Минобрнауки России

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный университет имени В.А. Бондаренко»

Кафедра дизайна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Б2.П.Б.У.3 Учебно-технологическая практика»

Вид *учебная практика*
учебная, производственная

Тип *учебно-технологическая практика*

Форма *дискретная по периодам проведения практик*
непрерывная, дискретная

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки
54.03.01 Дизайн
(код и наименование направления подготовки)

Дизайн среды
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2026

2244183

Рабочая программа практики «*Б2.П.Б.У.3 Учебно-технологическая практика*» рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Кафедра дизайна
наименование кафедры

протокол № _8_от "19" марта 2026 г.

Заведующий кафедрой
Кафедра дизайна — О.П. Тарасова
наименование кафедры — *подпись* — *расшифровка подписи*

Исполнители:
Доцент кафедры дизайна — О.Б. Чепурова
должность — *подпись* — *расшифровка подписи*

должность — *подпись* — *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
Председатель методической комиссии по направлению подготовки
54.03.01 Дизайн — О.П. Тарасова
код наименование — *личная подпись* — *расшифровка подписи*

Заведующий отделом формирования фонда и научной обработки документов
главный библиограф ГОЗ Г.С. Гокайтис
личная подпись — *расшифровка подписи*

Уполномоченный по качеству факультета
Т.В. Сапух
личная подпись — *расшифровка подписи*

№ регистрации _____

© Чепурова О.Б., 2026
© ОГУ, 2026

1 Цели и задачи освоения практики

Цель (цели) практики:

Освоить навыки изготовления, разработанного дизайн-объекта в материале с учетом его конструктивного и технологического производства.

Задачи:

- Ознакомиться с особенностями технологических процессов реализации в материале разработанного дизайн-объекта.
- Освоить навыки выполнения подготовительных работ для реализации в материале проектного решения дизайн-объекта с учетом технологии его изготовления на конкретном оборудовании.
- Освоить навыки изготовления опытного прототипа разработанной проектной идеи в производственных мастерских университета.

2 Место практики в структуре образовательной программы

Практика реализуется в форме практической подготовки.

Практика относится к базовой части блока П «Практика»

Пререквизиты практики: *Б1.Д.Б.27 История и теория искусства, Б1.Д.Б.32 Пропедевтика (основы композиции), Б1.Д.В.6 Проектирование в дизайне среды*

Постреквизиты практики: *Б1.Д.В.6 Проектирование в дизайне среды*

3 Планируемые результаты обучения при прохождении практики

Процесс изучения практики направлен на формирование следующих результатов обучения

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК-4-В-1 Знает методы и приемы создания проектных идей; графические, колористические, композиционные средства и приемы визуализации художественного-образного замысла в объектах дизайна; современную шрифтовую культуру, современные материалы и методы линейно-конструктивного построения объектов дизайна ОПК-4-В-2 Умеет проектировать объекты дизайна с применением методов поиска и генерации креативных проектных идей, графических, колористических, композиционных средств и приемов визуализации художественного-образного замысла, особенностей пластического моделирования современных материалов и способов проектной графики ОПК-4-В-3 Владеет навыками проектирования объектов дизайна с применением методов поиска и генерации креативных проектных идей, графических, колористических, композиционных средств и приемов визуализации художественного-образного замысла с учетом особенностей пластического моделирования современных материалов и способов проектной графики	**Знать:** Особенности технологических процессов производства продукции на предприятии. **Уметь:** Подготовить конструкторско-технологическую документацию на разработанный дизайн-объект, соответствующих технологии их изготовления в материале на специализированном оборудовании. **Владеть:** навыками выполнения опытного прототипа и реализации его на производственном оборудовании предприятия с учетом его конструкторско-технологической документации.

4 Трудоемкость и содержание практики

4.1 Трудоемкость практики

Общая трудоемкость практики составляет 5 зачетных единиц (180 академических часов).

Практика проводится в 4 семестре.

Вид итогового контроля – дифференцированный зачет.

4.2 Содержание практики

Виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью и направленные на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций

Знакомство с технологическими особенностями предприятия. Техникой безопасности. Презентация разработанной проектной идеи руководителю.

Изучение технических характеристик оборудования и материалов, допускаемых к применению на предприятии. Выявление технических, конструктивных и технологических параметров, необходимых для реализации прототипа авторской проектной идеи на предприятии.

Этап №2. Конструкторско-технологический.

Совместно с конструкторами и технологами согласование проектной конструкторско-технологической документации для изготовления прототипа в материале, разработанного дизайн-объекта. Утверждение всех этапов реализации опытного образца на производстве. Составление технологической карты.

Этап №3. Опытно-экспериментальный.

Изготовление опытного прототипа, разработанного дизайн-объекта в соответствии с конструкторско-технологической документацией для реализации его на производственном оборудовании конкретного предприятия.

Этап №4. Защита отчетов по практике

5 Формы отчетной документации по итогам практики

По результатам выполнения заданий технологической практики сдается отчет, состоящий из следующих пунктов:

1. Утвержденный пакет документации для исполнения опытного образца на производстве конкретного предприятия.
2. Утвержденная специалистами предприятия технологическая карта.

Выполненный макет опытного прототипа дизайн-объекта на оборудовании предприятия с фото-фиксацией всех этапов его реализации в материале.

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

6.1 Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет, необходимых для проведения практики

1. Веселова, Ю. В. Промышленный дизайн и промышленная графика. Методы создания прототипов и моделей : учебное пособие / Ю. В. Веселова, А. А. Лосинская, Е. А. Ложкина. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 144 с. — ISBN 978-5-7782-4077-3. — Текст : электронный // e.lanbook.com/book/152256

2. Зайцев, С. А. Конструирование в дизайне среды : учебно-методическое пособие / С. А. Зайцев. — Тольятти : ТГУ, 2011. — 63 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/139899 (дата обращения: 02.05.2021). — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/139899?category=11056&publisher=44535&ysclid=mo8m0l9o2c559533617.

3. Научные исследования и разработки в области дизайна и технологий : материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Кострома, 20 марта 2020 г.) : материалы конференции / составитель Т. В. Лебедева. — Кострома : КГУ им. Н.А. Некрасова, 2020 — Часть 1 — 2020. — 173 с. — ISBN 978-5-8285-1090-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/160088 (дата обращения: 02.05.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей https://e.lanbook.com/reader/book/160088/#1.

5.4 Программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Операционная система РЕД ОС
2. Пакет офисных приложений LibreOffice
3. Программная система для организации видео-конференц-связи платформа «DION» (Конфигурация «DION EDU»
4. Для работы с ресурсами Интернет используется веб-браузер Яндекс https://yandex.ru/
5. Пакет программного обеспечения для работы с графической информацией CorelDRAW Graphics Suite X7
6. Пакет инструментальных средств для проектирования, разработки и сопровождения веб-сайтов, интерактивных проектов и др. Adobe Creative Suite 4 Design Premium 4.0 WIN включает: Adobe InDesign CS4; Adobe Photoshop CS4 Extended; Adobe Illustrator CS4; Adobe Flash CS4 Professional; Adobe Fireworks CS4; Adobe Acrobat 9 Pro.
7. Компьютерная графика и современный дизайн" (54.03.01 очн.) Дизайн [Электронный ресурс] : электронный курс в системе Moodle / В.В. Цой, Оренб. гос. ун-т. – Электрон. дан. – Оренбург : ОГУ, [2022].– Режим доступа: Электронные курсы ОГУ в системе обучения moodle. – https://moodle.osu.ru/course/view.php?id=10673..

7 Места прохождения практики

Лаборатории и мастерские молодежного проектно-научного объединения «Центр дизайна и прототипирования» ОГУ.

8 Материально-техническое обеспечение практики

Для проведения занятий на практике необходимы аудитория, оборудованная доской, столами с горизонтальной ровной поверхностью (1 стол на 1 обучающегося), стульями (для выполнения графических заданий), стульями, персональными компьютерами, с мощностью процессора Intel Pentium Core Duo, жестким диском объемом 500Гб, оперативной памятью 4Гб, операционной системой Windows 7; мониторы TFT с размером экрана 21 дюйм.

Для выполнения прототипов, разработанных дизайн-объектов, используется все оборудование лабораторий и мастерских молодежного проектно-научного объединения «Центр дизайна и прототипирования» ОГУ.