Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет имени В.А. Бондаренко»

Кафедра дизайна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.Б.17 Педагогика в творческой деятельности»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
54.03.01 Дизайн
(код и наименование направления подготовки)

Дизайн среды
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2026

Рабочая программа дисциплины «*Б1.Д.Б.17 Педагогика в творческой деятельности*» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра дизайна

наименование кафедры



протокол № 8 от " 19 марта 2026 г.

Заведующий кафедрой
Кафедра дизайна — подпись — О.П. Тарасова
наименование кафедры *подпись* *расшифровка подписи*

Исполнители:
доцент — подпись — О.П. Тарасова
должность *подпись* *расшифровка подписи*

должность *подпись* *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
Председатель методической комиссии по направлению подготовки
54.03.01 Дизайн — личная подпись — О.П. Тарасова
код наименование *личная подпись* *расшифровка подписи*

Заведующий отделом формирования фонда и научной обработки документов
личная подпись — С.А. Биктимирова
расшифровка подписи

Уполномоченный по качеству факультета
личная подпись — Т.В. Сапух
расшифровка подписи

№ регистрации _____

© Тарасова О.П., 2026
© ОГУ, 2026

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель (цели) освоения дисциплины: формирование у будущего бакалавра представления о педагогической деятельности как способе реализации их профессиональных возможностей, о теории целостного педагогического процесса, аспектах проектирования образовательных процессов при преподавании художественных и проектных дисциплин.

Задачи:

- изучение форм, средств, методов осуществления педагогической деятельности при преподавании дисциплин творческой направленности, морфологии урока, особенностей методической работы педагога;
- выработка адекватного представления о сущности педагогической деятельности и ее роли в профессиональном самоопределении дизайнера, формирование умений сбора, анализа и синтеза информации, необходимой для проектирования учебного занятия при преподавании художественных и проектных дисциплин;
- изучение способов планирования и организация образовательного процесса при преподавании художественных и проектных дисциплин.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.22 Цветоведение, Б1.Д.Б.24 Психология дизайн-деятельности, Б1.Д.Б.29 Основы художественно-изобразительного мастерства*

Постреквизиты дисциплины: *Отсутствуют*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ОПК-7 Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК-7-В-1 Знает педагогические теории и методики обучения и образования дисциплинам творческой направленности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования ОПК-7-В-2 Умеет выбирать и использовать методы, формы и средства обучения и образования, адекватные педагогической ситуации; составлять учебно-методические документы и другие тексты адекватно педагогической задаче; организовывать и контролировать процесс обучения дисциплинам творческой направленности в сфере дошкольного, начального общего,	**Знать:** специфические особенности обучения художественным и проектным дисциплинам, профессиональную лексику; принципы, сущность, содержание и структуру образовательного процесса в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования; нормативные документы, регулирующие выбор содержания для процесса обучения. **Уметь:** планировать педагогический процесс; выбирать оптимальную целенаправленную модель профессионального поведения, ориентироваться в выборе средств и

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
	основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования ОПК-7-В-3 Владеет знаниями о сущности и структуре обучения дисциплинам творческой направленности, способами их преподавания в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	методов обучения; выбирать и использовать дидактические средства, адекватные педагогической ситуации; составлять учебно-методические документы адекватно педагогической задаче. **Владеть:** способами выбора форм, средств и методов преподавания; знаниями о специфике обучения дисциплинам творческой направленности, о методах анализа целенаправленной деятельности педагога; об особенностях контроля успешности обучения, организации самостоятельной работы, о видах методической деятельности педагога; умениями планирования и проектирования процесса обучения в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	8 семестр	всего
Общая трудоёмкость	**108**	**108**
Контактная работа:	**41,25**	**41,25**
Лекции (Л)	20	20
Практические занятия (ПЗ)	20	20
Консультации	1	1
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: - выполнение практических заданий; - выполнение тестовых заданий; - выполнение индивидуального творческого задания; - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; - изучение разделов курса в системе электронного обучения; - изучение раздела 6 массового открытого онлайн-курса «Психология и педагогика»; разделов 1 и 3 массового открытого онлайн-курса «Основы педагогической деятельности»; разделов массового открытого он-	**66,75**	**66,75**

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	8 семестр	всего
лайн- курса «Воспитание креативности в семье»; - подготовка к семинарам; подготовка к рубежному контролю и экзамену.)		
Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)	**экзамен**	

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Цель и задачи дисциплины. Основные категории педагогики. Мета принципы образования, воспитания и развития в педагогическом процессе. Требования к процессу познания, развития и воспитания в изучении дисциплин творческой направленности.	16	4	2	-	10
2	Возникновение и развитие отечественной и зарубежной педагогики	16	2	-	-	14
3	Теоретические аспекты методики обучения дисциплинам творческой направленности	26	10	-	-	16
4	Проектирование компонентов педагогического процесса	36	2	14	-	20
5	Аналитическая деятельность педагога	14	2	4	-	8
	Итого:	108	20	20		68
	Всего:	108	20	20		68

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1 Цель и задачи дисциплины. Основные категории педагогики. Метапринципы образования, воспитания и развития в педагогическом процессе. Требования к процессу познания, развития и воспитания в изучении дисциплин творческой направленности.

Предмет и задачи педагогики как науки. Основные категории педагогики. Метапринципы образования, воспитания и саморазвития. Функции и задачи современного педагога. Природные, возрастные, индивидуальные, социальные и педагогические факторы развития обучающихся. Психолого-педагогические особенности обучения творчески одаренных детей.

Раздел 2 Возникновение и развитие отечественной и зарубежной педагогики

Первоначальные способы обучения в дородовом и родовом строях. Первые школы. Развитие педагогической мысли в Древнем Риме. Образование в период Средневековья. Открытия Эпохи Возрождения как предпосылки развития педагогики как науки в Эпоху Просвещения. Педагогические открытия Я.А. Коменского. Педагогические открытия в эпоху Науки (19-20 века). Современные педагогические течения.

Создание первых христианских школ в Древней Руси и развитие педагогической мысли в 10-12 веках. Реформаторские преобразования Петра I и их развитие в 17-18-х веках. Реформы Российского образования девятнадцатого столетия. Социалистический период развития педагогики. Направления модернизации образования в 1980-х годах и в настоящее время.

Раздел 3 Теоретические аспекты методики обучения дисциплинам творческой направленности

Цели и задачи методики обучения. Организационные формы, типы, методы, средства теоретического и практического обучения: понятия, сущность и характеристика. Контроль, оценка и

коррекция результатов освоения учебного материала. Анализ и оценка деятельности обучающихся. Педагогические методы развития творческих способностей обучающихся. Креативные методы обучения художественным и проектным дисциплинам

Раздел 4 Проектирование компонентов педагогического процесса

Задачи педагогического проектирования. Разработка педагогически обоснованного методического сопровождения и обеспечения образовательного процесса. Разработка методики проведения учебных занятий.

Раздел 5 Аналитическая деятельность педагога

Виды анализа учебного занятия – содержание и характеристика. Анализ эффективности применения выбранных форм и методов педагогического взаимодействия, видов оценки результатов обучения.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	1	Семинар № 1 Психолого-педагогические особенности развития творческого потенциала детей.	2
2, 3, 4	4	Практическое задание № 1 Разработка общего тематического плана системы уроков. Поурочное планирование	6
5, 6, 7, 8	4	Практическое задание № 2 Разработка плана-проекта учебного занятия	8
9, 10	5	Семинар № 2 Анализ учебного занятия	4
		Итого:	20

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Пидкасистый П.И. Педагогика. Учебник для студентов вузов/ под ред. П.И. Пидкасистого. — М.: «Педагогическое общество России», 2004. – 608с.

2. Харламов, И. Ф. Педагогика [Текст] : учеб. пособие для вузов / И. Ф. Харламов.- 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Гардарики, 2000. - 519 с - ISBN 5-8297-0004-2.

3. Благова, Т. Ю. Теория и методология дизайна : учебное пособие / Т. Ю. Благова. — Благовещенск : АмГУ, 2018 — Часть 2 : Креативные методы дизайна — 2018. — 80 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/156497 (дата обращения: 22.03.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.2 Дополнительная литература

1. Латышина, Д. И. История педагогики и образования [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по педагогическим специальностям / Д. И. Латышина. - Москва : Гардарики, 2007. - 526 с. - Библиогр.: с. 510-522. - ISBN 978-5-8297-0277-9.

2. История педагогики и образования [Текст] : от зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: учебное пособие для студентов педагогических вузов / под ред. А. И. Пискунова.- 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Сфера, 2001. - 512 с. : ил. - (Учебное пособие) - ISBN 5- 89144-142-X.

3. Сластенин, В. А. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие / В. А. Сластенин, В. П. Каширин.- 7-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 480 с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 466-473. - ISBN 978-5-7695-5044-7.

5.3 Периодические издания

1. Педагогика : журнал. - М. : Агентство «Роспечать», 2016-2026 гг.
2. Вестник ОГУ: электронное периодическое издание. – Режим доступа: http://vestnik.osu.ru/doc/1033/lang/0
3. Педагогика и психология образования / гл. ред. А. А. Ануфриев ; учред. и изд. Московский педагогический государственный университет, 2015-2025 гг. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://pp-obr.ru/ – ISSN 2500-297X. – Текст : электронный.
4. Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование : электронный журнал на платформе ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». Режим доступа: https://msupedj.ru/?ysclid=mnmrj7iwhq413825386

5.4 Интернет-ресурсы

1. Журнал «Вестник образования», http://www.vestnikedu.ru/Vestnik_obrazovaniya.html
2. «Образование в современной школе». Журнал для педагогов и образовательных организаций, http://school-education.ru/
3. «Педагогическое образование в России», http://journals.uspu.ru/index.php?option=com_content&view=category&id=7&Itemid=102
3. Журнал «Среднее профессиональное образование», http://www.portalspo.ru/journal/index.php/zhurnal-srednee-professionalnoe-obrazovanie
4. Журнал «Профессиональное образование. Столица», http://m-profobr.com/index.html
5. Журнал «Педагогическое искусство», http://dopedu.ru/journal.html
6. Журнал «Профессиональное образование: теория, практика, инновации», http://profobrjour.ru/
7. Электронный журнал «Профессиональное образование XXI века», http://rosmetod.ru/competition/journal
8. https://openedu.ru/course/utmn/UTMN1/ - «Открытое образование», Курсы, МООК: «Психология и педагогика»;
9. Журнал «Дополнительное образование и воспитание», http://dopedu.ru/journal/452-dop-obr- vos.html
10. https://universarium.org/course/481 - «Открытое образование», Курсы, МООК: «Воспитание креативности в семье»;
11. https://openedu.ru/course/urfu/EDUBASE/ - «Открытое образование», Курсы, МООК: «Основы педагогической деятельности».

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Операционная система РЕД ОС.
2. Пакет офисных приложений «МойОфис Образование»
3. Для работы с ресурсами Интернет - веб-браузер Яндекс https://yandex.ru/..
4. ГАРАНТ Платформа F1 [Электронный ресурс]: справочно-правовая система. / Разработчик ООО НПП «ГАРАНТ-Сервис», 119992, Москва, Воробьевы горы, МГУ, [1990–2026]. – Режим доступа в сети ОГУ http://garant.net.osu.ru

5 Автоматизированная интерактивная система сетевого тестирования - АИССТ (зарегистрирована в РОСПАТЕНТ, Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2011610456, правообладатель – Оренбургский государственный университет), режим доступа - http://aist.osu.ru

6 Тарасова, О. П. Педагогика в творческой деятельности [Электронный ресурс] : электронный учебный курс в системе Moodle / О. П. Тарасова; М-во науки и высш. образования Рос. Федера- ции, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования "Оренбург. гос. ун-т". - Орен- бург : ОГУ. - 2021. - Режим доступа: Электронные курсы ОГУ в системе обучения moodle. – https://moodle.osu.ru/course/view.php?id=2895

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсовой работы, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории оснащены комплектами ученической мебели, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечением доступа в электронную информационно- образовательную среду ОГУ. Возможно дистанционное изучение материалов дисциплины средствами системы электронного обучения.