

Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет имени В.А. Бондаренко»

Кафедра евразийских языков и международных отношений

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«ФДТ.1 Лингвострановедение»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

41.03.05 Международные отношения
(код и наименование направления подготовки)

Международные отношения в Евразии (с углубленным изучением иностранных языков)
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2026

Рабочая программа дисциплины «ФДТ.1 Лингвострановедение» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра евразийских языков и международных отношений
наименование кафедры

протокол № 8 от "13" 03 2026 г.

Заведующий кафедрой

Кафедра евразийских языков и международных отношений
наименование кафедры подпись И.Ю. Моисеева расшифровка подписи

Исполнители:

Доцент Е.В. Головина
должность подпись расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии по направлению подготовки

41.03.05 Международные отношения И.Ю. Моисеева
код наименование личная подпись расшифровка подписи

Заведующий отделом формирования фонда и научной обработки документов

С.А. Биктимирова
личная подпись расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета

Т.В. Сапух
личная подпись расшифровка подписи

№ регистрации _____

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины:

формирование универсальных и профессиональных компетенций, теоретических знаний и практических навыков, позволяющих обеспечить базовую подготовку обучающихся во владении знаниями об исторических закономерностях развития Великобритании, ее общественно-политической и экономической жизни, достижениях и проблемах в области культуры, и литературы в частности, с периода древней Англии до настоящего времени.

Задачи:

- пополнить и систематизировать страноведческие и культурологические знания о Великобритании;
- сформировать цельное представление об исторической и национально-культурной специфике этой страны;
- способствовать пониманию и осмыслению взаимосвязи между происходившими историческими процессами и событиями и явлениями культурной жизни, произведениями искусства и литературы, развитием языка;
- расширить общий кругозор, лучше понять культурные реалии страны изучаемого языка, необходимые для повышения уровня профессиональной подготовки будущих специалистов.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина является факультативной(ым)

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.3.1 Практический курс первого иностранного языка, Б1.Д.В.11 Культура стран Евразии, Б1.Д.В.12 Национально-культурная специфика речевого поведения*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ПК*-1 Владеет навыками порождения и восприятия устных и письменных текстов на изучаемом иностранном языке с учетом функциональной дифференциации языка и культуры речи	ПК*-1-В-4 Способен учитывать национально-культурную специфику этикетных норм поведения в среде носителей определенного языка, используя уместные формулы устной и письменной речи	Знать: национально-культурную специфику этикетных норм поведения в среде носителей определенного языка Уметь: учитывать национально-культурную специфику этикетных норм поведения в среде носителей определенного языка Владеть:

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
		формулами устной и письменной речи
ПК*-3 Способен организовать переговоры, конференции, симпозиумы, семинары, в том числе на иностранном(ах) языке(ах)	ПК*-3-В-3 Регулирует собственное поведение в соответствии с ситуацией межгосударственного общения, адаптируя его к культурным особенностям иноязычного социума	<p><u>Знать:</u> Ситуацию межгосударственного общения, культурные особенности иноязычного социума</p> <p><u>Уметь:</u> регулировать собственное поведение в соответствии с ситуацией межгосударственного общения, адаптируя его к культурным особенностям иноязычного социума</p> <p><u>Владеть:</u> ситуацией межгосударственного общения, адаптируя его к культурным особенностям иноязычного социума</p>

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 академических часа).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	6 семестр	всего
Общая трудоёмкость	144	144
Контактная работа:	34,25	34,25
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа:	109,75	109,75
- - <i>самоподготовка (проработка и повторение материала учебников и учебных пособий);</i> - <i>изучение разделов курса в системе электронного обучения;</i> - <i>изучение разделов массового открытого онлайн-курса «Деловое общение: принципы эффективной коммуникации»;</i> - <i>подготовка к практическим занятиям;</i> - <i>подготовка к рубежному контролю)</i>		
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	зачет	

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Древняя Англия до 1066 г.	16		4		12
2	Англия в Средние века (1066-1272)	18		4		14
3	Англия в Средние века (1272-1485)	18		4		14
4	Новое время	18		4		14
5	Новейшая история Великобритании	18		4		14
6	Английская литература первой половины XX века	18		4		14
7	Английская литература второй половины XX века	18		4		14
8	Английская литература начала XXI века	20		6		14
	Итого:	144		34		110
	Всего:	144		34		110

4.2 Содержание разделов дисциплины

1. Англия до 1066 г.

История: Ранняя история Британских островов. Римское владычество в Британии. Завоевание Британии англами, саксами и ютами. Семицарствие. Христианизация Англии. Викинги в истории Британии. Деятельность короля Альфреда. Англия в X – первой половине XI века. Норманнское завоевание: предыстория и ход. Древнеанглийская литература. Этапы развития англоязычной литературы. Англосаксонский период развития английского языка. Эпическая поэма «Беовульф».

2. Англия в Средние века (1066-1272)

История: Первые англо-норманнские короли. История Великой Хартии Вольностей. Англия в период правления Генриха III. Феодализм в Англии. Великая Хартия и закат феодализма. Формирование парламентаризма в Англии. Взаимоотношения с соседями: Уэльс и Шотландия. Общая характеристика искусства и литературы.

3. Англия в Средние века (1272-1485)

История: Эдуард I. Эдуард II. Роберт Брюс и независимость Шотландии. Эдуард III. Начало Столетней войны. Черная Смерть и ее последствия. Крестьянское восстание 1381 г. Ричард II. Лоллардизм. Генрих IV Болингброк. Генрих V. Продолжение Столетней войны. Генрих VI. Конец Столетней войны. Первый этап войны Алой и Белой Роз. Творчество и произведения знаменитых художников, архитекторов, скульпторов, писателей. Среднеанглийский период развития английского языка. Английские народные баллады. Баллады о Робин Гуде. Ричард III – реальный и литературный образ.

4. Новое время

Реформация. Новая внешняя политика Британии и становление торговой империи. Английская буржуазная революция, ее социально-экономические предпосылки. Религиозные разногласия и гражданская война. Республиканская Британия. Королева Виктория и укрепление монархии. Первые признаки кризиса империи. Особенности эпохи Возрождения. Литература предвозрождения и эпохи Возрождения. Английский театр эпохи Возрождения. У. Шекспир. Три периода творчества. Исторические хроники и комедии. Великие трагедии У. Шекспира. Романтические драмы. Сонеты. Английская литература XVII веков. Эпоха просвещения в литературе. Три периода английского Просвещения. Классицизм. Своеобразие поэмы Д. Мильтона «Потерянный рай». Начало романа. Творчество Д. Дефо и Д. Свифта. Расцвет английского романа. Сентиментализм и его особенности. Литература XIX века. Романтизм в европейской литературе. Особенности английского романтизма. Творчество Д. Г. Байрона. Критический реализм в европейской литературе. Особенности критического ре-

лизм в английской литературе. Творчество У. М. Теккерея и сестер Бронте как представителей середины XIX века.

5. Новейшая история Великобритании.

Состояние Британской экономики в начале XX века. Эдвардианская Британия. Британия в годы Первой Мировой войны. Ирландия: история обретения независимости. Британия между двумя мировыми войнами. Британия в годы Второй Мировой войны. Послевоенная Британия. Современная Великобритания. Реалистические тенденции в английской литературе начала XX века. Модернизм в английской литературе. Мировая литература после первой мировой войны. Британская литература данного периода. Философский роман в литературе после Второй мировой войны. Особенности постмодернизма

6. Английская литература первой половины XX века.

Жизнь и творчество Д. Джойса, В. Вульф, Б Шоу, Г. Уэллса, Д. Голсуорси, С. Моэма. Основные характеристики и художественно-эстетические принципы текстов.

7. Английская литература второй половины XX века.

Жизнь и творчество Г. Грина, У. Голдинга, А. Мердока. Жизнь и творчество Д. Фаулза, Д. Оруэлла. Поэтика постмодернизма в творчестве английских писателей. Основные различия постмодернизма от модернизма.

8. Английская литература начала XXI века.

Традиций и новаторства: Поспостмодернизм. Неореализм, неоромантизм. Универсальное и уникальное в творчестве Р.Брэдбери.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-2	1	Англия до 1066 г.	4
3-4	2	Англия в Средние века (1066-1272)	4
5-6	3	Англия в Средние века (1272-1485)	4
7-8	4	Новое время	4
9-10	5	Новейшая история Великобритании	4
11-12	6	Английская литература первой половины XX века	4
13-14	7	Английская литература второй половины XX века	4
15-17	8	Английская литература начала XXI века	6
		Итого:	34

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Агабабян, С. Р. История Англии : учебное пособие по курсу «История стран изучаемого языка (на иностранном языке)» : [16+] / С. Р. Агабабян, И. Г. Барабанова ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ), Факультет лингвистики и журналистики. – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2018. – 92 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567009>. – ISBN 978-5-7972-2440-2. – Текст : электронный.

2. Розанова, И.Л. London :in Print and Online : учебное пособие / И.Л. Розанова, М.Ю. Романович. – Москва : Московский государственный лингвистический университет (МГЛУ), 2022. – 68 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710617>. – ISBN 978-5-00120-378-0. – Текст : электронный.

3. Язык, культура и история англоговорящих стран = Language, Culture and History of the English-Speaking Countries : учебное пособие / Т.И. Шевченко, М.В. Безбородова, Е.А. Бурая [и др.]. – Москва : Московский государственный лингвистический университет (МГЛУ), 2022. – 174 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710659>. – ISBN 978-5-00120-375-9. – Текст : электронный.

5.2 Дополнительная литература

1. Беовульф. Старшая Эдда. Песнь о нибелунгах [Текст] : [сборник] / [вступ. ст. А. Гуревича]; [ред. С. Шлапоберская]. - М. :Худож. лит., 1975. - 752 с. - (Библиотека всемирной литературы. Серия 1 ; т. 9). - Средневековый героический эпос германских народов.

2. Брэдбери, Рэй. Вино из одуванчиков [Текст] : пер. с англ. / Рэй Брэдбери . - СПб. : Азбука, 2000. - 432 с - ISBN 5-267-00197-X.

3. Диккенс, Ч. Приключения Оливера Твиста [Текст] : роман: пер. с англ. / Ч. Диккенс. - М. : Финансы и статистика, 1985. - 432 с

4. Миньяр-Белоручева, А. П. Английский язык. История Великобритании от Елизаветы I до Георга III : для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению подготовки «История», изучающих новую и новейшую историю Великобритании и историю международных отношений : учебное пособие : [16+] / А. П. Миньяр-Белоручева, Е. В. Княжинская, С. В. Петросянец. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 156 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=618924>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2626-5. – DOI 10.23681/618924. – Текст : электронный.

5. Миньяр-Белоручева, А. П. Английский язык. История Великобритании от Георга III до Первой мировой войны : для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению подготовки «История», изучающих новую и новейшую историю Великобритании и историю международных отношений : учебное пособие : [16+] / А. П. Миньяр-Белоручева, Е. В. Княжинская, С. В. Петросянец. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 180 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=618925>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2627-2. – DOI 10.23681/618925. – Текст : электронный.

6. Новик, Н.А. Страноведение. США: география, история, экономика, культура = CountryStudies. USA: geography, history, economy, culture : учебное пособие / Н.А. Новик. – Минск :Высшая школа, 2015. – 248 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459662>. – ISBN 978-985-06-2664-6. – Текст : электронный.

7. Оруэлл, Д. 1984 [Текст] : [роман] / Джордж Оруэлл; [пер. с англ. В. Голышева]. - Москва : АСТ, 2022. - 288 с. - (Лучшая мировая классика) - ISBN 978-5-17-134111-4.

8. Темкина, В.Л. Лингвокоммуникативная культура в курсе истории английской литературы (англо-саксонский и средневековый периоды): учеб. пособие / В.Л. Темкина. – М. : [Б. и.], 2003. – 169 с. – ISBN 5-7410-0699-X.

9. Шекспир, У. Трагедии и сонеты [Текст] : пер. с англ. / Уильям Шекспир . - М. : Эксмо-Пресс, 2001. - 768 с. - (Зарубежная классика) - ISBN 5-04-002712-5.

10. England. History, geography, culture / подбщ. ред. В.С. Кузнецовой. – Киев :Вища школа, 1976. – 261 р.

5.3 Периодические издания

1. Вопросы языкознания: журнал. - М. : Агентство "Роспечать", 2024.

5.4 Интернет-ресурсы

1. <https://stepik.org/course/1150/promo?search=9187533101> Культурология. Курс способствует формированию мировоззренческой культуры студентов через приобщение к достижениям мировой культуры и, прежде всего, отечественной культурной традиции; развитию навыков культурологического мышления, предполагающего способность оперировать основными категориями теории культуры.

2. https://openedu.ru/course/spbu/DEL_OBS/?session=spring_2021 — Массовый онлайн-курс «Деловое общение: принципы эффективной коммуникации». Курс направлен на формирование у обучающихся представления об основных закономерностях деловой коммуникации, способах поведения в процессе делового взаимодействия в ситуациях, типичных для делового общения: знакомство, представление и поведение в образовательных организациях и на рабочих местах, на совещаниях и переговорах, при включении во временные творческие коллективы (навыки командной работы). Помимо этого, курс может помочь формированию собственного делового имиджа в соответствии с корпоративным имиджем и требованиями делового этикета, а также развитию речевой культуры: устной — в части аргументирования и полемики в дискуссиях, настроенности на делового партнера — и культуры делового письма в единстве этических и нормативных требований к ведению деловой переписки и составления официальных документов, отвечающих требованиям к общению на государственном языке.

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Операционная система РЕД ОС.
2. Пакет офисных приложений «МойОфис Образование»
3. Для работы с ресурсами Интернет - веб-браузер Яндекс <https://yandex.ru/>.
4. ГАРАНТ Платформа F1 [Электронный ресурс]: справочно-правовая система. / Разработчик ООО НПП «ГАРАНТ-Сервис», 119992, Москва, Воробьевы горы, МГУ, [1990–2026]. – Режим доступа в сети ОГУ <http://garant.net.osu.ru>
5. Автоматизированная интерактивная система сетевого тестирования - АИССТ (зарегистрирована в РОСПАТЕНТ, Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2011610456, правообладатель – Оренбургский государственный университет), режим доступа - <http://aist.osu.ru>.

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети "Интернет", и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ОГУ.