Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет имени В.А. Бондаренко»

Кафедра дизайна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

«Б1.Д.В.5 Основы производственного мастерства»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
54.03.01 Дизайн
(код и наименование направления подготовки)

Дизайн среды
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2026

Рабочая программа дисциплины «*Б1.Д.В.5 Основы производственного мастерства*» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра дизайна
наименование кафедры

протокол № _8_от "19" марта 2026 г.

Заведующий кафедрой
Кафедра дизайна _____ О.П. Тарасова
наименование кафедры *подпись* *расшифровка подписи*

Исполнители:
Доцент кафедры дизайна _____ О.Б. Чепурова
должность *подпись* *расшифровка подписи*

_____
должность *подпись* *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
Председатель методической комиссии по направлению подготовки
54.03.01 Дизайн _____ О.П. Тарасова
код наименование *личная подпись* *расшифровка подписи*

Заведующий отделом формирования фонда и научной обработки документов
главный библиограф _____ Г.С. Гончаренко
личная подпись *расшифровка подписи*

Уполномоченный по качеству факультета
_____ Т.В. Сапух
личная подпись *расшифровка подписи*

№ регистрации _____

© Чепурова О.Б., 2026
© ОГУ, 2026

1 Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины:

Приобрести навыки проектирования объектов средового дизайна с учетом современных технологий, отделочных материалов, архитектурных конструкций и инженерных коммуникаций; оформления проектной документации, сопровождающей основную эскизную идею дизайн-проекта.

Задачи:

- ознакомиться с архитектурными конструкциями и их типологией, особенностями их влияния на формирование интерьерного и экстерьерного пространства;
- изучить современные отделочные материалы и инженерные коммуникации, технологию их применения в процессе создания интерьерного и экстерьерного пространства;
- освоить навыки выполнения рабочих чертежей, сопровождающих дизайн-проект, и их логическую последовательность.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам (модулям) вариативной части блока Д «Дисциплины (модули)»

Пререквизиты дисциплины: *Б1.Д.Б.22 Цветоведение, Б1.Д.В.3 Компьютерные технологии в проектировании среды*

Постреквизиты дисциплины: *Б1.Д.В.4 Организация проектной деятельности в дизайне среды, Б1.Д.В.6 Проектирование в дизайне среды, Б1.Д.В.11 История ландшафтного дизайна*

3 Требования к результатам обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
ПК*-2 Способен разработать объекты средового дизайна с применением современных материалов и конструкций, с учетом современных технологий, требований к комфорту и экономической эффективности; оформить проектную документацию и в логической последовательност	ПК*-2-В-1 Знает требования к разработке объектов средового дизайна с учетом современных технологий; особенности применения современных материалов и конструкций с учетом требований к комфорту и экономической эффективности; правила оформления проектной документации и в логической последовательности представления ее результатов ПК*-2-В-2 Умеет грамотно использовать современные технологии, материалы и конструкции в процессе разработки объектов средового дизайна с учетом требований к комфорту и экономической эффективности; оформлять проектную документацию и в логической последовательности представлять ее результаты ПК*-2-В-3 Владеет навыками использования современных технологии, материалов и	**Знать:** технические и технологические характеристики современных архитектурных конструкций и отделочных материалов, используемых при разработке дизайна средовых объектов. **Уметь:** грамотно подбирать отделочные и строительные материалы с учетом технологии их монтажа и инженерных коммуникаций в процессе разработки объектов средового дизайна; оформлять проектную документацию и в логической последовательности представлять ее результаты **Владеть:** навыками разработки проектной идеи с учетом конструктивного,

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
и представить ее результаты	конструкций в процессе разработки объектов средового дизайна с учетом требований к комфорту и экономической эффективности; навыками оформления проектной документации и в логической последовательности представления ее результатов	технологического процессов с учетом требований к безопасности, комфорту и экономической эффективности; навыками подготовки рабочих чертежей, сопровождающих проектирование средового объекта

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 академических часа).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов	
	5 семестр	всего
Общая трудоёмкость	**144**	**144**
Контактная работа:	**68,25**	**68,25**
Лекции (Л)	34	34
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,25
Самостоятельная работа: *- выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ);* *- самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий;* *- изучение разделов курса в системе электронного обучения;* *- подготовка к практическим занятиям;* *- подготовка к рубежному контролю и т.п.)*	**75,75**	**75,75**
Вид итогового контроля	**диф. зач.**	

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Типология архитектурных конструкций жилых и общественных зданий	6	2	2	-	2
2	Основы архитектурных конструкций жилых и общественных строений					
2.1	Конструктивное решение каркаса зданий	10	4	4		2
2.2	Конструктивное решение и материалы для напольных покрытий	8	2	2		4
2.3	Конструктивное решение стен и перегородок	8	2	2		4
2.4	Конструктивное решение потолка, виды и материалы	8	2	2		4
2.5	Конструкции для оконных проемов, оранжерей и пр.	10	2	2		6
3	Материалы и особенности проектирования				-	

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		всего	аудиторная работа			внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	инженерных сооружений, специального оборудования и т.д.					
3.1	Система комфорта: отопление, вентиляция	10	2	2		6
3.2	Инженерные сооружения: канализация, водоснабжение	10	2	2		6
4	Отделочные материалы					
4.1	Лакокрасочные материалы	10	2	2	-	6
4.2	Сухие растворимые смеси для выравнивания стен и потолков	10	2	2	-	6
4.3	Декоративные конструктивные и облицовочные материалы	14	4	4	-	6
4.4	Клеевые материалы	10	2	2	-	6
4.5	Герметики, шпаклевки	10	2	2	-	6
4.6	Обои	10	2	2	-	6
4.7	Керамическая плитка	10	2	2	-	6
	Итого:	144	34	34		76
	Всего:	144	34	34		76

4.2 Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Типология конструктивных решений в интерьерной и экстерьерной среде.

Классификация зданий и сооружений. Общие понятия об основных конструктивных элементах жилых и общественных зданий. Профессиональное название каждой конструкции и место ее в здании. Назначение и конструктивное решение зданий и их отдельным элементам. Типизация и унификация. Нормы и стандарты.

Раздел 2. Основы архитектурных конструкций жилых и общественных строений.

Конструктивные схемы зданий. Схемы с поперечными и продольными несущими стенами. Обеспечение прочности и жесткости конструктивных вышеуказанных схем. Конструктивные схемы зданий с несущими стенами (с продольными, поперечными стенами, перекрестная схема). Назначение несущих стен. Модуль, Шаг, пролет. Восприятие горизонтальных нагрузок.

Конструктивное решение крыш и кровельные материалы.

Конструктивное решение и материалы для напольных покрытий.

Конструктивное решение стен и перегородок, потолка, виды и материалы.

Конструкции для оконных проемов, оранжерей и пр.

Раздел 3. Материалы и особенности проектирования инженерных сооружений, специального оборудования.

Инженерные сооружения: отопление, вентиляция, канализация, водоснабжение. Информационные системы, умный дом.

Раздел 4. Отделочные материалы.

Лакокрасочные материалы. Сухие растворимые смеси для выравнивания стен и потолков. Декоративные конструктивные и облицовочные материалы. Клеевые материалы. Герметики, шпаклевки. Обои. Керамическая плитка.

4.3 Практические занятия (семинары)

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
1-2	1	Типологический анализ применяемых конструкций и материалов в реальном дизайн-проекте	4
	2	Выполнение архитектурного чертежа жилого или общественного строения	
3	2.1	Выполнение чертежа конструктивного решения крыши в разрезе и составление спецификации кровельных материалов	2

№ занятия	№ раздела	Тема	Кол-во часов
4	2.2	Выполнение чертежа конструктивного решения пола и схемы раскладки напольных покрытий	2
5	2.3	Выполнение чертежа схемы расположения и спецификации дверных проемов	2
6	2.4	Разработка плане потолка (подвесного каркасного типа «Армстронг» или «Экофон», реечного типа «Люксалон», подшивного, натяжного)	2
7	2.5	Выполнение чертежа схемы расположения и спецификации оконных проемов	2
	3	Материалы и особенности проектирования освещения, организации теплых полов	
8	3.1	Составление схемы организации в помещении системы вентиляции	2
	4	Отделочные материалы	
9-10	4.1	Составление спецификации отделки помещения лакокрасочными материалами	4
11-12	4.2	Составление спецификации отделки помещения рулонными материалами	4
13-14	4.3	Составление спецификации отделки помещения декоративными облицовочными материалами	4
15-16	4.4	Подбор материалов для отделки полов в помещении	4
17-18	4.5	Составление спецификации отделки помещения декоративными обоями	4
19-20	4.6	Составление монтажа керамической плитки на поверхности и спецификации отделки помещения керамической плиткой	4
21	4.7	Составление итогового альбома рабочих чертежей	2
		Итого:	34

5 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Конструкции из дерева и пластмасс [Текст] : учеб. для вузов / М. М. Гаппоев [и др.]. - М. : АСВ, 2004. - 440 с. - ISBN 5-93093-302-2. (48 экз.)

2. Благовещенский, Ф. А., Архитектурные конструкции [Текст] / Ф. А. Благовещенский, Е. Ф. Букина.- Изд. стер. - М. : Архитектура-С, 2007. - 232 с. : ил. - Библиогр.: с. 223. - Предм. указ.: с. 224-228. - ISBN 5-9647-0072-1. (100 экз.)

5.2 Дополнительная литература

1. Агранович-Пономарева, Е. С. Интерьер и предметный дизайн жилых зданий [Текст] : учеб. пособие для вузов / Е. С. Агранович-Пономарева, Н. И. Аладова. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. - 352 с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 344-345. - ISBN 5-222-05963-4. (20 экз.)

2. Соков, В. Н. Лабораторный практикум по технологии отделочных, теплоизоляционных и гидроизоляционных материалов [Текст] : учеб. пособие / В. И. Соков, Ю. В. Лабзина, Г. П. Федосеев. - М. : Высш. шк., 1991. - 111 с. : ил. - Библиогр.: с. 110. - ISBN 5-06-000769-3. (49 экз.)

3. Шентяпин, А. А. Сухие смеси для отделочных и общестроительных работ [Текст] : монография / А. А. Шентяпин. - Самара : Самар. гос. архитектур.-строит. ун-т, 2004. - 119 с. - Библиогр.: с. 114-118. - ISBN 5-9585-0058-9. (20 экз.)

4. Малин, В. И. Справочник молодого облицовщика-плиточника, мозаичника и ксилолитчика [Текст] / В. И. Малин. - М. : Высш. шк., 1972. - 160 с. : ил. (4 экз.)

5. Филимонов, Б. П., Отделочные работы. Современные материалы и новые технологии [Текст] : учеб. пособие для вузов / Б. П. Филимонов. - М. : АСВ, 2006. - 176 с. : ил. - Библиогр.: с. 171. - ISBN 5-93093-286-7. (3 экз.)

6. Рыбьев, И. А. Строительное материаловедение [Текст] : учеб. пособие для бакалавров / И. А. Рыбьев.- 4-е изд. - М. : Юрайт, 2012. - 702 с. : ил. - (Бакалавр). - Библиогр.: с. 689-691. - Предм. указ.: с. 692-695. - ISBN 978-5-9916-1471-9. (43 экз.)

5.3 Периодические издания

Материаловедение: журнал. - Москва : Агентство "Роспечать", 2013. - N 1-6 [1 кх];

Журнал о дизайне интерьеров. Современные материалы : журнал https://vid-stroy.ru/vse-o-dizajne/sovremennye-resheniya-i-materialy.html

Идеи вашего дома. Журнал / отделочные материалы - https://www.ivd.ru/stroitelstvo-i-remont/otdelocnye-materialy

5.4 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Операционная система РЕД ОС
2. Пакет офисных приложений LibreOffice
3. Программная система для организации видео-конференц-связи платформа «DION» (Конфигурация «DION EDU»
4. Для работы с ресурсами Интернет используется веб-браузер Яндекс https://yandex.ru/
5. Пакет программного обеспечения для работы с графической информацией CorelDRAW Graphics Suite X7
6. Пакет инструментальных средств для проектирования, разработки и сопровождения веб-сайтов, интерактивных проектов и др. Adobe Creative Suite 4 Design Premium 4.0 WIN включает: Adobe InDesign CS4; Adobe Photoshop CS4 Extended; Adobe Illustrator CS4; Adobe Flash CS4 Professional; Adobe Fireworks CS4; Adobe Acrobat 9 Pro.
7. Компьютерная графика и современный дизайн" (54.03.01 очн.) Дизайн [Электронный ресурс] : электронный курс в системе Moodle / В.В. Цой, Оренб. гос. ун-т. – Электрон. дан. – Оренбург : ОГУ, [2022].– Режим доступа: Электронные курсы ОГУ в системе обучения moodle. – https://moodle.osu.ru/course/view.php?id=10673..

5.5 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Пакет программного обеспечения для работы с графической визуализацией blended learning.

6 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения практических занятий дисциплины необходима лекционная аудитория, оборудованная доской, столами с горизонтальной ровной поверхностью (1 стол на 1 студента), стульями (для выполнения графических заданий), стульями, персональные компьютеры, с мощностью процессора Intel Pentium Core Duo, жестким диском объемом 500Гб, оперативной памятью 4Гб, операционной системой Windows 7; мониторы TFT с размером экрана 21 дюйм.

Для проведения лекционных занятий необходимо: ноутбук, мультимедиа проектор, проекционный экран.