм. Три основных направления протестантской теологии. Источник «неоортодоксии» – «диалектическая теология» К. Барта. Распространение идей «неоортодоксии» в 30-х годах в США. Труды Р. Нибура. Оценка либерального христианства Р. Нибуром. Р. Нибур о двойственности человеческой природы. Неоортодоксы (К. Барт, Р. Нибур) о противоположности Бога и человека. Идея Р. Нибура о новом синтезе Реформации и Возрождения в понимании человека. Р. Нибур о феномене трансцендирования, богоподобии человека и об отпадении человека от своей сущности, греховности человека. Критика теологами новой ортодоксии идей прогресса и эволюционизма. Социальная сфера жизни как сфера «отчуждения человека от подлинного бытия». Неопротестантизм о пороках светской культуры. Концепция абсолютной свободы и иррациональности божественной воли. Социально-политические установки неопротестантских теологов. М. Бубер. Философия диалога и философия человека М. Бубера. Оппозиции «Я – Ты» и «Я – Оно». Бытие как «диалог» между Богом и человеком, человеком и миром. Анализ обезличивающих аспектов «бытия-вместе-с-другими». Критика миросозерцания одиночки. Три сферы «мира отношений»: жизнь с природой, жизнь с людьми, жизнь с духовными сущностями. Отношения мира и Бога, человека и Бога. Бубер и хасидизм.

4.3 Практические занятия (семинары)

5 семестр

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-4.	1.	Философия жизни как оппозиция классическому философскому рационализму. Ф. Ницше. Академическая философия жизни (В. Дильтей, Г. Зиммель). Интуитивизм А. Бергсона. О. Шпенглер «Закат Европы»	8
5-7.	2.	Философия прагматизма (Ч.С. Пирс, У. Джемс, Д. Дьюи)	6
8.	3.	Психоанализ (З. Фрейд, К.Г. Юнг)	2
		Итого:	16

6 семестр

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1.	1	Реалистическая философия	2
2.	2	Аналитическая философия (Г. Фреге. Дж.Э. Мур. Б. Рассел). Неопозитивизм. Лингвистическая философия	2
3.	3	Феноменология Э. Гуссерля	2
4.	4	Экзистенциализм	2

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
5.	5	Немецкая философская антропология	2
6.	6	Философская герменевтика	2
7.	7	Неомарксизм. Философия Ю. Хабермаса	2
8.	8	Структурализм. Постструктурализм. Постмодернизм	2
		Итого:	16

4.4 Курсовая работа (6 семестр)

1. Философия А. Шопенгауэра.
2. Христианско-экзистенциальная антропология С. Кьеркегора.
3. Позитивизм О. Конта.
4. Индуктивизм Дж. Ст. Милля.
5. Эволюционизм Г. Спенсера.
6. Эмпириокритицизм («второй позитивизм») Э. Маха и Р. Авенариуса.
7. Проблема человека и культуры в «философии жизни» Ф. Ницше.
8. Концепция «жизни» и «воли к власти» в философии Ф. Ницше.
9. Ф. Ницше о морали, творчестве и искусстве.
10. Интуитивизм А. Бергсона.
11. «Творческая эволюция» А. Бергсона как концепция развития.
12. «Философия жизни» В. Дильтея.
13. «Жизнь» как субстанция в философии Г. Зиммеля.
14. «Философия жизни» О. Шпенглера.
15. Философские концепции кризиса культуры (О. Шпенглер, Х. Ортега-и-Гассет).
16. Неокантианство Марбургской школы (Г. Коген, П. Наторп).
17. Неокантианство Фрейбургской (Баденской) школы (В. Виндельбанд, Г. Риккерт).
18. Прагматизм Ч. Пирса.
19. Прагматизм и радикальный эмпиризм У. Джеймса.
20. Инструментализм Д. Дьюи.
21. Философское значение идей М. Вебера: методология социального познания, проблема рационализации, философия культуры.
22. Абсолютный идеализм в Великобритании (Ф. Брэдли, Б. Бозанкет, Д. Мак-Таггарт).
23. Радикальное гегельянство Р. Дж. Коллингвуда.
24. Абсолютный идеализм в США (Р.У. Эмерсон, Г. Торо, У. Харрис, Дж. Ройс).
25. Неогегельянство в Германии (Р. Кронер, Г. Лассон, Т. Литт, Т. Геринг, Ф. Розенцвейг, А. Либерт).
26. Неогегельянство во Франции (Ж. Валь, А. Кожéв, Ж. Ипполит).
27. Неогегельянство в Италии. Философско-эстетическая концепция Б. Кроче.
28. Неогегельянство Д. Джентиле.
29. Космологический неореализм А.Н. Уайтхеда.
30. «Философия бытия» Н. Гартмана и А.Н. Уайтхеда (сравнительный анализ).
31. Философская система Дж. Сантаяны.
32. Неореализм Ф. Брентано: от эмпирической психологии к теологии.
33. Эволюционный натурализм Р.В. Селларса.
34. «Эмерджентистский материализм» Дж. Марголиса.
35. Проблема значения в логике Г. Фреге – источник аналитической философии.
36. Неореалистические идеи Дж. Мура – основа аналитической философии.
37. Б. Рассел и логическое обоснование математики начала XX века.
38. Логический атомизм Б. Рассела.
39. «Логико-философский трактат» Л. Витгенштейна (история создания, основные идеи, значение).
40. «Философские исследования» Л. Витгенштейна – исток лингвистической философии.
41. Основные проблемы неопозитивизма (проблема значения, верификации, истины).
42. Логический позитивизм А.Д. Айера.

43. Критический рационализм и концепция «роста знания» К. Поппера.
44. Попперовская концепция истории общества («Нищета историцизма», «Открытое общество и его враги»).
45. Философия немецкого критического рационализма (Х. Альберт, Х. Шпиннер, Х. Ленк).
46. Неопозитивизм в США (Ч. Огден, А. Ричардс, М. Моррис).
47. Философские проблемы логической семантики (Р. Карнап, А. Тарский).
48. Семантическое понятие истины А. Тарского.
49. «Критический реализм» М. Бунге.
50. Неорационализм Г. Башляра.
51. Феноменология Э. Гуссерля (эволюция взглядов).
52. Проблема сознания в феноменологии Э. Гуссерля.
53. Проблема интенциональности в феноменологии Э. Гуссерля.
54. Э. Гуссерль о кризисе европейской цивилизации и кризисе науки.
55. Феноменологическая философия науки Э. Гуссерля.
56. «Критическая онтология» Н. Гартмана.
57. Феноменология в критической онтологии Н. Гартмана.
58. Психоаналитическая антропология З. Фрейда.
59. Проблема бессознательного в концепции З. Фрейда.
60. З. Фрейд о природе научного и художественного творчества.
61. Психоанализ и современная западная философия.
62. «Антропологическая психология» К.Г. Юнга.
63. «Индивидуальная психология» А. Адлера.
64. Неофрейдизм. «Гуманистический психоанализ» Э. Фромма.
65. Социальная теория Э. Фромма.
66. Проблема человеческого бытия в экзистенциализме.
67. Проблема свободы человека во французском экзистенциализме.
68. Философия М. Хайдеггера.
69. Феноменология М. Хайдеггера.
70. Онтология «Бытия и времени» М. Хайдеггера.
71. М. Хайдеггер о бытии человека и его онтологической структуре.
72. Язык, истина и искусство в экзистенциализме М. Хайдеггера.
73. «Философия существования» К. Ясперса.
74. Философия истории К. Ясперса.
75. Феномен страха в философии экзистенциализма.
76. Феноменология Ж.-П. Сартра.
77. Экзистенциальная диалектика Ж.-П. Сартра.
78. Проблема личности и смысла жизни в «философии абсурда» А. Камю.
79. Основные философские проблемы экзистенциализма и их художественное воплощение (Ж.-П. Сартр, А. Камю, Симона де Бовуар).
80. Религиозный экзистенциализм Г. Марселя.
81. Феноменологическая философия М. Мерло-Понти.
82. Экзистенциальная феноменология Э. Левинаса.
83. Экзистенциализм Н. Аббаньяно.
84. Экзистенциализм и философия культуры Х. Ортеги–и–Гассета.
85. Философская антропология М. Шелера.
86. «Философия символических форм» Э. Кассирера.
87. Проблема мифа в философии Э. Кассирера.
88. Философия языка Э. Кассирера.
89. Человек как «эксцентрическое существо» в философской антропологии Г. Плеснера.
90. «Биологическая» антропология А. Гелена.

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Мороз, Е. Ф. Философия. Современная западная философия : учебное пособие : [16+] / Е. Ф. Мороз. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615674 (дата обращения: 14.05.2026). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1701-0. – DOI 10.23681/615674. – Текст : электронный.

2. Жеребкина, И. А. Современная западная философия: введение : учебное пособие для студентов и аспирантов негуманитарных факультетов : [16+] / И. А. Жеребкина, С. В. Жеребкин. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2022. – 450 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686069 (дата обращения: 14.05.2026). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00165-396-7. – Текст : электронный.

3. Зотов, А. Ф. Западная философия XX века : учебное пособие / А. Ф. Зотов. – Москва : Директ-Медиа, 2009. – 822 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36327 (дата обращения: 14.05.2026). – ISBN 978-5-9486-5446-1. – Текст : электронный.

5.2 Дополнительная литература

1. Западная философия конца XX – начала XXI в. Идеи. Проблемы. Тенденции / отв. ред. И. И. Блауберг ; Российская академия наук, Институт философии. – Москва : Институт философии РАН, 2012. – 213 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444387 (дата обращения: 14.05.2026). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9540-0231-7. – Текст : электронный.

2. Реале, Дж. Западная философия от истоков до наших дней. В 4-х т. Т. 4. От романтизма до наших дней / Дж. Реале, Д. Антисери. – СПб.: ТОО ТК «Петрополис», 1997. – 880 с.

3. Современная западная философия. Словарь / под ред. В.С. Малахова, В.П. Филатова. - 2-е изд.. – М.: ТОН-Остожье, 1998. - 544 с.

4. Западная философия XIX в.: учебник / под ред. А.Ф. Зотова. – М.: Высшая школа, 2005. – 519 с.

5. История философии. Запад - Россия - Восток. Книга 3. Философия XIX-XX вв. [Текст] / под ред. Н.В. Мотрошиловой, А.М. Руткевича. – М.: Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 1999. – 448 с. – 8 экз.

6. История философии. Запад – Россия – Восток. Книга 4. Философия XX в. [Текст] / под ред. Н.В. Мотрошиловой, А.М. Руткевича. – М.: Греко-латинский кабинет А.А. Шичалина, 1999. – 448 с. – 8 экз.

5.3 Периодические издания

Вопросы философии : журнал. - Москва : Агентство "Роспечать", 1986-2026.
Вестник МГУ. Серия 7 Философия : журнал. - Москва : Агентство "Роспечать", 1987-2013.
Философские науки : журнал. - Москва : Агентство "Роспечать", 1986-2026.

5.4 Интернет-ресурсы

1. http://terme.ru/ - Национальная философская энциклопедия
2. http://rucont.ru/ - Национальный цифровой ресурс (межотраслевая электронная библиотека) «Руконт»
3. http://www.humanities.edu.ru/ - Портал «Гуманитарное образование»
4. http://phenomen.ru/ - Портал «Философия online»
5. http://www.edu.ru/ - Федеральный портал «Российское образование»
6. http://www.philosophy.ru/ - Философский портал
7. www.soc.lib.ru - Русский гуманитарный интернет-университет

8. http://philos.msu.ru/ - Библиотека философского факультета МГУ
9. http://filosof.historic.ru/ - Электронная библиотека по философии
10. http://www.gumfak.ru/ - Электронная гуманитарная библиотека
11. http://e.lanbook.com/ - Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»
12. https://ibooks.ru/ - Электронно-библиотечная система
13. https://runivers.ru/upload/iblock/259/sokolov.pdf - Соколов, В.В. Европейская философия XV-XVII веков: учебное пособие для вузов / В.В. Соколов. – М.: Высшая школа, 1984.
14. https://openedu.ru/course/urfu/PHILOSOPHY/ - «Открытое образование», Каталог курсов, МООК: «Философия» (УрФУ)
15. https://universarium.org/course/739 -«Универсариум», Курсы, МООК: «Философия: искусство создавать проблемы»

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Операционная система РЕД ОС.
2. Пакет офисных приложений «МойОфис Образование»
3. Для работы с ресурсами Интернет - веб-браузер Яндекс https://yandex.ru/..
4. ГАРАНТ Платформа F1 [Электронный ресурс]: справочно-правовая система. / Разработчик ООО НПП «ГАРАНТ-Сервис», 119992, Москва, Воробьевы горы, МГУ, [1990–2026]. – Режим доступа в сети ОГУ http://garant.net.osu.ru
5. Автоматизированная интерактивная система сетевого тестирования - АИССТ (зарегистрирована в РОСПАТЕНТ, Свидетельство о государственной регистра-ции программы для ЭВМ №2011610456, правообладатель – Оренбургский государ-ственный университет), режим доступа - http://aist.osu.ru.)

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
2. Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
3. Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.